

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO	
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	
<p style="text-align: center;">PROGRAMA DE: PEDAGOGIA- CURSO 2007</p> <p>PROFESORADOS: en Historia; en Geografía; en Letras, en Ciencias Biológicas, en Ciencias Naturales y en Matemática</p>	<p>DEPARTAMENTO DE: SEDE TRELEW</p>
<p>PROFESORA ADJUNTA: Prof. y Lic. María Consuelo Hernaiz (Ciencias de la Educación)</p> <p>EQUIPO DE CATEDRA: JTP Prof. Zulma Nieves Araya (Historia) JTP Lic. y Prof. Alejandra Carbajo (Ciencias Biológicas) Aux. 1º Prof. Mariana Manríquez Suárez (Letras) Aux. 1º Prof. Natalia Romina Vargas (Geografía) Aux. 1º Lic. y Prof. Miriam Rosa Malerba (Ciencias Biológicas) Aux. 2º Juan I. González Mazziotti (Ciencias Biológicas) Aux. 2º Sonia Estévez (Matemática)</p>	
<p><u>ENCUADRE DE TRABAJO</u></p> <p>Este programa se presenta como una propuesta a concretar con los alumnos de los Profesorados en Geografía, en Historia, en Letras, de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales; en Ciencias Biológicas de la Facultad de Ciencias Naturales y en Matemática de la Facultad de Ingeniería.</p> <p>Está sujeto a reconstrucciones y ajustes desde el equipo de cátedra y desde los cursantes.</p> <p>La cátedra de Pedagogía es la iniciación a la Formación Pedagógica y forma parte, en la estructura curricular de las carreras, del Eje Pedagógico-Didáctico. Es el espacio destinado por un lado a recuperar y reestructurar los esquemas referenciales de nuestras historias escolares, y por otro a iniciar el proceso de construcción de la propia identidad docente. Dicha construcción se inicia con la propia biografía escolar, sigue en esta formación de grado y continúa durante la socialización laboral y profesional, dado que la formación es un proceso permanente y continuo, constituyendo la Pedagogía la fundamentación de todo el proceso.</p> <p>La presente organización de temas, aspira a recuperar vivencias y clarificar expectativas. Constituye el resultado de una reflexión crítica y análisis contextualizado de la experiencia programática llevada a cabo entre 1999 y 2006, asimismo tiene en cuenta la experiencia recogida de diversas cátedras de Pedagogía que se dictan en las Universidades Públicas del país, merced a nuestra participación continua en las Jornadas Nacionales que las nuclea. Nuestro tributo a los alumnos que transitaron la cátedra en dicho período, pues sin sus aportes y sugerencias no habríamos podido reelaborar la presente propuesta. Además, la cátedra ha iniciado su proceso de regularización por concursos públicos y de oposición, lo que permite la continuidad en tiempo y espacio del equipo de trabajo.</p> <p>Por múltiples motivos de índole académico y científico, los alumnos llegan a la Pedagogía con representaciones sobre su valor como herramienta para enseñar en las escuelas del Sistema Educativo. En realidad aquí sólo iniciaremos el camino de abonar la tierra, básicamente a partir de su propia composición y con algunos fertilizantes que dosificaremos a lo largo del ciclo académico. La satisfacción de la expectativa que ellos manifiestan sobre “cómo enseñar y cómo aprender”, toma cuerpo a medida que se avance en los distintos espacios curriculares del Eje Pedagógico Didáctico.</p> <p>Los ejes temáticos de este programa constituyen unidades, cuyas ideas básicas se organizan y expresan en una selección de contenidos abiertos y flexibles, que le dan sentido a la instancia curricular, sin apartarse de los contenidos mínimos expuestos en el plan de estudio, a saber:</p> <p style="text-align: center;"><i>Educación y Pedagogía. Debates contemporáneos. Teorías de la Educación y Teorías Pedagógicas. Concepciones sobre la escuela. La problemática del conocimiento</i></p>	

en la escuela. Formación Docente y Transformación Educativa. La Ley Federal de Educación. Ley de Educación Superior.

La Educación constituye el objeto de estudio y reflexión de la Pedagogía y sólo puede ser mirada, explicada e interpretada a la luz de los complejos contextos sociales, históricos y culturales donde se manifiesta. La educación es una práctica social y la Pedagogía una construcción teórica constitutiva de la misma práctica educativa.

Dado que la educación es una práctica social y le ocurre a sujetos sociales, tanto ella como su recorte disciplinar -la Pedagogía- se inscriben en el campo de los estudios sociales y encuentran sus fundamentos en la Filosofía, la Psicología, la Sociología, la Economía, la Política y la Antropología. Se da en un espacio y tiempo determinados, la educación siempre está situada en un aquí y un ahora. Está condicionada por factores históricos, sociales, culturales, políticos, económicos, ideológicos... Es por lo tanto una realidad compleja y con múltiples dimensiones.

A través del ciclo, trataremos de recuperar los análisis sobre el hecho educativo, realizados por diferentes posturas teóricas, poniendo énfasis en la formación de grado de futuros docentes comprometidos con su lugar y tiempo, con capacidad crítica y transformadora de una realidad que puedan y sepan develar; en una palabra docentes que puedan actuar como profesionales autónomos con competencia para el cambio.

Dado que este espacio curricular es, en general y para la totalidad de los alumnos cursantes, su primer acercamiento a la problemática de la educación, hemos optado por un enfoque pedagógico y sociológico de la educación. Ello no significa que las reflexiones filosóficas o psicológicas estén totalmente ausentes, pero sí se subraya el análisis situado, contextual de la educación, como proceso históricamente condicionado y determinado.

La actividad académica se complementa con actividades de extensión y de investigación en las que se abordan temas específicos y de actualidad a través de seminarios-taller y cine forum, abiertos a toda la comunidad

PROPOSITOS

1.-Analizar la educación con actitud crítica para comprender los complejos factores que la condicionan.

2.-Comprender los conceptos básicos de la disciplina, reconociendo sus aportes para la conformación del campo pedagógico.

3.-Vincular los conceptos teóricos con la realidad educativa local, provincial y nacional.

4.-Conocer los aspectos macro y micro educativos para la construcción de una identidad docente, comprometida con alternativas superadoras.

5.-Integrar los contenidos curriculares con la historia educativa personal para la construcción del propio rol, manteniendo en permanente interrelación la teoría y la práctica.

EJE DEL PROGRAMA: LA EDUCACION COMO PRACTICA Y REFLEXION

EJES TEMATICOS

UNIDAD 1- EJE SOCIOCULTURAL

Eje Transversal: *“La estructura social... porque es social es humana. El hombre construye cultura e historia, supera a la naturaleza, constituyendo una verdadera educación...”*

Unidad 1: *Educación como proceso cultural y social. Problemática educativa de nuestro tiempo.*

1.1. *Educación, cultura y sociedad.*

1.2. *Cultura. Multiculturalidad. Interculturalidad. Diversidad.*

1.3. *Regulación sociocultural.*

1.4. *Estado y Sociedad Civil. Regulación social.*

1.5. *La educación y la Pedagogía. Distintos abordajes: como institución, campo problemático, praxis, práctica social y política.*

T. P. N° 1: *“Panorama sociocultural regional. Respuestas educativas a la identidad cultural, la marginación y la exclusión”.*

Bibliografía Obligatoria.

- Freire, Paulo. 1987. *Educación y Cambio*. Bs. As. Ediciones Búsqueda.
Cap.2 *La Educación y el Proceso de Cambio Social*.
Cap.3 *El rol del trabajador social en el proceso de cambio*.
- García Canclini, Néstor G. 2005. *Diferentes, desiguales y desconectados. Mapas de la Interculturalidad*. Barcelona. Gedisa.
Cap 1. *La cultura extraviada en sus definiciones*.
- Sinisi, Liliana. 2000. *Diversidad Cultural y escuela. Repensar el multiculturalismo*. Bs. As. Revista Ensayos y Experiencias. Año 6, N° 32, Ediciones Novedades Educativas
- Gadotti, Moacir, 1996. *Pedagogía de la Praxis*. Bs. As, Miño y Dávila.
Cap. VIII *Diversidad Socio-cultural y educación para todos*.
- Dussel, I. y Southwell, M. 2004. *La Escuela y la igualdad*. Bs. As. Rev. El Monitor, Año1. MECyT.
- Gimeno Sacristán, J., 1978. *Explicación, Norma y Utopía en las Ciencias de la Educación*. En *Epistemología y Educación*. Salamanca. Sígueme.

UNIDAD 2- EJE POLITICO HISTORICO

Eje Transversal: *“La educación es praxis política al servicio de la permanente liberación de los seres humanos”*

Unidad 2: El Sistema, la Política y la búsqueda de conciencia crítica.

- 2.1. *Trayecto educativo desde la conformación del sistema educativo nacional hasta nuestros días.*
- 2.2. *Versión actual de la escuela.*
- 2.3. *Políticas Públicas y educativas. Debates pendientes.*
- 2.4. *Las reformas educativas nacionales.*
- 2.5. *Escuela y Universidad: Legislación.*

T.P N° 2: *“Propósitos, logros y déficit de la Ley Federal de Educación”*

Bibliografía Obligatoria

- Puiggrós, Adriana. 2003. *¿Qué pasó en la educación argentina?* Bs. As. Galerna.
Cap. *Civilización o Barbarie*.
Cap. *La organización del sistema educativo nacional*.
Cap. *La fundación del debate pedagógico*.
- Molina, Fidel y Yuni, José. 2000. *Reforma educativa, cultura y política*. Bs. As. Temas Grupo Editorial.
Cap. 1. *Diversidad cultural y reforma educativa*.
Cap. 3. *Educación, cultura y política: lecciones de la historia*.
- Freire, Paulo. 1990. *La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación*. Barcelona. Paidós.
Cap. 8. *El proceso de alfabetización política*.
- Terigi, Flavia. 2005. *Collected papers: sobre las decisiones en el gobierno de la educación*, en Frigerio G. y Diker, G. *Educación: ese acto político*. Buenos Aires. Del Estante Editorial.

UNIDAD 3- EJE PSICOSOCIAL

Eje Transversal: “*La dicotomía entre educación para la domesticación y educación para la libertad, exige una opción que lleva al resultado del hombre-objeto alienado o del hombre-sujeto libre*”

Unidad 3: El Sujeto pedagógico y los procesos de escolarización

- 3.1. *La escuela y el aula. El grupo clase. Culturas juveniles.*
- 3.2. *Problemas actuales de la escuela.*
- 3.3. *Escuela Pública y educación popular.*
- 3.4. *Teorías educativas: no críticas y críticas, reproductivistas y no reproductivistas.*
- 3.5. *Conocimiento y saber escolar.*

T.P. N°3: “Problemáticas de la escuela actual y proyección futura”

Bibliografía Obligatoria

Caruso, M. y Dussel, I. 1996. *De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*. Bs. As. Kapelusz

Cap. Yo, tú, él: ¿quién es el sujeto?

Cap. Te llevo bajo mi piel: el poder en la escuela

Gallart, María Antonia, 2006. *La construcción social de la escuela media*. Bs As. La Crujía.

Cap. II ¿Qué enseña la escuela?

Cap III. Las instituciones escolares: identidad y cambios.

Freire, Paulo, 2003. *El grito manso*. Argentina. Siglo XXI Editores

Cap. 4. Práctica de la pedagogía crítica.

Cap. 5. Elementos de la situación educativa.

Cap. 8. El conocimiento como mercancía. La escuela como shopping, los docentes como proletarios

Saviani, Dermeval, 1983. *Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina*. Bs. As., Revista Argentina de Educación, Año II, N°3.

Ayuste, Ana, Flecha, Ramón, López Palma, Fernando y Lleras, Jordi; 1994. *Planteamientos de la Pedagogía Crítica. Comunicar y transformar*. Barcelona .Editorial Graó.

Cap. 1. ¿Tenemos motivos para ser personas críticas? Componente educativo del Darwinismo social.

Cap. 2. Educación y enfoques críticos.

Cap. 3. Un nuevo enfoque crítico: la perspectiva comunicativa.

Rodríguez, Lidia Mercedes, 2003. *Producción y transmisión del conocimiento en Freire*. En *Cruzando Fronteras*. Bs As. CLACSO.

Cullen, Carlos A., 2000. *Críticas de las razones de educar*. Bs. As. Paidós.

Primera Parte. Cap. 3. Los contenidos educativos. “Vaciamiento” y el “rebasamiento”

Segunda parte. Cap. 1. La escuela como vigencia de lo público en la crisis del estado

UNIDAD 4. EJE AXIOLOGICO

Eje Transversal: “*La primera virtud o cualidad es la de la coherencia entre el discurso que se habla y anuncia la opción, y la política que debería estar confirmando el discurso*”

Unidad 4: Cultura Escolar y Práctica Educativa

- 4.1. *Formación y trabajo docente*
- 4.2. *El Ser docente: el rol profesional y su dimensión axiológica.*
- 4.3. *Valores y ética profesional.*
- 4.4. *La identidad personal, social y profesional.*

4.5. Deberes y derechos. Sindicalización.

T. P. N°4: "El trabajo docente en la sociedad del conocimiento, la información y la comunicación"

Bibliografía Obligatoria

- Freire, Paulo. 1999. *Cartas a quien pretende enseñar*. México. Siglo XXI
Tercera carta
- Davini, María C. 1995. *La formación docente en cuestión: política y pedagogía*. Bs. As, Paidós.
- Alliaud, Andrea. 1995. *Pasado, presente y futuro del magisterio argentino*. Buenos Aires. Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación. Año IV. No. 7, diciembre de 1995.
- Davini, María C. 1991. *Modelos teóricos sobre formación docente en el contexto latinoamericano*. Bs. As, Revista Argentina de Educación, N° 5, junio.
- Freire, Paulo, 2003. *El grito manso*. Siglo XXI Editores Argentina
Cap. 6. La lucha no se acaba, se reinventa.
Cap. 7. La confrontación no es pedagógica sino política
Cap. 9. ¿Desde dónde, cómo, con quién, con qué valores?
- Gentili, Pablo y otros. 2005. *Reformas educativas y luchas docentes en América Latina*. En Frigerio, G. y otra. 2005. *Educación: ese acto político*. Bs As. Editorial del Estante
- Scialabba, Alejandra. 2006. *¿ Se está muriendo la escuela?*. En Narodowski, M. (comp): *Dolor de escuela*. Bs. As. Prometeo.
- Dalmas, María E. 2000. *La construcción de una nueva identidad docente*. En cuadernos de Educación, Año 1, No. 1, Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. UNC.

MODALIDAD DE TRABAJO

La modalidad de trabajo de la cátedra se enmarca en la reglamentación vigente en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales sobre régimen de alumnos, de cursado, regularidad, acreditación, etc. Podrán ser contempladas situaciones de excepción, debidamente fundamentadas para garantizar la igualdad de oportunidades y posibilidades.

Desde lo metodológico se trabajarán articuladamente las instancias teórico-prácticas, reservando espacios diferenciados para cada una de ellas.

Dado que la cátedra atiende alumnos provenientes de diferentes carreras y el grupo es heterogéneo, se implementan diversas técnicas para el aprendizaje privilegiando las referidas a la lectura comprensiva, producción de textos y habilidades de estudio.

Se prevén momentos de información y conceptualización, de lecturas individuales y grupales, así como de producción y discusión colectiva.

Los días martes (teoría) estarán destinados al desarrollo de los temas enunciados en el programa. Los días jueves (práctica) se dedicarán a la realización de las distintas actividades conducentes a la concreción de los trabajos prácticos obligatorios, y concomitantes con el desarrollo teórico del programa.

La carga horaria de la materia - 120 horas anuales- contemplará las destinadas a presentación de la teoría, actividad en pequeños grupos, plenarios y socialización de producciones. No se computarán en ese tiempo las lecturas individuales, grupales y consultas.

El desarrollo de las actividades tendrá, en general, tres momentos diferenciados:

a) actividades previas al encuentro referidas a las lecturas, análisis del material bibliográfico indicado, consignas para analizar un film, diseñar un poster, un guión, viñetas, etc.

b) actividades propias de cada encuentro. Estos tendrán una duración de 4 horas semanales, distribuidas en dos encuentros de 2 horas cada uno. En cada encuentro se desarrollarán los contenidos teóricos, básicos de la asignatura, al igual que las actividades conducentes a la resolución de los trabajos prácticos obligatorios.

En ambas etapas se interactuará a través de diferentes estrategias metodológicas: exposición dialogada, análisis de fuentes, discusión en grupo, observación guiada, etc.

c) actividades post-encuentro. Las concretarán los cursantes en relación con los temas del programa, a fin de elaborar producciones o realizar otras acciones a convenir.

Teniendo en cuenta que esta cátedra construye teoría a partir del análisis reflexivo y crítico de la realidad educativa, y a la vez se propone iniciar al alumno en la apropiación de los conceptos disciplinares, ofrece tutorías a través de clases de apoyo y de consulta, seminarios, guías de lectura, etc. a todos los alumnos que lo requieran

ACTIVIDADES DE EXTENSION Y DE INVESTIGACION

Se puede acceder a su página web a través de la siguiente dirección www.unp.edu.ar/facultades/humanidades/catedras/Pedagogia, en la cual hay información actualizada de toda la actividad académica realizada por el equipo de cátedra con relación a este espacio curricular

La cátedra participa del Programa de Investigación No. 510, "La Configuración de la identidad del Pedagogo y del Alumno del Profesorado, en los Modelos de Inmersión en el Desarrollo de sus propias Prácticas en su período de Formación Inicial", cuyo director a distancia es el Dr. José Ignacio Rivas Flores de la Universidad de Málaga (España), desarrollando el PI N° 510 b) "Los Casos de los Profesorados en Ciencias Biológicas y Letras, en Trelew".

Desarrolla Seminarios de Extensión abiertos al alumnado de la Facultad, de otras instituciones superiores y docentes en general en los que se abordan temas de actualidad educativa, y que se certifican por Extensión Universitaria.

Realiza trabajos conjuntos con la cátedra de Psicología Evolutiva, abordando específicamente temas destinados a los futuros docentes y abiertos a la comunidad.

ACREDITACION Y EVALUACION

Alumnos regulares:

La cátedra se acredita a través de la participación en actividades teórico-prácticas, la resolución de trabajos prácticos, exámenes parciales escritos y se aprueba mediante un examen final oral.

La situación de regularidad se inscribe en la reglamentación vigente de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, con las posibilidades de recuperación previstas en la misma.

Para reforzar el proceso formativo se hará hincapié en la devolución de actividades y trabajos prácticos mediante informe socializado con el grupo clase.

Alumno libre:

Para acreditar y aprobar en esta condición los requisitos son:

- comunicar su condición de alumno libre a la cátedra Pedagogía, con suficiente antelación, para conocer los temas que deberá elaborar y ser orientado en la tarea.
- Vincularse con el sistema de tutorías que ofrece la cátedra, a fin ser ayudado por el personal docente para organizar el estudio del programa, según el cual deberá orientar la presentación del trabajo escrito que se le solicite. En la elaboración de dicho trabajo dará cuenta de la construcción conceptual de los conceptos básicos que presenta la propuesta académica de la cátedra, y una vez aprobado el mismo podrá acceder al examen oral.
- Rendir examen oral que versará sobre la totalidad del programa vigente y ante un tribunal.
- Los alumnos que pierdan la regularidad, en cualquier momento del año, podrán solicitar su inclusión en el régimen de alumno libre.

Criterios de acreditación y evaluación

- compromiso con las lecturas,
- participación con aportes en los diferentes momentos de las clases teóricas y prácticas,
- manejo de información relacionada con cada tema,
- niveles de reflexión sobre la temática en cuestión,
- niveles de autonomía en la toma de decisiones,
- uso del lenguaje específico,
- profundización e integración de los conocimientos, habilidades y actitudes.
- flexibilidad y apertura en el trabajo grupal.

Trabajos Prácticos

Cada unidad tiene un correspondiente Trabajo Práctico, que será pautado de manera particular, al igual que su bibliografía específica, a lo largo del desarrollo del presente programa.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Bibliografía Complementaria - Unidad 1

- Altamirano, Carlos, 2002. *Términos Críticos de Sociología de la Cultura*. Bs. As Ed. Paidós.
- Diaz, Raúl, 2001. *Trabajo docente y diferencia cultural*. Bs.As., Miño y Dávila. Cap. IV. *Actores 3: construir diferencia, construir Identidad*
- Duschatzky, Silvia, 1996. *De la diversidad en la escuela a la escuela de la diversidad*. Bs. As, Revista Propuesta Educativa, Nº 15, Miño y Dávila Editores.
- Duschatzky, Silvia, 1999. *La escuela como frontera*. Bs. As. Ed. Paidos. Cap. 4. *La escuela como frontera*.
- Ficha de cátedra*. 2004. *Cultura y Escuela*. Trelew. Mimeo.
- Ficha de cátedra*. 2005. *Reflexiones y aproximaciones a la Educación y la Pedagogía*. Trelew. Mimeo.
- Freire, Gadotti y otros, 1987. *Pedagogía. Diálogo y conflicto*. Bs. As, Ediciones Cinco.
- García Canclini, Néstor, 1995. *Consumidores y ciudadanos*. México, Ed. Grijalbo.
- Introducción: Consumidores del siglo XXI, ciudadanos del siglo XVIII*. Apartado 4: *Narrar la multiculturalidad*.

Bibliografía Complementaria - Unidad 2

- Fernández Lamarra, Norberto, 2003. *La educación superior argentina en debate*. Bs. As. *Introducción*.
- Ficha de cátedra*. 2004. *Sujeto: de la modernidad a los nuevos sujetos pedagógicos*. Trelew. Mimeo.
- Ficha de Cátedra*. 2006. *Reforma, innovación, transformación*. Trelew. Mimeo
- Filmus, Daniel. 1996. *Estado, sociedad y educación en la Argentina de fin de siglo*. Argentina. Troquel
- Filmus, Daniel, 2001. *Los noventa. Política, sociedad y cultura en América Latina y argentina de fin de siglo*. Cap. *América Latina y Argentina en los 90: más educación, menos trabajo = más desigualdad*.
- Freire, Paulo, 1996. *Política y Educación*. Madrid. España. Siglo XXI Editores. Cap. *Educación y Participación comunitaria*
- Ley Federal de Educación Nº 24.195.*
- Ley de Educación Superior Nº 24.521.*
- Ley de Educación Técnico Profesional Nº 26.058*
- Ley Nacional de Educación Nº 26.206*
- Krotsch, Pedro, 2001. *Educación superior y reformas comparadas*. Bs. As. Ediciones Universidad Nacional de Quilmes. *Unidad I: Reforma, innovación y perspectiva comparada en la educación superior*.

Pineau, Pablo, 1999. *Premisas básicas de la escolarización como construcción moderna que construyó la modernidad*. Bs As. En Revista de Estudios del Currículum, volumen 2, N°1, enero de 1999, Págs. 39-61.

Torres, Rosa María, 2000. *Selección de textos. Itinerarios por la educación latinoamericana*. Buenos Aires, Ed. Paidós. *Introducción*.

Bibliografía Complementaria - Unidad 3

Castel, Robert, 2001. *Empleo, exclusión y las nuevas cuestiones sociales en Desigualdad y globalización*. Bs As. Ed. Manantial

Duschatzky, Silvia y Alejandra Birgin, 2001. *¿Dónde está la escuela?* Ediciones Manantial. Bs. As. *Cap. 1. Escenas escolares de un nuevo siglo.*

Educación y sociedad: ¿consenso o conflicto?

Ficha de cátedra. 2004. *Conocimiento, Ciencia y Epistemología*. Trelew, Mimeo.

García Canclini, Néstor. 2004. *Diferentes, desiguales y desconectados*. Barcelona, España. Gedisa, S.A. *Cap 2. Diferentes, desiguales y desconectado. Cap. 8. ¿ Ser diferente es desconectarse? Sobre las culturas juveniles*

Gimeno Sacristán, José, 1997. *Docencia y Cultura Escolar*. Bs. As. Lugar Editorial.

Pineau, Pablo, 2001. *Historia de la educación popular. De Sueños y Pesadillas*. Bs. As.

Revista "La educación en nuestras manos", N°64, SU TEBA, julio – agosto de 2001

Pineau, Pablo, y otros, 2001. *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires, Paidós. *Cap. 1. ¿ Por qué triunfó la escuela?*

Puiggros Adriana, 2003. *El lugar del saber*. Bs As. Galerna

Sarlo, Beatriz, 1998. *La máquina cultural*. Bs. As. Ed. Planeta. *Primera parte. Cabezas rapadas y cintas argentinas.*

Torres, Carlos Alberto, 1994. *Sociología de la Educación*, Bs. As., Miño y Dávila Editores.

Bibliografía Complementaria - Unidad 4

Dussel, Inés, 2001. *Repensando la crisis moral de la escuela: hacia una historia del presente en la educación moral*. En Antelo, Estanislao. *La escuela más allá del bien y del mal*. Ed. Amsafé. Santa Fe.

Elichiry, Nora Emilce (comp.), 2000. *Aprendizaje de niños y maestros*. Bs. As. Ed. Manantial. *Parte 2. Acerca del aprendizaje de los que enseñan. La subjetividad del maestro y la construcción social de trayectorias educativas. Conclusión. Hacia la construcción del sujeto educativo.*

Fernández Enguita, Mariano, 1996. *La educación en una sociedad en cambio*. Collado Villalba.

Mc Laren, Peter, 1994. *La vida en las escuelas*. México, Ed. Siglo XXI. *Primera parte: Sueños rotos, promesas falsas y el ocaso de la escuela pública.*

Pineau, Pablo. 2001. *Docentes indecentes. Los maestros fundadores y el respeto a los valores*. En Antelo, Estanislao. *La escuela más allá del bien y del mal*. Ed. AMSAFE. Santa Fe.

Bibliografía General

Antelo, Estanislao. 2003. *La escuela más allá del bien y del mal*. Rosario. Ediciones Amsafé.

Bourdieu, Pierre, 1997. *Capital Cultural, escuela y espacio social*. Madrid, Ed. Siglo XXI.

Brusilovsky, Silvia, 1992. *¿ Criticar la educación o formar educadores críticos?* Bs.As. Libros del Quirquincho.

Bustelo, E. y Minujin, A. 1998. *Todos entran*. Colombia. Santillana

Butelman, Ida. 1998. *Pensando las instituciones*. Buenos Aires. Paidós

Carli, Sandra (comp.); 1999. *De la familia a la escuela*. Bs. As. Ediciones Santillana.

CEPAL-UNESCO, 1992. *Educación y conocimiento. Eje de la transformación productiva con equidad*. Sgo. de Chile.

Coraggio, José Luis, 1997. *La educación y el Banco Mundial*. Bs. As. Miño y Dávila Editores

Duschatzky, Silvia y Birgin, Alejandra, 2001. *¿ Dónde está la escuela?*, Buenos Aires,

FLACSO Manantial
 Fernández Enguita, Mariano; 1990. *La cara oculta de la escuela*. Madrid. Siglo XXI Editores.
 Filmus, Daniel, 1993. *Para qué sirve la escuela*. Bs. As. Ed. Norma.
 Freire, Paulo, 1997. *Pedagogía de la autonomía*. Madrid. España. Siglo XXI
 Frigerio, G., Poggi, M. y Giannoni, M., 1997. *Políticas, instituciones y actores en educación*. Bs. As, Ediciones Novedades Educativas.
 Frigerio, G. y Poggi, M. 1992. *Las instituciones educativas. Cara y Ceca*. Bs. As. , Ed. Troquel.
 Gadotti, Moacir y col. 2003. *Perspectivas actuales de la educación*. México. Siglo XXI Editores.
 García Canclini, N. 1995. *Ideología, cultura y poder*. Bs. As, Oficina de Publicaciones, CBC, UBA.
 Geertz, Clifford.1996. *Los usos de la diversidad*. Barcelona. Paidós.
 Gore, J.M., 1996. *Controversias entre las pedagogías*. Madrid, España. Ediciones Morata.
 Jordán, José Antonio, 1994. *La escuela multicultural*. Barcelona, Ed. Paidós.
 Mac Laren, Peter y Zeus, Leonardo, 1998. *Pedagogía, Identidad y poder*. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.
 Meirieu, Philippe, 2003. *Frankenstein educador*. Barcelona, Ed. Laertes.
 Meirieu, Philippe, 2006. *Carta a un joven profesor*. Barcelona. Graó., Ed.
 Palacios, Jesús, 1997. *La cuestión escolar*. México. Distribuciones Fontamara S.A.
 Pérez Gómez, Ángel, 1998. *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. España. Ediciones Morata.
 Puiggrós, Adriana, 2003. *El lugar del saber*. Bs. As Ed. Galerna.
 Puiggrós, Adriana. (s/f) *Imperialismo y educación en América Latina*. Ed. Nueva Imagen.
 Sarlo, Beatriz, 1994. *Escenas de la vida posmoderna*. Bs. As. Ariel.
 Sarlo, Beatriz, 2001. *Tiempo presente*. Bs. As, Siglo XXI.
 Tedesco, Juan Carlos. 2003. *Educación y sociedad en la Argentina (1880-1945)*. Buenos Aires. Siglo XXI.
 Tiramonti, Guillermina; 2001. *Modernización educativa de los 90*. Bs. As. Temas Grupo Editorial.
 Torres, Carlos Alberto, (comp.), 2002. *Paulo Freire y la agenda de la educación latinoamericana en el siglo XXI*. CLACSO, Bs. As.
 UNAM. 1994. *La Pedagogía hoy*. México. Facultad de Filosofía y Letras.

Trelew, Abril de 2007

Año: 2007		
Profesor Responsable:		
(Firma Aclarada)		
VISADO		
DECANO	SECRETARIO ACADEMICO FACULTAD	JEFE DE DEPARTAMENTO
FECHA	FECHA	FECHA