



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
 Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
 Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
 Consejo Directivo

		<p>interacción e interactividad, públicos y usuarios. Tecnologías para el desarrollo y la innovación. Investigación centrada en actores (edades, géneros, etc.). Tecnologías en educación, salud y otros ámbitos públicos. Economía política y estructura de propiedad.</p> <p>MÓDULO 4: ORIENTACIONES TEÓRICAS SOBRE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN</p> <p>La relación entre el posicionamiento teórico y la formulación de interrogantes para el planteo del problema de investigación en comunicación. Aspectos de la pertinencia y coherencia interna del posicionamiento teórico respecto de problemas de comunicación. Identificación y definición nominal de categorías teóricas relevantes. La relación entre el posicionamiento teórico y el diseño de instrumentos y las estrategias de análisis.</p>	<p>Panamericana de la Salud. León Duarte, G. (2002) Teorías e Investigación de la Comunicación en América Latina: Situación actual. Ámbitos: Revista internacional de comunicación, Nº 7-8. López Escobar, E. (1989): "Modelos para el estudio de la comunicación colectiva", Pamplona, EUNSA, 2da. Ed. Pp.13-25. Luhmann, N. (2000) La realidad de los medios de masas. Barcelona, Anthropos. McCombs, M. y Luna Pla, I. (editores) (2003), Agenda Setting de los medios de comunicación, México, Universidad de Occidente, pp.107-133. McLuhan, M., (1969) La comprensión de los medios como extensiones de los hombres, México, Diana. Mattelart, A. (1995) La invención de la comunicación. Barcelona, Bosch. Morley, D. (2009). Medios, modernidad y tecnología: hacia una teoría interdisciplinaria de la cultura. Gedisa. Pinch, T y Bijker, W. (2008) La construcción social de hechos y artefactos: o acerca de cómo la sociología de la ciencia y la sociología de la tecnología pueden beneficiarse mutuamente. En Thomas, H. y Buch, A. (coord.) Actos, actores y artefactos. Sociología de la tecnología, Buenos Aires, UNQui Eds. Sandoval, L. (2013): Medios, masas y audiencias. Lecturas sobre teoría social de la comunicación, Comodoro Rivadavia, EDUPA Shannon, C. (1989) Teoría matemática de la comunicación, Madrid, Forja (1ª. Ed. 1948) Schlesinger, P. (1989) Aportaciones de la investigación latinoamericana. Una perspectiva británica.</p>		
--	--	--	--	--	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

			<p>Telos, 19, 55-60, Fundesco, Madrid. Scolari, C. (2004). Hacer clic: hacia una sociosemiótica de las interacciones digitales. Barcelona: Editorial Gedisa. Scolari, C. (2008). Hipermediaciones□: elementos para una teoría de la comunicación digital interactiva (1a ed.). Barcelona: Gedisa. Tchakhotine S. [1952] "El secreto del éxito de Hitler: la violencia psíquica". En Moragas, M. de, ed. (1979, 1982) Sociología de la comunicación de masas. Barcelona: Gustavo Gili. 2ª edición Watzlawick, P., Beavin Bavelas, J. y Jackson, D. (1989) Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas. Edit. Herder. Barcelona [1967] Wolton, D. (1999) Sobre la Comunicación, Madrid, Acento. Yúdice, G. (2003) Los estudios culturales en la encrucijada de la incertidumbre. Revista iberoamericana, 203, (Ejemplar dedicado a: Los estudios culturales latinoamericanos hacia el siglo XXI), 449-464</p> <p>Bibliografía complementaria</p> <p>Ararte, S. (2009). Introducción al capitalismo cognitivo. Anuario del Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca de Uruguay. Aysús Reyes, R. (s. f.). Estudios sociales de ciencia y tecnología: merodeando en el campo. http://www.oei.es/salactsi/ramfis.htm Cabello, R. (Ed.). (2006). Yo con la computadora no tengo nada que ver□: un estudio de las relaciones entre los maestros y las tecnologías informáticas en la enseñanza. Buenos Aires: Prometeo. Cabello, R. (2008).</p>		
--	--	--	--	--	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

			<p>Sobre los usos de los juegos en red en áreas periurbanas de Buenos Aires. Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación, 6, 176-185.</p> <p>Cabello, R. (Ed.). (2013). Migraciones digitales: comunicación, educación y tecnologías digitales interactivas. Los Polvorines: Universidad Nacional de General Sarmiento.</p> <p>Carlón, M., & Scolari, C. (Eds.). (2009). El fin de los medios masivos: el comienzo de un debate (1. ed.). Buenos Aires: La Crujía.</p> <p>Entel, A., Lenarduzzi, V. y Gerzovich, D. (1999). Escuela de Frankfurt. Razón, arte y libertad. Buenos Aires: EUDEBA. Cap. 1, 2 y 3.</p> <p>Galindo, J. (2009) Comunicología, etnometodología y comunicometodología. La comunicación como acción y como representación reflexiva constructiva. Razón y palabra N° 67</p> <p>Habermas, J. (1987) Teoría de la acción comunicativa (2 vol.). Edit. Tecnos. Madrid.</p> <p>Mattelart, A & Mattelart, M. (1994) Historia de las Teorías de la Comunicación. Barcelona, Paidós.</p> <p>McQuail, D. y Windahl, S. (1997) Modelos para el estudio de la comunicación colectiva. Ed. Eunsa. Pamplona [1982]</p> <p>Muñoz, B. (1989) Cultura y comunicación. Introducción a las teorías contemporáneas. Madrid. Barcanova.</p> <p>Rodrigo Alsina, M. (2001) Teorías de la comunicación. Ámbitos, métodos y perspectivas. Barcelona, Ed. Aldea Global.</p> <p>Piscitelli, A. (2009). Nativos digitales: dieta cognitiva, inteligencia colectiva y arquitecturas de la participación. Buenos Aires: Santillana.</p> <p>Sandoval, L. R. (2012). Tecnología, comunicación y</p>	
--	--	--	---	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
 Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
 Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
 Consejo Directivo

			<p>ciudadanía: usos políticos de Internet y las TIC en la Argentina reciente (1997-2009). Buenos Aires: Biblos. Saperas, E., (1987), Los efectos cognitivos de la comunicación de masas, Barcelona, Ariel Stange Marcus, H. (2007) La voluntad de la investigación: hacia una reformulación de la pregunta crítica en Comunicaciones. Diálogos de la comunicación, N° 75 Thomas, H., Fressoli, M., & Santos, G. (2012). Tecnología, desarrollo y democracia: nueve estudios sobre dinámicas socio-técnicas de exclusión/inclusión social. Buenos Aires: Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación Productiva, Secretaría de Planeamiento y Políticas. Turkle, S. (1997). La vida en la pantalla: la construcción de la identidad en la era Internet (1a. ed.). Barcelona: Paidós. Williams, R. (2011). Televisión: tecnología y forma cultural. Buenos Aires: Paidós.</p>		
Taller de Tesis I	<p>1. Guiar a los doctorandos en el diseño inicial del proyecto de tesis, observando criterios académicos de originalidad y relevancia. 2. Promover la reflexión acerca de las condiciones de posibilidad de las investigaciones en el campo de las Humanidades y las Ciencias Sociales en la región. 3. Incentivar una planificación crítica y estratégica de la actividad investigativa tomando en</p>	<p>1. La tesis doctoral. Lineamientos académicos generales. Selección del tema. El rol del director. 2. El proceso de investigación. Componentes: objeto, metodología, condiciones de realización. Dimensiones teórica, política y social. 3. Redes y tradiciones de investigación. Áreas de problemas, líneas de investigación. Continuidades, rupturas y trabajo colaborativo. El estado de las investigaciones en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales.</p>	<p>Becker, Howard (2011). <i>Manual de escritura para científicos sociales</i>. Argentina: Siglo XXI. Bourdieu, Pierre (2003). <i>Intelectuales, política y poder</i>. Buenos Aires: Eudeba. Heler, Mario (2005). <i>Ciencia incierta. La producción social del conocimiento</i>. Buenos Aires: Biblos. Marradi, Alberto; Archent, Nélida y Piovani, Juan. (2010). <i>Metodología de las Ciencias Sociales</i>. Buenos Aires: CENGAGE Learning. 2ª edición. Muñoz Razo, Carlos (1998). <i>Cómo elaborar</i></p>	<p>La evaluación será procesal. El doctorando deberá realizar entregas periódicas de avances en la elaboración de su proyecto de investigación, las cuales permitirán una evaluación progresiva. Para acreditar el Taller, el doctorando deberá presentar y aprobar el proyecto de tesis correspondiente a su tesis doctoral. Para ello, durante el cursado, el doctorando elegirá un Director (opcionalmente, también un Co-director), quien deberá emitir su juicio sobre el proyecto propuesto, el cual será</p>	<p>Dr. Julián Melo Dr. Luis Sebastián Sayago</p>



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
 Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
 Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
 Consejo Directivo

	<p>consideración sus dimensiones teórica, política y social.</p> <p>4. Presentar un panorama actualizado de las posibilidades de vinculación de las futuras tesis con los programas y proyectos de investigación radicados en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales y/o con líneas de estudio desarrolladas por docentes investigadores de la institución.</p> <p>5. Asesorar a los doctorandos en la revisión de los marcos teórico-conceptuales y en el análisis de la factibilidad de los proyectos de tesis propuestos.</p> <p>6. Dirigir a los doctorandos en el proceso de elaboración del proyecto de investigación correspondiente a la tesis bajo la observación de las pautas formales y retórico-estilísticas de las Humanidades y las Ciencias Sociales.</p>	<p>UNPSJB. Vínculos regionales.</p> <p>4. Proyecto. Diseño y modelización del objeto. Revisión de los marcos teórico-conceptuales y evaluación de la factibilidad de la investigación.</p> <p>5. La escritura científica. Estilo y efecto de cientificidad. La tesis como género discursivo. Partes del proyecto: justificación, objetivos, hipótesis, estado del área, metodología y corpus, cronograma, bibliografía inicial.</p>	<p>y asesorar una investigación de tesis.</p> <p>México: Prentice Hall Hispanoamericana. Sabino, Carlos (1994). <i>Cómo hacer una tesis. Guía para elaborar y redactar trabajos científicos</i>. Buenos Aires: Humanitas.</p> <p>Samaja, Juan (1994). <i>Epistemología y metodología</i>. Buenos Aires: Eudeba.</p> <p>Samaja, Juan (2004). <i>Proceso, Diseño y proyecto en investigación científica. Cómo elaborar un proyecto sin confundirlo con el proceso y con el diseño</i>. Buenos Aires: JVE.</p> <p>Sautu, Ruth et al. (2010). <i>Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología</i>. Buenos Aires: Prometeo.</p> <p>Verón, Eliseo (1998). "Lo ideológico y la cientificidad", en <i>La semiosis social</i>. Barcelona: Gedisa: pp. 27-35.</p> <p>Wainerman, Catalina (2001). <i>La trastienda de la investigación</i>. Buenos Aires: Lumiere.</p>	<p>considerado como un elemento importante para la evaluación final.</p>	
<p>Historia y Ciencias Sociales</p>	<p>Identificar los fundamentos teóricos de las distintas corrientes historiográficas. Presentar los distintos diálogos y vínculos entre la historia y las demás ciencias sociales durante el siglo XX. Distinguir las discusiones historiográficas a través de la lectura crítica de los textos.</p>	<p>La Historia y las otras Ciencias Sociales. La función social de la historia. La investigación histórica como búsqueda de respuestas a problemas. La naturaleza del método historiográfico. La interdisciplinariedad. La ciencia histórica en el siglo XX. La escuela de los Annales. Annales y las ciencias sociales. El materialismo histórico: la concepción</p>	<p>ANSALDI, Waldo (2002) "De abejas, de arquitectos y de carpinteros. A propósito de "Historia y ciencias sociales", un artículo de Carlos Astarita", Revista Sociohistórica, Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Centro de Investigaciones Socio Históricas, n° 11/12, pp. 13-34.</p> <p>BLOCH, Marc (2000) Introducción a la</p>	<p>Se considerará como criterio básico de acreditación la exposición de conclusiones sobre la lectura y ejercicio de análisis crítico del material bibliográfico presentado. Como actividad de integración del curso se prevé la solicitud a los alumnos de una producción individual integradora que deberá asumir la forma de una propuesta analítica sobre algunos de los</p>	<p>Dr. Gabriel Carrizo</p>



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
 Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
 Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
 Consejo Directivo

		<p>marxista de la historia. La historiografía marxista británica. Renovación y desarrollo en la historiografía reciente. La historiografía argentina. Renovación de métodos y problemáticas. Nuevos campos y objetos de investigación.</p>	<p>Historia, Fondo de Cultura Económica. BURKE, Peter (1980) Sociología e Historia, Madrid, Alianza Editorial, pp. 11 – 33. CARR, Edward (1999) ¿Qué es la historia?, Editorial Sudamericana, México. CHARTIER, Roger (2005) "Historia y ciencias sociales. Releer a Fernand Braudel", en El presente del pasado. Escritura de la historia, historia de lo escrito, México, Universidad Iberoamericana, pp. 39 – 67. FEBVRE, Lucien (1982) Combates por la historia, Editorial Ariel, Barcelona. MUDROVICIC, María Inés (2012) "El retorno de la historia retórica y lo sublime histórico: el fin de la política moderna de la representación histórica", en Verónica TOZZI y Nicolás LAVAGNINO (comps.) Hayden White, la escritura del pasado y el futuro de la historiografía, Sáenz Peña, EDUNTREF, pp. 91 – 98. REVEL, Jacques (1993) "Historia y ciencias sociales: los paradigmas de Annales", en Nora Pagano y Pablo Buchbinder (comps.) La historiografía francesa contemporánea, Buenos Aires, Biblos, pp. 101 – 129. DE CERTEAU, Michel (2006) [1978] La escritura de la historia, México, Universidad Iberoamericana, pp. 68 – 118. VILAR, Pierre (2001) Pensar la Historia, México, Instituto Mora, pp. 96 – 123. AROSTEGUI, Julio (1995) "Historia e</p>	<p>ejes temáticos trabajados en el programa y vinculados con el tema de tesis en construcción por los cursantes.</p>
--	--	---	--	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

			<p>historiografía: los fundamentos", en La Investigación histórica: teoría y método, Madrid, Editorial Crítica.</p> <p>BRAUDEL, Fernand (1968) La Historia y las ciencias sociales, Editorial Alianza, pp. 60-106.</p> <p>BOSA, Bastien (2011) "Las paradojas de la interdisciplinariedad: Annales, entre la Historia y las Ciencias Sociales", Historia Crítica, n° 45, Bogotá, septiembre-diciembre, pp. 160-183.</p> <p>BURGUIERE, Andrés (1993) "Historia de una historia: el nacimiento de Annales", en Nora Pagano y Pablo Buchbinder (comps.) La historiografía francesa contemporánea, Buenos Aires, Biblos, pp. 79 - 100.</p> <p>DOSSE, Francois (2003) La historia: conceptos y escrituras, Buenos Aires, Nueva Visión.</p> <p>HOBBSAWM, Eric (1983) Marxismo e historia social, Instituto de Ciencias de la Universidad Autónoma de Puebla, México, pp. 81 - 100.</p> <p>IGGERS, Georg (2012) La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno, Chile, Fondo de Cultura Económica.</p> <p>BURKE, Peter (1992) Forma de Hacer Historia, Editorial Alianza, pp. 11-38.</p> <p>KOSELLECK, Reinhart (2010) historia/Historia, 2° edición, Madrid, Editorial Trotta.</p> <p>LACAPRA, Dominck (2006) Historia en Tránsito. Experiencia, identidad y teoría crítica, Buenos Aires, FCE.</p> <p>LVOVICH, Daniel y CERNADAS, Jorge</p>	
--	--	--	---	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
 Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
 Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
 Consejo Directivo

			<p>(editores) (2010), Historia, ¿para qué? Revisitas a una vieja pregunta, Buenos Aires, Prometeo / UNGS.</p> <p>MORADIELLOS, E (2001) Las caras de Clío. Una introducción a la historia, Edit. Siglo XXI, Madrid.</p> <p>PEREYRA C. (1980), Historia, ¿Para qué?, México, Siglo XXI.</p> <p>REVEL, Jacques (2005) Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social, Manantial, Buenos Aires.</p> <p>WHITE H. (1992), Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX, México, FCE.</p>		
Taller de Tesis II	<p>Herramienta de trabajo para generar un espacio de reflexión sobre los proyectos de investigación conducentes a la tesis que los alumnos del Doctorado deben finalmente elaborar. El objetivo es trabajar con el material concreto a portado por los doctorandos según las sucesivas tareas escritas que se les propone, con el fin de acompañar el esfuerzo intelectual que cada uno realiza camino a su Tesis.</p>	<p>Intercambio y reflexión en torno a las bases teórico-metodológicas que sustenta el trabajo de campo. Objetivos e hipótesis y la estrategia metodológica desplegada en la producción de datos. Procedimientos de construcción de evidencia empírica.</p>	<p>ALVAREZ CHAVEZ, Víctor Hugo (1993) Técnicas para leer, escribir y estudiar, Bs.As., Errepar.</p> <p>BARSKY, Osvaldo (1997). Los posgrados universitarios en la República Argentina. Buenos Aires, Troquel.</p> <p>BLALOCK, Hubert (1970). Introducción a la investigación social. Bs. As., Amorrortu.</p> <p>CEA D'ANCONA, M. de los A. (2001). Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas en investigación social, Ed. Síntesis, Madrid.</p> <p>CUBO, L; CASTRO, E. (cords), (2005). Los textos de la ciencia. Descripción de los principales géneros académicos científicos. Ed. Comunicarte</p> <p>DIAZ, Esther. (1997) Metodología de las Ciencias Sociales. Bs. As., Biblos.</p> <p>ECO, Umberto (1982). Cómo se hace una tesis. Barcelona, Gedisa.</p> <p>GLASER, B. G. y STRAUSS, A. L. (1967). The discovery of</p>	<p>El Taller se basa en las presentaciones individuales de los proyectos de Tesis y en la discusión a que dicha presentación dé lugar; para ello los integrantes de los equipos contarán en cada encuentro con el tiempo necesario para la exposición y discusión sobre los ejercicios realizados.</p>	<p>Dra. Claudia Figari</p>



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

			<p>grounded theory: strategies for qualitative research, Aldine de Gruyter, New York.</p> <p>GOTTHELF, René, VICENTE, Sonia (1995). Tiempo de investigar. Metodologías y Técnicas del trabajo universitario. Mendoza, EDIUNC.</p> <p>HERNÁNDEZ SAMPIERI, Roberto; Carlos FERNÁNDEZ COLLADO y Pilar BAPTISTA LUCIO (1998). Metodología de la Investigación, México, Mc. Graw Hill.</p> <p>KORNBLIT, Ana Lía (2004). Metodologías cualitativas. Modelos y procedimientos de análisis. Buenos Aires, Biblos.</p> <p>LLANOS, Carlos (1998). Metodología del trabajo universitario y orientación universitaria. Bs.As., Tekne.</p> <p>LUNA CASTILLO, Antonio (1998). Metodología de la tesis. México, Trillas.</p> <p>MARRADI, A.; ARCHENTI, N. Y PIOVANI, J.I. (2010): Metodología de las ciencias sociales, Cengage Learning, Buenos Aires.</p> <p>MENDICOA, Gloria. (2003). Sobre tesis y tesistas. Lecciones de enseñanza-aprendizaje. Buenos Aires, Espacio.</p> <p>MOUNSEY, Chris (2007). Ensayos y tesis. México-Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.</p> <p>MUÑOZ RAZO, Carlos (1998). Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis. México, Prentice Hall.</p> <p>REYES, Graciela (1999) Cómo escribir bien en español: Manual de redacción. 2ª Edición. Madrid. Arco Libros.</p>	
--	--	--	---	--



2017-AÑO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

			<p>SABINO, Carlos (1994). Cómo hacer una tesis. Guía para elaborar y redactar trabajos científicos. Bs. As. , Humanitas.</p> <p>SAMAJA, J. (2004). Proceso, Diseño y proyecto en investigación científica. Cómo elaborar un proyecto sin confundirlo con el proceso y con el diseño. Buenos Aires, JV Ediciones.</p> <p>SAUTU, Ruth; BONIOLO, Paula; DALLE, Pablo; ELBERT, Rodolfo (2005). "El análisis crítico de investigaciones como insumo para el diseño de un proyecto de investigación". En Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología, Ruth Sautu, Paula Boniolo, Pablo Dalle y Rodolfo Elbert, Acceso al texto completo: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo</p> <p>SCHILARDI, María del Carmen y Colaboradores (2000). Ciencia y Derecho. La Investigación jurídica. Mendoza, EDIUNC.</p> <p>SCHUSTER, Federico L. (Compilador) (2002). Filosofía y métodos de las Ciencias Sociales. Buenos Aires, Manantial.</p> <p>SIERRA BRAVO, R. (2008): Técnicas de Investigación Social. Teoría y Ejercicios, Thomson, Madrid.</p> <p>TAYLOR, S. J. y BOGDAN, R. (1992), Introducción a los métodos cualitativos de investigación, Editorial Paidós, Barcelona.</p> <p>YUNI, A., URBANO, C. (2003). Técnicas para investigar y formular proyectos de</p>		
--	--	--	--	--	--