



ANEXO

- 1.- Borges, Jorge Luis. Obras completas: 1952-1972. 20a. Buenos Aires: Emecé, 1994. ISBN: 9500409488. Inv: 01163H.
- 2.- Borges, Jorge Luis. Obras completas: 1975-1985. 20a. Buenos Aires: Emecé, 1994. ISBN: 9500409496. Inv: 01164H.
- 3.- Canal Feijoo, Bernardo. Dejemos que hablen los criticos. Buenos Aires: Artes gráficas Cañuelas, 1972. Inv: 01165H.
- 4.- Cortázar, A. R.. Poesía gauchesca argentina. Buenos Aires: Guadalupe, 1969. Inv: 01166H.
- 5.- . Teatro de la revolución argelina. La Habana: Editorial Arte y Literatura, 1977. Inv: 01167H.
- 6.- Lope de Vega. Fuenteovejuna. Buenos Aires: Colihue, 1994. ISBN: 950-581-013-1. Inv: 01168H.
- 7.- Wilde, OScar. El retrato de Dorian Gray. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv: 01169H.
- 8.- Valenzuela, Luisa. Aquí pasan cosas raras. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1996. ISBN: 950-515-124-1. Inv: 01170H.
- 9.- Altamirano, Carlos y Beatriz Sarlo. Ensayos argentinos: de Sarmineto a la vanguardia. Buenos Aires: CEAL, 1983. ISBN: 950-25-0670-7. Inv: 01171H.
- 10.- . Breve historia del teatro argentino. Buenos Aires: Eudeba, 1962. Inv: 01172H.
- 11.- Martínez Estrada, Ezequiel. Radiografía de La Pampa. Buenos Aires: Hyspamerica, 1986. ISBN: 950-614-393-5. Inv: 01173H.
- 12.- Valera, Juan. El pájaro verde. Buenos Aires: Antártica, 198?. ISBN: 950-695-149-7. Inv: 01174H.
- 13.- Hoffmann, E.T.A. El voto. Buenos Aires: Antártica, 198?. ISBN: 950-695-124-1. Inv: 01175H.
- 14.- Hemingway, Ernest. El viejo y el mar. Buenos Aires: Selecciones, 1975. Inv: 01176H.
- 15.- Hemingway, Ernest. El viejo y el mar. Buenos Aires: Planeta, 1969. Inv: 01177H.
- 16.- Irving, Washington. Cuentos de la Alhambra. Granada: Miguel Sanchez Editor, 1981. ISBN: 84-7169-17-9. Inv: 01178H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 17.- Kleist, Heinrich von. La marquesa de O y otros cuentos. Madrid: Alianza, 1981. ISBN: 84-206-1191-3. Inv: 01179H.
- 18.- Torrente Ballester, Gonzalo. Panorama de la literatura española contemporánea. Madrid: Guadarrama, 1956. Inv: 01180H.
- 19.- Twain, Mark. Diarios de Adán y Eva. Buenos Aires: Cántaro, 1997. ISBN: 9507530290. Inv: 01181H.
- 20.- Pasolini, Pier Paolo. Medea. Buenos Aires: Alfa, 1972. Inv: 01182H.
- 21.- Tagore, Rabindranath. La hermana mayor y otros cuentos. Buenos Aires: Losada, 1972. Inv: 01183H.
- 22.- James, Henry. La lección del maestro. Buenos Aires: Los libros del Mirasol, 1962. Inv: 01184H.
- 23.- Kaiser, Georg. Teatro. Buenos Aires: Losada, 1959. Inv: 01185H.
- 24.- Musa, Laura. Niñez, adolescencia y salud mental en la ciudad de Buenos Aires. 1a. Buenos Aires: EUDEBA, 2013. ISBN: 9789502321462. Inv: 01186H.
- 25.- Nalé Roxlo, Conrado. Una viuda difícil. 20a. Buenos Aires: Huemul, 1990. ISBN: 950-10-0054-0. Inv: 01187H.
- 26.- Jakubowicz, Eduardo. La historia argentina a través del cine. Buenos Aires: La Crujía, 2006. ISBN: 987-601-015-8. Inv: 01188H.
- 27.- Lope de Vega. Fuenteovejuna. Buenos Aires: Orbis, 1984. ISBN: 950-614-198-3. Inv: 01189H.
- 28.- ONU Mujeres. El progreso de las mujeres en el mundo 2015-2016 : transformar las economías para realizar los derechos. Nueva York: ONU Mujeres, 2015. ISBN: 9781632140197. Inv: 01189H.
- 29.- Agosti, Héctor P.. Nación y cultura. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0633-2. Inv: 01190H.
- 30.- Universidad de Buenos Aires. Curso de ingreso a las Escuelas de Educación Media: ciclo lectivo 2002. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, 2002. Inv: 01191H.
- 31.- Rodríguez Molas, Ricardo E. Historia social del gaucho. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0631-6. Inv: 01192H.
- 32.- Musa, Laura. Niñez, adolescencia y salud mental en la ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires: EUDEBA, 2013. Inv: 01193H.
- 33.- Sommi, Luis V. LA revolución del 90. Buenos Aires: Gonzalo Pineda Editor, 1972. Inv: 01194H.



- 34.- ope de Vega. Peribanez y la estrella de Sevilla. Buenos Aires: Tor, 1948. Inv: 01195H.
- 35.- Musa, Laura. Niñez, adolescencia y salud mental en la ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires: EUDEBA, 2013. Inv: 01195H.
- 36.- Bianco, José. Las ratas. Buenos Aires: CAL, 201. ISBN: 950-9394-32-7. Inv: 01196H.
- 37.- Pirandello, Luigi. Esta noche se improvisa. Buenos Aires: Sur, 1962. Inv: 01197H.
- 38.- Pirandello, Luigi. Esta noche se improvisa. Buenos Aires: Ceal, 1970. Inv: 01198H.
- 39.- Pirandello, Luigi. Seis personajes en busca de un autor. Buenos Aires: Ediciones del 80, 1980. Inv: 01199H.
- 40.- Puig, Manuel. El beso de la mujer araña. Buenos Aires: Antartica, 1993. ISBN: 987-99361-8-3. Inv: 01200H.
- 41.- Carrió, Elisa. Búsquedas de sentido para una nueva política. Buenos Aires: Paidós, 2005. ISBN: 950-12-6547-1. Inv: 01201H.
- 42.- Bourdieu, Pierre. Argelia 60. Estructuras económicas y estructuras temporales. Buenos Aires: Siglo XXI, 2006. ISBN: 978-987-1220-62-5. Inv: 01202H.
- 43.- . una escuela que enseña a pensar. Buenos Aires: Asociación de Bancos de la Argentina, 2008. ISBN: 978-987-23432-1-7. Inv: 01203H.
- 44.- Brasca. Raúl. Antología del cuento breve y oculto. Buenos Aires: Sudamericana, 2001. ISBN: 950-07-1940-1. Inv: 01204H.
- 45.- Vázquez, Silvia Andrea. comp.. Descentralización y municipalización. El debate del espacio público en la escuela. Buenos Aires: Ctera, 2003. ISBN: 987-98165-2-8. Inv: 01205H.
- 46.- Vázquez, Silvia Andrea. De apóstoles a trabajadores. Luchas por la unidad sindical docente 1957-1973. Buenos Aires: Ctera, 2000. ISBN: 987-98165-0-1. Inv: 01206H.
- 47.- Woscoboinik, Julio. El secreto de Borges. Indagación psicoanalítica de su obra. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericana, 1991. ISBN: 950-694-164-5. Inv: 01207H.
- 48.- Herrera Bravo, Rodrigo. Buenos Aires, desafío urgente. Una propuesta audaz para la transformación del Estado. Buenos Aires:



Cooperativa de trabajo editorial del Pilar, 2013. ISBN: 978-987-27033-4-9. Inv: 01208H.

- 49.- Levi-Strauss, Claude. Mitológicas-- De la miel a las cenizas. México: FCE, 1972. Inv: 01209H.
- 50.- Levi-Strauss, Claude. Mitológicas-- El origen de las maneras de mesa. México: FCE, 1970. Inv: 01210H.
- 51.- Eliade, Mircea. Historia de las creencias y de las ideas religiosas. Madrid: Ediciones Cristiandad, 1978. ISBN: 84-7057-229-6. Inv: 01211H.
- 52.- Gaster, Theodor H.. Mito, leyenda y costumbre en el libro del genesis. Barcelona: Barral, 1973. ISBN: 84-211-2010-7. Inv: 01212H.
- 53.- Bratosevich, Nicolás. Expresión oral y escrita. Métodos para primaria y secundaria. Buenos Aires: Guadalupe, 1988. ISBN: 950-500-052-9. Inv: 01213H.
- 54.- García Márquez, Gabriel. Ojos de perro azul. Barcelona: Bruguera, 1980. ISBN: 84-02-06965-7. Inv.: 01214H.
- 55.- Reiz de Rivarola, Susana. Teoría y análisis del texto literario. Buenos Aires: Hachette, 1989. ISBN: 950-506-108-0. Inv.: 01215H.
- 56.- Girard, René. Literatura, mimesis y antropología. Buenos Aires: Gedisa, 1984. ISBN: 950-9106-60-7. Inv.: 01216H.
- 57.- Obiols, Guillermo. Adolescencia, posmodernidad y escuela secundaria. La crisis de la enseñanza media. Buenos Aires: Kapelusz, 1994. ISBN: 950-13-6142-x. Inv.: 01217H.
- 58.- Álvarez de Pizá, Encarnación y Zelmira Parigi de Cavigiolo. La escuela por-venir. Una alternativa aplicable a las tensiones institucionales. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata, 2006. ISBN: 978-950-550-316-2. Inv.: 01218H.
- 59.- . Antología del joven relato latinoamericano. Buenos Aires: Compañía General Fabril Editora, 1972. Inv.: 01219H.
- 60.- . El cuento mexicano. de los orígenes al modernismo. Buenos Aires: Eudeba, 1966. Inv.: 01220H.
- 61.- . Crónicas de Buenos Aires. Buenos Aires: Jorge Álvarez, 1965. Inv.: 01221H.
- 62.- Bradbury, Ray. Crónicas marcianas. Buenos Aires: Minotauro, 1950. Inv.: 01222H.



- 63.- . Ciencia ficción. Buenos Aires: Bruguera, 1974. Inv.: 01223H.
- 64.- Hawthorne, Nathaniel. Melville, Herman. Relatos. Buenos Aires: Ceal, 1978. Inv.: 01224H.
- 65.- M. de Rosetti, Mabel V. y M. I. de Gregorio de Mac. Los operadores pragmáticos y el acto del lenguaje. Buenos Aires: Plus Ultra, 1992. ISBN: 950-21-085-4. Inv.: 01225H.
- 66.- Croce, Benedetto. Estética. Buenos Aires: Ceal, 1971. Inv.: 01226H.
- 67.- Schiller, F... La educación estética del hombre. 4a. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1952. Inv.: 01227H.
- 68.- Lazarraga, Andrés. Tres jueces para un largo silencio. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0619-7. Inv.: 01228H.
- 69.- Joyce, James. Exiliados. Buenos Aires: Los libros del mirasol, 1961. Inv.: 01229H.
- 70.- Fernández López, Manuel, corp... Memorias Manuel Belgrano. Buenos Aires: Pagina/12, 199? ISBN: 950-695-076-8. Inv.: 01230H.
- 71.- Salas, Alberto M... Tiempo de indias, tiempo de Buenos Aires. 2a. Buenos Aires: Plus Ultra, 1985. ISBN: 950-21-0568-0. Inv.: 01231H.
- 72.- Dromi, Roberto y otros. Gobernabilidad cultural. Buenos Aires: Ciudad Argentina, 2013. ISBN: 978-987-507-360-9. Inv.: 01232H.
- 73.- Lafourcade, Pedro D... Evaluación de los aprendizajes. Buenos Aires: Kapelusz, 1973. Inv.: 01233H.
- 74.- Speratti-Piñero, Emma Susana. Pasos hallados en El reino de este mundo. México: El colegio de México, 1981. ISBN: 968-12-0145-0. Inv.: 01234H.
- 75.- Plaza, Sixto. El acá y el allá en la narrativa de Alejo Carpentier. Buenos Aires: Ediciones Agon, 1984. ISBN: 950-567-105-9. Inv.: 01235H.
- 76.- Crossan, J. D... Incursión sobre lo articulado: de Borges a Jesús. Buenos Aires: Ediciones Megápolis, 1991. ISBN: 950-551-116-7. Inv.: 01236H.
- 77.- Eco, Umberto. Apocalípticos e integrados. Barcelona: Lumen-Tusquets, 1995. ISBN: 84-7223-869-5. Inv.: 01237H.
- 78.- Imberti, Julieta, comp.. Violencia y escuela. Buenos Aires: Paidós, 2001. ISBN: 950-12-6136-0. Inv.: 01238H.



- 79.- . Cuentos de terror. México: Grijalbo, 1989. ISBN: 968-419-977-5. Inv.: 01239H.
- 80.- Ferreiro, Pilar A. Selec. Cuentos rurales cubanos del siglo XX. La Habana: Letras cubanas, 1984. Inv.: 01240H.
- 81.- . El cuento chileno 1864-1920. Buenos Aires: Eudeba, 1964. Inv.: 01241H.
- 82.- Bombini, Gustavo. La trama de los textos: problemas de la enseñanza de la literatura. Buenos Aires: Libros del Quirquincho, 1991. ISBN: 950-9732-93-1. Inv.: 01242H.
- 83.- Puiggrós, Adriana y Roberto Marengo. Pedagogías: reflexiones y debates. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes, 2013. ISBN: 978-987-558-289-7. Inv.: 01243H.
- 84.- . Desigualdad educativa en la ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires: Eudeba, 2013. ISBN: 978-950-23-2115-8. Inv.: 01244H.
- 85.- Funes, Mirtha Isabel. selec. Pequeña antología de escritores puntanos. San Luis: Universidad Nacional de San Luis, 2003. Inv.: 01245H.
- 86.- Cortázar, Julio. Los venenos y otros textos. Antología I. Buenos Aires: Colihue, 1995. ISBN: 950-581-117-9. Inv.: 01246H.
- 87.- . Cuentos regionales argentinos. Antología. Buenos Aires: Colihue, 1992. ISBN: 950-581-061-x. Inv.: 01247H.
- 88.- . Cuentos españoles contemporáneos. Buenos Aires: Colihue, 1992. ISBN: 950-581-089-x. Inv.: 01248H.
- 89.- Martí Alpera, Félix. Metodología del lenguaje. Buenos Aires: Losada, 1957. Inv.: 01249H.
- 90.- Bulgakov, Mijaíl A.. Los huevos fatales. Barcelona: Bruguera, 1983. ISBN: 84-02-09476-7. Inv.: 01250H.
- 91.- Álvarez Quintero, S. y J. Malvaloca. 7a. Madrid: Espasa-Calpe, 1966. Inv.: 01251H.
- 92.- Bukowski, Charles. Cartero. Barcelona: Anagrama, 1993. ISBN: 84-339-2063-4. Inv.: 01252H.
- 93.- Bullrich, Silvina. Los pasajeros del jardín. Buenos Aires: Emecé editores, 1972. Inv.: 01253H.
- 94.- Boulgakov, Milkhail. Corazón de perro. Buenos Aires: Goyanarte, 1977. Inv.: 01254H.



- 95.- Kazantzaki, Nikos. Obras selectas. Barcelona: Planeta, 1972. ISBN: 84-320-1718-3. Inv.: 01255H.
- 96.- Icaza, Jorge. Obras escogidas. México: Aguilar, 1961. Inv.: 01256H.
- 97.- . La educación pública. Del municipio a la nación 1857-1886. Buenos Aires: Dirección general de Patrimonio, 2009. ISBN: 978-987-1642-01-4. Inv.: 01257H.
- 98.- Luria, Alexander R.. El papel del lenguaje en el desarrollo de la conducta. México: Cartago, 1984. Inv.: 01258H.
- 99.- Bühler, Karl. Teoría de la expresión. Madrid: Alianza, 1980. ISBN: 84-206-2255-9. Inv.: 01259H.
- 100.- Wartburg, Walther von. La fragmentación lingüística de la romanía. Madrid: Gredos, 1971. Inv.: 01260H.
- 101.- Courtés, J.. Introducción a la semiótica narrativa y discursiva. Buenos Aires: Hachette, 1980. Inv.: 01261H.
- 102.- Alvar, Manuel. Estudios de geografía lingüística. Madrid: Paraninfo, 1990. ISBN: 84-283-1772-0. Inv.: 01262H.
- 103.- Taboada Terán, Néstor. Ecuador en el cuento. Buenos Aires: Convergencia, 1976. Inv.: 01263H.
- 104.- . Cuentos clasificados. Buenos Aires: Cántaro editores, 1997. ISBN: 950-753-024-x. Inv.: 01264H.
- 105.- . Mitos clasificados. Buenos Aires: Cántaro editores, 2001. ISBN: 950-753-078-9. Inv.: 01265H.
- 106.- . El modernismo hispanoamericano. Antología. Buenos Aires: Colihue/Hachette, 1979. Inv.: 01266H.
- 107.- Cócaro, Nicolás, selec. Cuentos fantásticos argentinos. Buenos Aires: Emecé, 2001. ISBN: 950-04-2315-4. Inv.: 01267H.
- 108.- . Poesía de México: de los orígenes a 1880. Buenos Aires: Eudeba, 1966. Inv.: 01268H.
- 109.- . Pedazos de un juego. Buenos Aires: Ediciones del Taller Fe de Erratas, 1987. Inv.: 01269H.
- 110.- Sazbón, José. Selec. Saussure y los fundamentos de la lingüística. Buenos Aires: Ceal, 1976. Inv.: 01270H.
- 111.- Oléron, P.. El niño y la adquisición del lenguaje. Madrid: Morata, 1981. ISBN: 84-7112-178-6. Inv.: 01271H.



- 112.- Moliere. El enfermo imaginario - el médico a palos. Navarra: Salvat, 1970. Inv.: 01272H.
- 113.- Casona, Alejandro. Los árboles mueren de pie. 21a. Madrid: Edaf, 2003. ISBN: 84-7166-888-2. Inv.: 01273H.
- 114.- Moliere. El misántropo. El avaro. El enfermo imaginario. Buenos Aires: Losada, 1974. Inv.: 01274H.
- 115.- Larra, Raúl. pról. Obras de Lisandro de La Torre. Buenos Aires: Hemisferio, 1952. Inv.: 01275H.
- 116.- Menéndez y Pelayo, Marcelino, comp. Las cien mejores poesías (líricas) de la lengua castellana. Buenos Aires: Ediciones Hispania, 1969. Inv.: 01276H.
- 117.- Llairó, Montserrat y Raimundo Siepe. La democracia radical. Yrigoyen y la neutralidad 1916-1918. Buenos Aires: Editores de América Latina, 1997. ISBN: 950-95843-6-8. Inv.: 01277H.
- 118.- Franklin, Benjamin. Autobiography and other writings. Great Britain: Oxford University Press, 1993. ISBN: 0-19-283669-2. Inv.: 01278H.
- 119.- Martínez, Guillermo. LA muerte lenta de Luciana B.. 2a. Buenos Aires: Planeta, 2007. ISBN: 978-95-49-1803-5. Inv.: 01279H.
- 120.- Clancy, Tom. Operación Rainbow. Buenos Aires: Sudamericana, 1998. ISBN: 950-07-1622-4. Inv.: 01280H.
- 121.- Lucas, Christopher J.. La educación superior norteamericana. Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2010. ISBN: 978-987-1716-03-6. Inv.: 01281H.
- 122.- Comisión para la Plena participación e Inclusión de las Personas con Discapacidad. Una mirada transversal de la sordera. Buenos Aires: Copidis, 2015. ISBN: 978-987-28868-5-1. Inv.: 01282H.
- 123.- Shepherd, Gwendolyn. Alas de esperanza. El plan piloto. Buenos Aires: Argen-Press, 1991. ISBN: 950-43-3810-0. Inv.: 01283H.
- 124.- Cortázar, Julio. Cuentos completos. Buenos Aires: Punto de lectura, 2004. ISBN: 987-1106-58-0. Inv.: 01284H.
- 125.- Cortázar, Julio. Cuentos completos. Buenos Aires: Punto de lectura, 2004. ISBN: 987-1106-59-9. Inv.: 01285H.
- 126.- Cortázar, Julio. Cuentos completos. Buenos Aires: Punto de lectura, 2004. ISBN: 987-1106-60-2. Inv.: 01286H.



- 127.- Maltese, C.. Semiología del mensaje objetual. Madrid: Alberto Corazón Editor, 1972. Inv.: 01287H.
- 128.- Magariños de Moratín, Juan A.. Curso de semiología estructural. Buenos Aires: ILAE, 1975. Inv.: 01288H.
- 129.- . Introducción a la psicolingüística. Buenos Aires: Nueva Visión, 1977. Inv.: 01289H.
- 130.- Balzac, Honorato de. La comedia humana: La hija de Eva. México: Colecciones Málaga, 1970. Inv.: 01290H.
- 131.- Balzac, Honorato de. La comedia humana: Escenas de la vida privada. México: Colecciones Málaga, 1969. Inv.: 01291H.
- 132.- Balzac, Honorato de. La comedia humana: Memorias de dos recién casadas. México: Colecciones Málaga, 1969. Inv.: 01292H.
- 133.- Balzac, Honorato de. La comedia humana: Alberto Savarus. México: Colecciones Málaga, 1969. Inv.: 01293H.
- 134.- Balzac, Honorato de. La comedia humana: El coronel Chaber. México: Colecciones Málaga, 1969. Inv.: 01294H.
- 135.- Maquiavelo. La mandrágora. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1969. Inv.: 01295H.
- 136.- Büchner, Georg. Lenz. Buenos Aires: Ediciones culturales argentinas, 1967. Inv.: 01296H.
- 137.- . The world's 39 first-rate women poets writing in chinese. Beijing: Chengdu publishing house, 1995. Inv.: 01297H.
- 138.- Silverberg, Robert. Bestiario de ciencia-ficción. Buenos Aires: Emecé, 1975. Inv.: 01298H.
- 139.- Berenguer Amenós, Jaime. Aohna: ejercicios de griego. Barcelona: Bosch, 1967. Inv.: 01299H.
- 140.- Carpentier, Alejo. El reino de este mundo. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1973. Inv.: 01300H.
- 141.- Gogol. El capote y otros cuentos. Buenos Aires: Ceal, 1969. Inv.: 01301H.
- 142.- Benedetti, Mario. Poemas de la oficina y otros poemas. Valencia: La Máscara, 1997. ISBN: 8479741791. Inv.: 01302H.
- 143.- Cancela, Arturo. Historia funambulesca del profesor Landormy. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0614-6. Inv.: 01303H.
- 144.- Cancela, Arturo. Historia funambulesca del profesor Landormy. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0615-4. Inv.: 01304H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 145.- Onega, Gladys S.. La inmigración en la literatura argentina 1880-1910. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0635-9. Inv.: 01305H.
- 146.- Romero, José Luis. Las ideologías de la cultura nacional y otros ensayos. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0623-5. Inv.: 01306H.
- 147.- Galeano, Eduardo. Las venas abiertas de América Latina. 40. Buenos Aires: Siglo XXI, 1986. ISBN: 9682310202. Inv.: 01307H.
- 148.- Halpering Donghi, Tulio. Una nación para el desierto argentino. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0628-6. Inv.: 01308H.
- 149.- Lugones, Leopoldo. El imperio jesuítico. Córdoba: Jorge Sarmiento, 2013. Inv.: 01309H.
- 150.- Larrosa, Lola. El lujo: novela de costumbres. 1a. Córdoba: Buena vista, 2011. ISBN: 9789871467280. Inv.: 01310H.
- 151.- Busto Duthurburu, José Antonio del. Historia cronológica del Perú. Lima: Relaciones corporativas de petróleo del Perú, 2006. ISBN: 9972-606-53-8. Inv.: 01310H.
- 152.- Moix, Terenci. El sexo de los ángeles. Barcelona: Planeta, 1995. ISBN: 84-473-0446-9. Inv.: 01311H.
- 153.- Benavente, Jacinto. La malquerida - Señora ama. Buenos Aires: Orbis, 1984. ISBN: 950-614-204-1. Inv.: 01312H.
- 154.- Ardiles Gray, Julio. fantasmas y pesadillas. Teatro 1972-1978. Buenos Aires: Ceal, 1983. ISBN: 950-25-0668-5. Inv.: 01313H.
- 155.- Academia argentina de Letras. Registro del habla de los argentinos. Buenos Aires: Academia argentina de Letras, 1997. ISBN: 950-585-059-x. Inv.: 01314H.
- 156.- Palermo, Zulma y otros. Historia y mito en la obra de Alejo Carpentier. Buenos Aires: Fernando García Cambeiro, 1972. Inv.: 01315H.
- 157.- Arniches, Carlos. El santo de la Isidra - Es mi nombre. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1954. Inv.: 01316H.
- 158.- Pérez Amuchástegui, A. J. . Mentalidades argentinas 1860-1930. Buenos Aires: Eudeba, 1966. Inv.: 01317H.
- 159.- Shaw, George Bernard. Pigmalión - Trata de blancas. Buenos Aires: Orbis, 1983. ISBN: 950-614-212-2. Inv.: 01318H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 160.- Adamov, Arthur. Teatro. Buenos Aires: Losada, 1961. Inv.: 01319H.
- 161.- . Al otro lado: relatos ganadores del primer concurso Iberoamericano de Cuento sobre discriminación. México: Consejo nacional para prevenir la Discriminación, 2008. ISBN: 978-607-7514-06-0. Inv.: 01320H.
- 162.- Camus, Albert. El hombre rebelde. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01321H.
- 163.- Cornejo Polar, Antonio. Los universos narrativos de José María Arguedas. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01322H.
- 164.- Carthy, J. D.. La conducta de los animales. Buenos Aires: Salvat, 1970. Inv.: 01323H.
- 165.- Diaz de Guzmán, Ruy. La Argentina. Buenos Aires: Huemul, 1974. Inv.: 01324H.
- 166.- . Expresión del pensamiento contemporáneo. Buenos Aires: Sur, 1965. Inv.: 01325H.
- 167.- Clouard, Henri. Breve historia de la literatura francesa. Madrid: Guadarrama, 1969. Inv.: 01326H.
- 168.- Frizzi de Longoni, Haydee E.. Las sociedades literarias y el periodismo 1800-1852. Buenos Aires: Asociación Interamericana de Escritores, 1947. Inv.: 01327H.
- 169.- Mazzitelli, Mario. Socializar la herencia difusa. Buenos Aires: Formacolor, 2014. ISBN: 978-987-33-4550-0. Inv.: 01328H.
- 170.- Campagna, Claudio. Diario del hombre que piensa al agua. Buenos Aires: Del Nuevo Extremo, 2010. ISBN: 978-987-609-249-4. Inv.: 01329H.
- 171.- Paunero, Enrique. Metafísica de la persona. Buenos Aires: Plus Ultra, 1977. Inv.: 01330H.
- 172.- Gutiérrez, Gloria Bautista. Voces femeninas de Hispanoamérica. Buenos Aires: University of Pittsburgh Press, 1977. ISBN: 978-082-295-558-0. Inv.: 01331H.
- 173.- Galván, Gladys y. El bicentenario en el aula. Buenos Aires: Biblos, 2010. ISBN: 978-950-786-801-6. Inv.: 01332H.
- 174.- Brading, D. A.. Caudillos y campesinos en la revolución mexicana. México: Fondo de Cultura Económica, 1991. ISBN: 968-16-1925-0. Inv.: 01333H.



- 175.- Yunque, Álvaro. Alem el hombre de la multitud. 1a. ed.. Buenos Aires: Biebel, 2010. ISBN: 978-987-1678-01-3. Inv.: 01334H.
- 176.- García, Héctor Ricardo. La culpa la tuve yo: militares, ERP, López Rega y AFIP. Buenos Aires: Planeta, 2014. ISBN: 978-950-49-4074-6. Inv.: 01335H.
- 177.- Raffo, Elvira R. de. Episodios que no nos contaron. Buenos Aires: Guadalupe, 1982. ISBN: 950-000-039-3. Inv.: 01336H.
- 178.- Gogol, Nicolás. El retrato. Buenos Aires: Alianza, s. f.. ISBN: 950-695-136-5. Inv.: 01337H.
- 179.- Gómez de Avellaneda, Gertrudis. Tradiciones. La Habana: Letras Cubanas, 1984. Inv.: 01338H.
- 180.- Mendoza. (Provincia). Mapa de la discriminación en la Argentina. Introducción al primer informe: provincia de Mendoza. Buenos Aires: Instituto Nacional contra La discriminación, la Xenofobia y el Racismo, 2008. ISBN: 978-987-22203-7-2. Inv.: 01339H.
- 181.- Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas. Serán la vida. Buenos Aires: SabLibros, 2014. ISBN: 978-987-29951-2-6. Inv.: 01340H.
- 182.- Canetti, Elías. Las voces de Marrakech. Buenos Aires: Hyspamerica, 1983. ISBN: 84-499-6670-1. Inv.: 01341H.
- 183.- Catulo. Poemas. Buenos Aires: Jano, 1978. Inv.: 01342H.
- 184.- Camus, Albert. El extranjero. 1a. ed.. Buenos Aires: Booket, 2004. ISBN: 987-1144-31-8. Inv.: 01343H.
- 185.- Álvarez, José S.. Los mejores cuentos de Fray Mocho. Buenos Aires: El Ateneo, 1994. ISBN: 950-02-8443-X. Inv.: 01344H.
- 186.- Tirru, Néstor. Realismo y teatro argentino. Buenos Aires: La Bastilla, 1971. Inv.: 01345H.
- 187.- Koestler, Arthur. Discernimiento y perspectiva. Buenos Aires: Emecé, 1962. Inv.: 01346H.
- 188.- Behr, Hans-Georg. La droga potencia mundial. Barcelona: Planeta, 1981. ISBN: 84-320-4723-6. Inv.: 01347H.
- 189.- Bolaño, Roberto. 2666. Barcelona: Anagrama, 2009. ISBN: 978-84-339-7318-4. Inv.: 01348H.
- 190.- Pérez-Reverte, Arturo. La tabla de Flandes. 10a. ed.. Madrid: Alfaguara, 1997. Inv.: 01349H.



- 191.- Rosa, Nicolás. Crítica y significación. Madrid: Galerna, 1970.
Inv.: 01350H.
- 192.- Armas, Emilio de. La crítica literaria de Regino Boti. La Habana:
Unión, 1985. Inv.: 01351H.
- 193.- Glombovsky, Moises. Los gringos. Buenos Aires: Del Carril,
1985. ISBN: 950-43-0317-X. Inv.: 01352H.
- 194.- D'Atri, Norberto. Del 80 al 90 en la Argentina. 1a. ed.. Buenos
Aires: Peña Lillo, 1973. Inv.: 01353H.
- 195.- Pacheco, Carlos M.. Los disfrazados y otros sainetes. 2a.
Buenos Aires: EUDEBA, 1966. Inv.: 01354H.
- 196.- Sartrem, Jean-Paul. Extraña amistad. Buenos Aires: Caldén,
1972. Inv.: 01355H.
- 197.- Sartre, Jean-Paul. Lo imaginario : psicología fenomenológica de
la imaginación. 4a. Buenos Aires: Losada, 1982. ISBN: 9500303094.
Inv.: 01356H.
- 198.- Sartre, Jean-Paul. El escritor y su lenguaje. Buenos Aires:
Editorial Tiempo Contemporáneo, 1971. Inv.: 01357H.
- 199.- Eco, Humberto. Obra abierta. 1a. Barcelona: Planeta-Agostini,
1985. ISBN: 8439500084. Inv.: 01358H.
- 200.- Delas, Daniel ; Filliolet, Jacques. Lingüística y poética. Buenos
Aires: Hachette, 1981. Inv.: 01359H.
- 201.- Lotman, Yuri M.. Estructura del texto artístico. Madrid: ISTMO,
1978. ISBN: 8470900889. Inv.: 01360H.
- 202.- Eikhenbaum, B. M. ; Tinianov, Iuri ; Chklovski, Viktor.
Formalismo y vanguardia. Madrid: Alberto Corazón Editor, 1970.
Inv.: 01361H.
- 203.- Propp, Vladimir Ja.. Morfología del cuento. Buenos Aires: Juan
Goyanarte, 1972. Inv.: 01362H.
- 204.- Todorov, Tzvetan. Teoría de la literatura de los formalistas rusos.
6a. México: Siglo XXI, 1991. ISBN: 9682302447. Inv.: 01363H.
- 205.- Pierini, Alicia. III Jornada de arbitraje institucional. 1a. Buenos
Aires: Defensoría del Pueblo de la Ciudad Autónoma de Buenos
Aires, 2012. ISBN: 9789872668341. Inv.: 01364H.
- 206.- Gené, Juan Carlos. Teatro : el herrero y el diablo ; Se acabó la
diversión ; El inglés. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina,
1983. ISBN: 9502506618. Inv.: 01365H.



- 207.- Valentí Fiol, Eduardo. Vox latina : método de latín. Barcelona: Bosch, 1990. ISBN: 8471623277. Inv.: 01366H.
- 208.- Fielding, Henry. Tom Jones. 6a. Barcelona: Bruguera, 1974. ISBN: 8402004679. Inv.: 01367H.
- 209.- Fernández de Lizardi, J. J.. Periquillo Sarmiento. Madrid: Editora Nacional, 1976. ISBN: 8427603584. Inv.: 01368H.
- 210.- Fernández de Lizardi, J. J.. Periquillo Sarmiento. Madrid: Editora Nacional, 1976. ISBN: 8427603584. Inv.: 01369H.
- 211.- Goodis, David. Viernes 13. Barcelona: Bruguera, 1977. ISBN: 84-02-05114-6. Inv.: 01370H.
- 212.- Forner, Juan Pablo. Exequias de la lengua castellana. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1952. Inv.: 01371H.
- 213.- Menéndez Pidal, Ramón. Poesía juglaresca y juglares. 7a. ed.. Madrid: Espasa-Calpe, 1969. Inv.: 01372H.
- 214.- White, Patrick. El carro de los elegidos. Capital Federal: Hyspamerica, 1984. ISBN: 950-614-061-8. Inv.: 01373H.
- 215.- Martínez, Carlos Fabián. Destellos en la sombra. 1a. ed.. Buenos Aires: Deldragón, 2011. ISBN: 978-950-9015-89-0. Inv.: 01374H.
- 216.- Carpentier, Alejo. Ecue-Yamba-o. Montevideo: Sandino, 1973. Inv.: 01375H.
- 217.- Parra, Nicanor. Chistes para desorientar policia a la poesía. Madrid: Visor, 1989. ISBN: 84-7522-236-6. Inv.: 01376H.
- 218.- Gorki, Máximo. Días de infancia. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1976. Inv.: 01377H.
- 219.- Cassola, Carlo. Tiempos memorables. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1976. Inv.: 01378H.
- 220.- Bunin, Iván. Una aldea. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1977. Inv.: 01379H.
- 221.- Maupassant, Guy de. La herencia. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1977. Inv.: 01380H.
- 222.- Alberdi, Juan Bautista. Peregrinación de Luz del día o Viajes y aventuras de la Verdad en el Nuevo Mundo. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1983. ISBN: 950250674X. Inv.: 01381H.
- 223.- Guillén, Nicolás. Canto para soldados. 3a. ed.. Buenos Aires: Losada, 1963. Inv.: 01382H.



- 224.- Lurau, René. Análisis institucional y socioanálisis. 1a. México: Nueva Imagen, 1977. Inv.: 01383H.
- 225.- Asesoría General Tutelar. Panorámica de salud mental: a un año de la Ley Nacional Nº 26657. 1a. Buenos Aires: EUDEBA, 2011. ISBN: 9789502318844. Inv.: 01384H.
- 226.- Hauptmann, Gerhart. Teatro. Buenos Aires: Losada, 1958. Inv.: 01385H.
- 227.- Hauptmann, Gerhart. Teatro. Buenos Aires: Losada, 1958. Inv.: 01386H.
- 228.- Asesoría General Tutelar. Niñez, adolescencia y salud mental de la CABA. Informe anual de gestión del Ministerio Público Tutelar. 1a. Buenos Aires: EUDEBA, 2012. ISBN: 9789502319643. Inv.: 01387H.
- 229.- Boccaccio, Giovanni. La elegía de doña Fiameta Corbacho. Barcelona: Planeta, 1989. ISBN: 84-320-4015-0. Inv.: 01388H.
- 230.- Asturias, Miguel Ángel. Toro-tumbo; La audiencia de los confines; Mensajes indios. 1a. Barcelona: Plaza&James, 1984. ISBN: 8401421314. Inv.: 01389H.
- 231.- García Márquez, Gabriel. Los funerales de la Mamá Grande. 8a. Buenos Aires: Sudamericana, 1970. Inv.: 01390H.
- 232.- Tao, Tang. Historia de la literatura china moderna. Beijing: Ediciones en Lenguas Extranjeras, 1989. ISBN: 7-119-00863-3. Inv.: 01391H.
- 233.- Gorki, Máximo. Los vagabundos. 1a. ed. Barcelona: Picazo, 1968. Inv.: 01392H.
- 234.- Gorki, Máximo. La vida de Klim Samguin. Madrid: Fundamentos, 1973. ISBN: 84-245-0075-X. Inv.: 01393H.
- 235.- Soler, Colette. Estudios sobre la psicosis. Buenos Aires: Manantial, 1989. ISBN: 950951554X. Inv.: 01394H.
- 236.- Gorki, Máximo. Bárbara Olessova. Madrid: Edaf, 1971. Inv.: 01395H.
- 237.- Casona, Alejandro. Nuestra Natacha; Otra vez el diablo. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01396H.
- 238.- Casona, Alejandro. La sirena varada. Buenos Aires: Losada, 1972. Inv.: 01397H.
- 239.- Hernández, Miguel. Antología. 6a. ed.. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01398H.



- 240.- Camusm, Albert. El malentendido; Calígula. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01399H.
- 241.- Isaacs, Jorge. María. Buenos Aires: Sopena, 1960. Inv.: 01400H.
- 242.- Beaumarchais. El barbero de Sevilla o la precaución inútil. Buenos Aires: Hyspamerica, 1984. ISBN: 9506142777. Inv.: 01401H.
- 243.- Böll, Heinrich. ¿Dónde estabas, Adán?. Capital Federal: Hyspamerica, 1973. ISBN: 950-614-060-x. Inv.: 01402H.
- 244.- Gorostiza, Carlos. Hay que apagar el fuego; Matar el tiempo. Rosario: Paralelo 32, 1983. ISBN: 9509220027. Inv.: 01403H.
- 245.- Llopis, Rafael. Esbozo de una historia natural de los cuentos de miedo. Madrid: Júcar, 1974. ISBN: 8433401726. Inv.: 01404H.
- 246.- Sarlo Sabajanes, Beatriz. Antología del formalismo ruso. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1971. Inv.: 01405H.
- 247.- Alberti, Rafael. Farsa de Pathelin. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1970. Inv.: 01406H.
- 248.- García Lorca, Federico. Poemas. Buenos Aires: Huemul, 1978. Inv.: 01407H.
- 249.- García Lorca, Federico. Romancero gitano (1924-1927). 18. Buenos Aires: Losada, 1976. Inv.: 01408H.
- 250.- García Lorca, Federico. Libro de poemas. 6a. Buenos Aires: Losada, 1972. Inv.: 01409H.
- 251.- Ibsen, Henrik. Peer Gynt. Hedda Gabler. Buenos Aires: Hyspamérica, 1985. ISBN: 8485471245. Inv.: 01410H.
- 252.- Buzzati, Dino. El desierto de los tártaros. Buenos Aires: Hyspamérica, 1985. ISBN: 8485471237. Inv.: 01411H.
- 253.- Beckford, William. Vathek. Buenos Aires: Hyspamérica, 1985. ISBN: 8485471903. Inv.: 01412H.
- 254.- Hernández, José. Martín Fierro. 1a. ed. Barcelona: Credsá, 1966. Inv.: 01413H.
- 255.- Gómez de Quevedo, Francisco. La fortuna con seso y la hora de todos; Marco Bruto. Buenos Aires: Hyspamérica, 1985. ISBN: 8485471784. Inv.: 01414H.
- 256.- Bulgakov, Mijail A.. La guardia blanca. Barcelona: Bruguera, 1982. ISBN: 84-02-08943-7. Inv.: 01415H.



- 257.- Ionesco, Eugene. El peatón del aire; Delirio a dúo; El cuadro ; Escena para cuatro personajes ; Los saludos ; La ira. Buenos Aires: Losada, 1965. Inv.: 01416H.
- 258.- Bianco, José. La pérdida del reino. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1983. ISBN: 950-25-0660-X. Inv.: 01417H.
- 259.- Eliot, T. S.. Tierra baldía; Cuatro cuartetos. México: Premia, 1977. Inv.: 01418H.
- 260.- Gallardo, Juan Luis. Canto a la patria argentina. Buenos Aires: EUDEBA, 1968. Inv.: 01419H.
- 261.- Fernández Flórez, Wenceslao. El bosque animado. Madrid: Espasa-Calpe, 1965. Inv.: 01420H.
- 262.- García Lorca, Federico. Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores. 4a. Buenos Aires: Losada, 1957. Inv.: 01421H.
- 263.- Harte, Bret. El monte del diablo. Buenos Aires: Caldén, 1977. Inv.: 01422H.
- 264.- Pankow, Gisela. El hombre y su psicosis. Buenos Aires: Amorrortu, 1974. Inv.: 01423H.
- 265.- Alegría, Fernando. Caballo de copas. Barcelona: Planeta, 1972. Inv.: 01424H.
- 266.- O'Shaughnessy, Edna. Su hijo de 9 años. Buenos Aires: Paidós, 1982. ISBN: 8475091520. Inv.: 01425H.
- 267.- Mauriac, Francois. El novelista y sus personajes. Buenos Aires: Emecé, 1955. Inv.: 01426H.
- 268.- González Tuñón, Raúl. La muerte en Madrid. Buenos Aires: Página 12, 199?. ISBN: 987-9015-12-6. Inv.: 01427H.
- 269.- Büchner, Geor; Wedekind, Frank. Woyzeck, el espíritu de la tierra. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1980. Inv.: 01428H.
- 270.- González Tuñón, Raúl. Los caprichos de Juancito caminador. Buenos Aires: Página 12, 199?. ISBN: 987-9015-13-4. Inv.: 01429H.
- 271.- Hernández, Miguel. El hombre acecha. 2a. ed. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv.: 01430H.
- 272.- Cousin, Jean. Los estudios latinos. Buenos Aires: EUDEBA, 1963. Inv.: 01431H.
- 273.- Somigliana, Carlos. Amarillo: Historia de una estatua. Rosario: Paralelo 32, 1983. ISBN: 9509220035. Inv.: 01432H.



- 274.- Hidalgo, Bartolomé. Cielitos y dialogos patrioticos. Montevideo: Marcha, 1971. Inv.: 01433H.
- 275.- Sartre, Jean-Paul. La mujerzuela respetuosa; A puerta cerrada. Buenos Aires: Hyspamérica, 1983. ISBN: 9506140502. Inv.: 01434H.
- 276.- Buzzati, Dino. El desierto de los tártaros. Buenos Aires: Hyspamérica, 1985. ISBN: 8485471237. Inv.: 01435H.
- 277.- Gjellerup, Karl. El peregrino kamanita. Buenos Aires: Hyspamerica, 1984. ISBN: 950-614-179-7. Inv.: 01436H.
- 278.- Björnson, Björnstjerne. Un muchacho de buen temple. Buenos Aires: Hyspamerica, 1983. ISBN: 950-614-096-0. Inv.: 01437H.
- 279.- Zapparoli, Giovanni Carlo. El psicoanálisis del delirio: contribución a la terapia psicoanalítica de la psicosis esquizofrénica. Caracas: Monte Ávila, 1969. Inv.: 01438H.
- 280.- Buck, Pearl S.. Viento del este, viento del oeste. Buenos Aires: Hyspamerica, 1984. ISBN: 950-614-294-7. Inv.: 01439H.
- 281.- Searles, Harold. Escritos sobre esquizofrenia. Barcelona: Gedisa, 1980. ISBN: 8474321042. Inv.: 01440H.
- 282.- France, Anatole. El crimen de un académico. Buenos Aires: Hyspamerica, 1984. ISBN: 950-614-196-7. Inv.: 01441H.
- 283.- Nissen, H. N. . Psicología y psicopatología animal. 1a. Buenos Aires: Paidós, 1966. Inv.: 01442H.
- 284.- Montesquieu, Barón de. Cartas persas. Barcelona: Planeta, 1989. Inv.: 01443H.
- 285.- Stone, L. Joseph; Church, Joseph. El feto y el recién nacido. 3a. Buenos Aires: Horme, 1980. Inv.: 01444H.
- 286.- Stone, L.. Joseph; Church, Joseph. El bebé hasta los 15 meses. 2a. Buenos Aires: Paidós, 1977. Inv.: 01445H.
- 287.- Salafia, Anabel. Esquizia y necesidad de discurso. Buenos Aires: Kliné, 1990. ISBN: 9509129364. Inv.: 01446H.
- 288.- Goethe. Fausto. Buenos Aires: Sudamericana, 1970. Inv.: 01447H.
- 289.- Calzadilla, Santiago. Las beldades de mi tiempo. Buenos Aires: Ceal, 1982. ISBN: 950-25-0643-x. Inv.: 01448H.
- 290.- Rascovsky, Arnaldo. Conocimiento del hijo. Buenos Aires: Orión, 1973. Inv.: 01449H.



- 291.- Aira, César. La luz argentina. Buenos Aires: Ceal, 1983. ISBN: 950-25-0657-x. Inv.: 01450H.
- 292.- Bianco, José. La pérdida del reino. Buenos Aires: Centro Editor de América latina, 1983. ISBN: 950-25-0659-6. Inv.: 01451H.
- 293.- Alonso, Rodolfo. Alrededores. Buenos Aires: Ceal, 1983. ISBN: 950-25-0675-8. Inv.: 01452H.
- 294.- Parret, Herman. De la semiótica a la estética: enunciación, sensación, pasiones. Buenos Aires: Edicial, 1995. ISBN: 9505062443. Inv.: 01453H.
- 295.- Agnon, S. J.. Huésped para una noche. Buenos Aires: Hypamerica, 1983. ISBN: 950-614-053-7. Inv.: 01454H.
- 296.- Stendhal. La cartuja de Parma. Buenos Aires: Sudamérica, 1970. Inv.: 01455H.
- 297.- Greimas, A. J. Semántica estructural: investigación metodológica. 1a. Madrid: Gredos, 1976. ISBN: 8424911792. Inv.: 01456H.
- 298.- Austen, Jane. Orgullo y prejuicio. Madrid: Sarpe, 1985. ISBN: 84-599-0276-5. Inv.: 01457H.
- 299.- Stendhal. La cartuja de Parma. Buenos Aires: Sudamérica, 1970. Inv.: 01458H.
- 300.- Goldoni, Carlos. La posadera. 2a. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1951. Inv.: 01459H.
- 301.- Gogol, Nicolás. Taras Bulba. Madrid: Sarpe, 1985. ISBN: 84-599-0469-5. Inv.: 01460H.
- 302.- Denevi, Marco. Parque de diversiones. 1a. Buenos Aires: Emecé, 1970. Inv.: 01461H.
- 303.- Doyle, Arthur Conan. Aventuras de Sherlock Holmes. Madrid: Sarpe, 1985. ISBN: 84-599-0666-3. Inv.: 01462H.
- 304.- Azorin. Andando y pensando. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1959. Inv.: 01463H.
- 305.- Goldoni, Carlo. Pamela nubil; Mirandolina; La viiuda astuta. Buenos Aires: Losada, 1970. Inv.: 01464H.
- 306.- Bayo, Ciro. Lazarillo español. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1945. Inv.: 01465H.
- 307.- O`neill, Eugene. Deseo bajo los olmos - Días sin fin. Buenos Aires: Hypamerica, 1984. ISBN: 950-614-284-x. Inv.: 01466H.



- 308.- Gallegos, Rómulo. Canaima. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1943.
Inv.: 01467H.
- 309.- Gonzalez Duro, Enrique. La paranoia. Madrid: Temas de hoy,
1991. ISBN: 8478800891. Inv.: 01468H.
- 310.- Maeztu, Ramiro de. Don Quijote, Don Juan y la Celestina. 11a.
ed.. Madrid: Espasa-Calpe, 1972. Inv.: 01469H.
- 311.- Hemingway, Ernest. La quinta columna. 4a. Barcelona:
Bruguera, 1986. ISBN: 8402057349. Inv.: 01470H.
- 312.- Víctor Hugo. Hernani. Buenos Aires: Centro Editor de América
Latina, 1968. Inv.: 01471H.
- 313.- Fernández de Velasco y Pimentel, B.. Deleite de la discreción.
Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1947. Inv.: 01472H.
- 314.- Jardiel Poncela, Enrique. Eloísa está debajo de un almendro.
Estella: Salvat, 1971. Inv.: 01473H.
- 315.- Bret bHarte, Francisco. Maruja. Buenos Aires: Espasa-Calpe,
1952. Inv.: 01474H.
- 316.- Sartre, Jean-Paul. Las moscas; Nekrasov. 2a. Buenos Aires:
Losada, 1975. Inv.: 01475H.
- 317.- Álvarez, Guzmán. Mateo alemán. Buenos Aires: Espasa-Calpe,
1953. Inv.: 01476H.
- 318.- Shakespeare, William. Hamlet. 5a. Buenos Aires: Losada, 1973.
Inv.: 01477H.
- 319.- Gide, André. Los monederos falsos. Buenos Aires: Poseidon,
1949. Inv.: 01478H.
- 320.- Gorostiza, Carlos. El puente. 1a. Buenos Aires: Colihue, 2001.
ISBN: 9505811063. Inv.: 01479H.
- 321.- Racine. Británico. s.l: s.ed, 19--. Inv.: 01480H.
- 322.- Manetti, Ricardo. 1926 - Metrópolis - 1991: miradas - escrituras.
Buenos Aires: Estilos, 1991. ISBN: 95099449205. Inv.: 01481H.
- 323.- Plauto. Comedias: El gorgojo; Los cautivos; Anfitrión; La olla; Los
dos menecmos; El militar fanfarrón. Barcelona: Iberia, 1972. Inv.:
01482H.
- 324.- Racine, Jean. Fedra; Andrómaca; Los litigantes; Británico.
Buenos Aires: Hyspamérica, 1984. ISBN: 9506142262. Inv: 01483H.
- 325.- Fernández Moreno, Baldomero. La patria desconocida. 3a.
Buenos Aires: Kapelusz, 1959. Inv: 01484H.



- 326.- Hernández, Miguel. El rayo que no cesa. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv: 01485H.
- 327.- Guillén, Nicolás. Sóngoro cosongo. Buenos Aires: Losada, 1971. Inv: 01486H.
- 328.- Mastropierro, María del Carmen. Tutores y tutorías. 1a. Buenos Aires: Alfagrama, 2009. ISBN: 9789871305483. Inv: 01487H.
- 329.- Guillén, Nicolás. El son entero: cantos para soldados y sones para turistas. Buenos Aires: Losada, 1971. Inv: 01488H.
- 330.- Guillén, Nicolás. La paloma de vuelo popular. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv: 01489H.
- 331.- Sarmiento, Domingo Faustino. De la educación popular. 1a. Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2010. ISBN: 9789871716265. Inv: 01490H.
- 332.- Cambaceres, Eugenio. En la sangre. Buenos Aires: Eudeba, 1967. Inv: 01491H.
- 333.- Lucas, Christopher. La educación superior norteamericana. 1a. Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2010. ISBN: 9789871716043. Inv: 01492H.
- 334.- Barnet, Miguel. Biografía de un cimarrón. Buenos Aires: Eudeba, 1977. Inv: 01493H.
- 335.- Sanchez, Florencio. Obras completas. Buenos Aires: Schapire, 1968. Inv: 01494H.
- 336.- Sanchez, Florencio. Obras completas. Buenos Aires: Schapire, 1968. Inv: 01495H.
- 337.- Blanck, Ernesto. Desigualdad educativa en la Ciudad de Buenos Aires : un análisis estructural de las políticas educativas desde un enfoque de derechos humanos. 1a. Buenos Aires: EUDEBA, 2013. ISBN: 9789502321158. Inv: 01496H.
- 338.- Burdick, Eugene. Historia de Nina. 1a. Barcelona: Bruguera, 1975. ISBN: 8402041817. Inv: 01497H.
- 339.- Vargas Llosa, Mario. Historia secreta de una novela. Barcelona: Tusquest Editor, 1971. Inv: 01498H.
- 340.- Dostoyevski, Fedor. La casa de los muertos. 1a. Barcelona: Bruguera, 1972. Inv: 01499H.
- 341.- Cambaceres, Eugenio. Sin rumbo. Buenos Aires: Huemul, 1966. Inv: 01500H.



- 342.- Dostoyevski, Fyodor M.. Tres novelas cortas: Noches blancas; Novela en nueve cartas; El sueño del príncipe. 1a. Barcelona: Laia, 1976. ISBN: 847222323X. Inv: 01500H.
- 343.- Pingaud, Bernard. La antinovela: sospecha, liquidación o búsqueda. Buenos Aires: Carlos Pérez Editor, 1971. Inv: 01501H.
- 344.- Harte, Francis Bret. El monte del diablo y otros relatos. Buenos Aires: E. Rei, 19--. ISBN: 950695079C. Inv: 01502H.
- 345.- Rama, Angel y Mario Vargas Llosa. García Marques y la problemática de la novela. Buenos Aires: Corregidor, 1973. Inv: 01503H.
- 346.- Bioy Casares, Adolfo. Clave para un amor. Buenos Aires: Losada, 199-. ISBN: 950-695-017-7. Inv: 01504H.
- 347.- Castagnino, Raul H.. El análisis literario. Buenos Aires: Noya, 1979. Inv: 01505H.
- 348.- Gaut vel Hartman, Sergio. Cien páginas de amor. 1a. Buenos Aires: Desde la gente, 2015. ISBN: 9789508602749. Inv: 01506H.
- 349.- Horacio. Odas y Épodos. Sátiras. Epístolas. Arte poética. Buenos Aires: Porrúa, 1977. Inv: 01507H.
- 350.- Baroja, Pio. La busca. Navarra: Salvat, 1970. Inv: 01508H.
- 351.- Carpentier, Alejo. Los pasos perdidos. Barcelona: Barral editores, 1973. Inv: 01509H.
- 352.- González, Yanko; Araya, Pedro. Zur dos: última poesía latinoamericana antología. 1a. Buenos Aires: Paradiso, 2004. ISBN: 9879409426. Inv: 01510H.
- 353.- Sloane, Paul y Des MacHale. Súper ejercicios de pensamiento lateral. Madrid: Barral editores, 1995. ISBN: 84-88155-35-2. Inv: 01511H.
- 354.- Quevedo, Francisco de. Los sueños. 3a. Barcelona: Planeta, 1990. ISBN: 8432069493. Inv: 01512H.
- 355.- Passos, John Dos. Manhattan transfer. Barcelona: Seix Barral, 1984. ISBN: 84-322-2007-8. Inv: 01513H.
- 356.- Carpentier, Alejo. Concierto barroco. Buenos Aires: Calicanto, 1977. Inv: 01514H.
- 357.- Borges, Jorge Luis. El libro de los seres imaginarios. 1a. Barcelona: Bruguera, 1980. ISBN: 8402072879. Inv: 01515H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 358.- Dostoievsky, Feder. El eterno marido. Barcelona: Picazo, 1968.
Inv: 01516H.
- 359.- Camus, Albert. La peste. 17a. Buenos Aires: Sur, 1974. Inv:
01517H.
- 360.- Austen, Jane. Persuasión. Buenos Aires: Centro Editor de
América Latina, 1978. Inv: 01518H.
- 361.- Ibarbourou, Juana de. Chico Carlo. 12a. Buenos Aires: Kapelusz,
1965. Inv: 01519H.
- 362.- Carpentier, Alejo. La ciudad de las columnas. 2a. Barcelona:
Bruguera, 1985. ISBN: 8402082696. Inv: 01520H.
- 363.- Azorín. Castilla. 8a. Buenos Aires: Losada, 1973. Inv: 01521H.
- 364.- Gálvez, Manuel. Nacha Regules. Buenos Aires: Losada, 1950.
Inv: 01522H.
- 365.- Sherrard, Philip. Bizancio. Barcelona: Folio, 1994. ISBN:
8441301190. Inv: 01523H.
- 366.- Sherrard, Philip. Bizancio. Barcelona: Folio, 1994. ISBN:
8441301182. Inv: 01524H.
- 367.- Hadas, Moses. La Roma imperial. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
8441303002. Inv: 01525H.
- 368.- Hadas, Moses. La Roma imperial. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
8441303010. Inv: 01526H.
- 369.- Kramer, Samuel Noah. La cuna de la civilización. Barcelona:
Folio, 1994. ISBN: 8441302391. Inv: 01527H.
- 370.- Kramer, Samuel Noah. La cuna de la civilización. Barcelona:
Folio, 1994. ISBN: 8441302405. Inv: 01528H.
- 371.- Hale, John R.. La edad de la exploración. Barcelona: Folio, 1994.
ISBN: 8441301166. Inv: 01529H.
- 372.- Hale, John R.. La edad de la exploración. Barcelona: Folio, 1994.
ISBN: 8441301174. Inv: 01530H.
- 373.- Rogerson, John. La Biblia. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
8475835767. Inv: 01531H.
- 374.- Rogerson, John. La Biblia. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
8475835775. Inv: 01532H.
- 375.- Casson, Lionel. Egipto antiguo. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
8441305455. Inv: 01533H.



- 376.- Casson, Lionel. Egipto antiguo. Barcelona: Folio, 1993. ISBN: 8441305463. Inv: 01534H.
- 377.- Grunfeld, Frederic V.. Los príncipes de Alemania. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0886-1. Inv: 01535H.
- 378.- Grunfeld, Frederic V.. Los príncipes de Alemania. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0887-x. Inv: 01536H.
- 379.- Dickey, Thomas y otros. Los reyes de El Dorado. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0711-3. Inv: 01537H.
- 380.- Dickey, Thomas y otros. Los reyes de El Dorado. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0712-1. Inv: 01538H.
- 381.- Bowra, C. M.. La Grecia clásica. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0244-8. Inv: 01539H.
- 382.- Bowra, C. M.. La Grecia clásica. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0245-6. Inv: 01540H.
- 383.- Cable, Mary. Los reyes africanos. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0894-2. Inv: 01541H.
- 384.- Cable, Mary. Los reyes africanos. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0895-0. Inv: 01542H.
- 385.- Coe, Snow y Benson. La América Antigua. Barcelona: Folio, 1994. ISBN: 84-47583-667-4. Inv: 01543H.
- 386.- Coe, Snow y Benson. La América Antigua. Barcelona: Folio, 1994. ISBN: 84-7583-666-6. Inv: 01544H.
- 387.- Nile, Richard y Christian Clerk. Australia, Nueva Zelanda y el Pacífico Sur. Barcelona: Folio, 1996. ISBN: 84-4130230-8. Inv: 01545H.
- 388.- Nile, Richard y Christian Clerk. Australia, Nueva Zelanda y el Pacífico Sur. Barcelona: Folio, 1996. ISBN: 84-413-0231-6. Inv: 01546H.
- 389.- Burchell, S. C.. La edad del progreso 1850-1910. Barcelona: Folio, 1996. ISBN: 84-413-0124-7. Inv: 01547H.
- 390.- Burchell, S. C.. La edad del progreso 1850-1910. Barcelona: Folio, 1996. ISBN: 84-413-0072-0. Inv: 01548H.
- 391.- Casson, Lionel. Los faraones del mundo. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0849-7. Inv: 01549H.
- 392.- Casson, Lionel. Los faraones del mundo. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0850-0. Inv: 01550H.



- 393.- Ward, Geoffrey C.. Los maharajás. Barcelona: Folio, 1998.
ISBN: 84-413-0892-6. Inv: 01551H.
- 394.- Ward, Geoffrey C.. Los maharajás. Barcelona: Folio, 1998. ISBN:
84-413-0893-4. Inv: 01552H.
- 395.- Hibbert, Christopher. Los papas. Barcelona: Folio, 1997. ISBN:
84-413-0747-4. Inv: 01553H.
- 396.- Hibbert, Christopher. Los papas. Barcelona: Folio, 1997. ISBN:
84-413-0748-2. Inv: 01554H.
- 397.- Black, C. F.. El mundo del renacimiento. Barcelona: Folio, 1994.
ISBN: 84-7583-669-0. Inv: 01555H.
- 398.- Black, C. F.. El mundo del renacimiento. Barcelona: Folio, 1994.
ISBN: 84-7583-669-0. Inv: 01556H.
- 399.- Grunfeld. Frederic V.. Los reyes franceses. Barcelona: Folio,
1998. ISBN: 84-413-0896-9. Inv: 01557H.
- 400.- Grunfeld. Frederic V.. Los reyes franceses. Barcelona: Folio,
1998. ISBN: 84-413-0897-7. Inv: 01558H.
- 401.- Collcutt, Jansen y Kumakura. Japón : el imperio del sol naciente.
Barcelona: Folio, 1994. ISBN: 84-7583-910-x. Inv: 01559H.
- 402.- Collcutt, Jansen y Kumakura. Japón : el imperio del sol naciente.
Barcelona: Folio, 1995. ISBN: 84-7583-911-8. Inv: 01560H.
- 403.- Davidson, Basil. Reinos africanos. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
84-413-0304-7. Inv: 01561H.
- 404.- Davidson, Basil. Reinos africanos. Barcelona: Folio, 1993. ISBN:
84-413-0305-3. Inv: 01562H.
- 405.- Cornell, tim y John Matthews. Roma: legado de un imperio.
Barcelona: Folio, 1993. ISBN: 84-7583-362-4. Inv: 01563H.
- 406.- Cornell, tim y John Matthews. Roma: legado de un imperio.
Barcelona: Folio, 1993. ISBN: 84-7583-362-4. Inv: 01564H.
- 407.- Norton Leonard, Jonathan. Américo precolombina. Barcelona:
Folio, 1993. ISBN: 84-413-0311-8. Inv: 01565H.
- 408.- Norton Leonard, Jonathan. Américo precolombina. Barcelona:
Folio, 1993. ISBN: 84-413-0310-x. Inv: 01566H.
- 409.- Blunden, Caroline y Mark Elvin. China: gigante milenarío.
Barcelona: Folio, 1993. ISBN: 84-7583-699-2. Inv: 01567H.
- 410.- Blunden, Caroline y Mark Elvin. China: gigante milenarío.
Barcelona: Folio, 1993. ISBN: 84-7583-700-x. Inv: 01568H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 411.- Dickey, Thomas y otros. Los reyes - dioses de México. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-848-9. Inv: 01569H.
- 412.- Dickey, Thomas y otros. Los reyes - dioses de México. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-847-0. Inv: 01570H.
- 413.- Casson, Lionel . Los conquistadores griegos. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0868-3. Inv: 01571H.
- 414.- Casson, Lionel . Los conquistadores griegos. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0869-1. Inv: 01572H.
- 415.- Grunfeld, Frederic. Los reyes de España. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0901-9. Inv: 01573H.
- 416.- Grunfeld, Frederic. Los reyes de España. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0900-0. Inv: 01574H.
- 417.- Vincent, Mary y R. A. Stradling. España y Portugal: historia y cultura de la Península Ibérica. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-7583-996-7. Inv: 01575H.
- 418.- Vincent, Mary y R. A. Stradling. España y Portugal: historia y cultura de la Península Ibérica. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-7583-997-5. Inv: 01576H.
- 419.- Graham-Campbell, James. Los vikingos: orígenes de la cultura escandinava. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-7583-991-6. Inv: 01577H.
- 420.- Graham-Campbell, James. Los vikingos: orígenes de la cultura escandinava. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-7583-990-8. Inv: 01578H.
- 421.- Andrews, Peter. Los emperadores de Rusia. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0898-5. Inv: 01579H.
- 422.- Andrews, Peter. Los emperadores de Rusia. Barcelona: Folio, 1998. ISBN: 84-413-0899-3. Inv: 01580H. .
- 423.- Casson, Lionel. Los reyes bárbaros. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0843-8. Inv: 01581H.
- 424.- Casson, Lionel. Los reyes bárbaros. Barcelona: Folio, 1997. ISBN: 84-413-0842-x. Inv: 01582H.
- 425.- La Nación. La Nación: testimonios de tres siglos. 35 años. Buenos Aires: La Nación, 2005. Inv: 01583H.
- 426.- La Nación. 100 años de la vida cotidiana. El diario íntimo de un país. Buenos Aires: La Nación, 200?. Inv: 01584H.



- 427.- López, María Luisa. Problemas y métodos en el análisis de preposiciones. Madrid: Gredos, 1970. Inv: 01585H.
- 428.- Gili Gaya, Samuel. Elementos de fonética general. Madrid: Gredos, 1971. Inv: 01586H.
- 429.- Weinrich, Haral. Estructura y función de los tiempos en el lenguaje. Madrid: Gredos, 1974. Inv: 01587H.
- 430.- Pottier, Bernard. Lingüística moderna y filología hispánica. Madrid: Gredos, 1970. Inv: 01588H.
- 431.- Menéndez Pidal, Ramón. Tres poetas primitivos. Buenos Aires: Espasa - Calpe, 1948. Inv: 01589H.
- 432.- Luciano. Diálogos de los dioses. Buenos Aires: Espasa - Calpe, 1954. Inv: 01590H.
- 433.- Machado, Manuel y Antonio Machado. La duquesa de Benamejí. Buenos Aires: Espasa - Calpe, 1946. Inv: 01591H.
- 434.- Diaz-Plaja, Guillermo. Poesía junta 1941-1966. Buenos Aires: Losada, 1967. Inv: 01592H.
- 435.- León, Felipe. Antología rota. Buenos Aires: Losada, 1972. Inv: 01593H.
- 436.- Santayana, George. Tres poetas filósofos: Lucrecio Dante Goethe. Buenos Aires: Losada, 1969. Inv: 01594H.
- 437.- Praz, Mario. La literatura inglesa: del romanticismo al siglo XX. Buenos Aires: Losada, 1976. Inv: 01595H.
- 438.- Quiroga, Horacio. El salvaje y otros cuentos. Buenos Aires: Losada, 1974. Inv: 01596H.
- 439.- Maeterlinck, Maurice. El pájaro azul: interior. Buenos Aires: Losada, 1953. Inv: 01597H.
- 440.- Mistral, Gabriela. Tala. Buenos Aires: Losada, 1972. Inv: 01598H.
- 441.- . Cuentos regionales argentinos: Catamarca, Córdoba, Jujuy, Salta, Santiago del Estero y Tucumán. Buenos Aires: Colihue, 1993. ISBN: 950-581-062-8. Inv: 01599H.
- 442.- . Cuentos regionales argentinos: La Rioja, Mendoza, San Juan, San Luis. Buenos Aires: Colihue, 1984. ISBN: 950-581-060-1. Inv: 01600H.
- 443.- . Cuentos regionales argentinos: Buenos Aires. Buenos Aires: Colihue, 1994. ISBN: 950-581-063-6. Inv: 01601H.



- 444.- . Cuentos para el primer nivel. Buenos Aires: Colihue, 1993.
ISBN: 950-581-036-0. Inv: 01602H.
- 445.- . Cuentos para el segundo nivel. Buenos Aires: Colihue, 1994.
ISBN: 950-581-087-3. Inv: 01603H.
- 446.- . Cuentos con detectives y comisarios. Buenos Aires: Colihue,
1996. ISBN: 950-581-116-0. Inv: 01604H.
- 447.- . Los géneros priodísticos. Buenos Aires: Colihue, 1996. ISBN:
950-581-122-5. Inv: 01605H.
- 448.- Paulo Coelho. El vencedor está solo. Buenos Aires: Planeta,
2008. ISBN: 978-950-49-2099-1. Inv: 01606H.
- 449.- Paulo Coelho. Operacion Masacre. Buenos Aires: Planeta, 1994.
ISBN: 978-950-49-2099-1. Inv: 01607H.
- 450.- Paulo Freire. La educación como práctica de la libertad. Buenos
Aires: Siglo veintiuno editores Argentina, 2005. ISBN: 978-1105-61-
4. Inv: 01608H.
- 451.- Paulo Freire. Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires:
Siglo veintiuno editores Argentina, 2004. ISBN: 987-1105-12-6. Inv:
01609H.
- 452.- Davis P. Jordan. ROBESPIERE: El primer revolucionario.
Buenos Aires: Vergara, 2004. ISBN: 950-15-2340-3. Inv: 01610H.
- 453.- Gorge Rudé. La revolución Francesa. Buenos Aires: Vergara,
2004. ISBN: 950-15-2335-7364. Inv: 01611H.
- 454.- Mario Benedetti. La vida ese paréntesis. Buenos Aires: Seix
Barral, 1997. ISBN: 950-731-194-7. Inv: 01612H.
- 455.- Jrge Luis Borges. El idioma de los argentinos. Buenos Aires:
Seix Barral, 1994. ISBN: 950-731-108-4. Inv: 01613H.
- 456.- Paula Perez Alonso. El agua en el agua. Buenos Aires: Seix
Barral, 2001. ISBN: 950-731-323-0. Inv: 01614H.
- 457.- Juan José Saer. La grande. Buenos Aires: Seix Barral, 2005.
ISBN: 950-731-473-3. Inv: 01615H.
- 458.- Xavier Velazco. El materialismo histórico. Buenos Aires:
Alfaguara, 2005. ISBN: 987-04-0102-3. Inv: 01616H.
- 459.- Pablo Ramos. Cuando lo peor haya pasado. Buenos Aires:
Alfaguara, 2005. ISBN: 987-04-0131-7. Inv: 01617H.
- 460.- José Saramago. La caverna. Buenos Aires: Alfaguara, 2000.
ISBN: 950-511-673-X. Inv: 01618H.



- 461.- Alejandra Pizarnik. Antología poética. Buenos Aires: Cantaro editores, 1997. ISBN: 950-753-027-4. Inv: 01619H.
- 462.- Anónimo. Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Buenos Aires: Cantaro editores, 1995. ISBN: 950-753-027-008-8. Inv: 01620H.
- 463.- Anónimo. Lazarillo de Tormes y de sus fortunas y adversidades. Buenos Aires: Cantaro editores, 1995. ISBN: 950-753-027-008-8. Inv: 01621H.
- 464.- Horacio Quiroga. Crónicas del bosque. Buenos Aires: Cantaro editores, 1996. ISBN: 950-753-027-016-9. Inv: 01622H.
- 465.- Buoy Casares, Adolfo. Diario de la guerra del cerdo. 1a. ed. Buenos Aires: Emecé, 2003. ISBN: 950-04-2445-2. Inv: 01623H.
- 466.- Mowat, Ralph. The Enemy. New York: Oxford University, 2001. ISBN: 0-19-423086-4. Inv: 01624H.
- 467.- Restrepo, Laura. Dulce compañía. 1a. ed. Buenos Aires: Alfaguara, 1995. ISBN: 987-04-0303-4. Inv: 01625H.
- 468.- Ludmer, Josefina. Cien años de soledad: una interpretación. 2a. ed.. Buenos Aires: Tiempo Contemporáneo, 1972. Inv: 01626H.
- 469.- Camacho, Juan. La historia me absolverá. La Habana: La Memoria. Centro Cultural pablo de la Torriente Brau, 2013. ISBN: 978-959-7218-19-7. Inv: 01627H.
- 470.- Casana, Alejandro. La barca sin pescador. Madrid: Edaf, 1999. ISBN: 84-7166-894-7. Inv: 01628H.
- 471.- Mastropiero, María del Carmen. Archivos privados: análisis y gestión. 1a. ed.. Buenos Aires: Alfagrama, 2006. ISBN: 987-1305-05-2. Inv: 01629H.
- 472.- Corbière, Emilio J.. El mito alfonsinista. 1a. ed. Buenos Aires: Icaria, 1985. ISBN: 950-9642-00-2. Inv: 01630H.
- 473.- Pronsato, Domingo. El desafío de la Patagonia. Bahía Blanca: Universidad Nacional del sur, 1969. Inv: 01631H.
- 474.- Hughes, William M.. A orillas del río Chubut en la patagonia. Bahía Blanca: Martínez y Rodríguez, 1967. Inv: 01632H.
- 475.- Torres Molina, Ramón. Unitarios y federales: en la historia argentina. 2a. ed.. Buenos Aires: Contrapunto, 1986. ISBN: 950-47-0003-9. Inv: 01633H.



- 476.- Dylan, Bob. George Jackson y otras canciones. Madrid: Visor, 1972. Inv: 01634H.
- 477.- Mann, Thomas. Señor y perro: Tonio Kröger. Barcelona: Plaza & Janes, 1984. ISBN: 84-0142137-3. Inv: 01635H.
- 478.- Rilke, Rainer María. Cartas a Rodin. Buenos Aires: Siglo Veinte, 1959. Inv: 01636H.
- 479.- Cohen, Marcel. Manuel para una sociología del lenguaje. Madrid: Fundamentos, 1974. ISBN: 84-245-0113-6. Inv: 01637H.
- 480.- Valle-Arizpe, Artemio de. De la nueva España. 1a. ed.. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1956. Inv: 01638H.
- 481.- Vargas Llosa, Mario. Los jefes. 2a. ed.. Buenos Aires: Corregidor, 1973. Inv: 01639H.
- 482.- Scotti, María Angélica. Diario de ilusiones y naufragios. Buenos Aires: Emecé, 1973. ISBN: 950-04-1619-0. Inv: 01640H.
- 483.- Garcilaso de la Vega. Comentarios reales. 6a. Buenos Aires: Espasa-Calpe, 1961. Inv: 01641H.
- 484.- Ibarbouron, Juana de. Juan soldado. Buenos Aires: Losada, 1971. Inv: 01642H.
- 485.- Calloni, Stella. El hombre que fue yacaré. Buenos Aires: Coghlan, 1998. ISBN: 987-99497-7-3. Inv: 01643H.
- 486.- Chesterton, G. K.. El duelo del Dr. Hirsch. Buenos Aires: La Isla, 1955. ISBN: 987-99497-7-3. Inv: 01644H.
- 487.- Pauwels, Louis. Carta abierta a la gente feliz. Buenos Aires: Emecé, 1972. Inv: 01645H.
- 488.- Collins, Wilkie. Quién mató a Zebedee?. Madrid: Unidad Editorial, 1998. Inv: 01646H.
- 489.- Lebensohn, Moisés. Pensamiento y Acción. Buenos Aires: La causa, 1994. Inv: 01647H.
- 490.- . Cuentos argentinos. Buenos Aires: CAL, 2001. ISBN: 950-9394-35-1. Inv: 01648H.
- 491.- . La Argentina de los noventa: desempeño económico en un contexto de reformas. Buenos Aires: Eudeba, 2000. ISBN: 950-231136-1. Inv: 01649H.
- 492.- Williams, Tennessee. Baby Doll. Mitcham: Penguin, 1958. Inv: 01650H.



- 493.- Salinger, J. D.. El guardian entre el centeno. Madrid: Alianza, 1995. ISBN: 84-206-1689-3. Inv: 01651H.
- 494.- Carlevano, Guillermo Octavio. Ciclistas en el aire: otros saludos. Buenos Aires: Delgragón, 2007. ISBN: 950-9015-18-0. Inv: 01652H.
- 495.- Freire, Paulo. Pedagogía de la indignación. Madrid: Morata, 2001. ISBN: 84-7112-468-8. Inv: 01653H.
- 496.- Waissbluth, Mario. Cambio de rumbo. Santiago de Chile: Debate, 2013. ISBN: 978-956-8410-79-7. Inv: 01654H.
- 497.- Baal Shem Tov . Cuentos jasídicos. Buenos Aires: Longseller, 2003. ISBN: 987-550-355-5. Inv: 01655H.
- 498.- Ghiano, Juan Carlos. Ruben Dario. Buenos Aires: Ceal, 1967. Inv: 01656H.
- 499.- Machalski, Miguel. El guión cinematográfico un viaje azaroso. Buenos Aires: Catálogos, 2006. ISBN: 950-895-214-8. Inv: 01657H.
- 500.- Azar, Samuel. Fulano de tal. Buenos Aires: Juvenilla, 2005. ISBN: 987-21843-.2-1. Inv: 01658H.
- 501.- Blanck, Ernesto. La construcción del fortalecimiento familiar: aportes de los programas de la ciudad de Buenos Aires. 1a. ed. Buenos Aires: Eudeba, 2013. ISBN: 978-950-23-2114-1. Inv: 01659H.
- 502.- Maupassant, Guy de. Un parricida. Buenos Aires: Alianza, 199-. ISBN: 950-695-135-7. Inv: 01660H.
- 503.- Dante. La nueva vida. Buenos Aires: Alianza, 199-. ISBN: 950-695-137-3. Inv: 01661H.
- 504.- Sabato, Ernesto. Informe sobre ciegos. Buenos Aires: Espasa Calpe, 199-. ISBN: 987-9015-06-1. Inv: 01662H.
- 505.- Conti, Haroldo. La balada del alamo carolina. Buenos Aires: E. Rei, 199-. ISBN: 950-695-090-3. Inv: 01663H.
- 506.- Conti, Haroldo. La balada del alamo carolina. Buenos Aires: E. Rei, 199-. ISBN: 950-695-092-3. Inv: 01664H.
- 507.- Quiroga, Horacio. El yaciyateré. Buenos Aires: E. Rei, 199-. ISBN: 950-695-065-2. Inv: 01665H.
- 508.- Robles Teran, Elma. Verbo uno. Buenos Aires: Botella al mar, 1984. ISBN: 950-513-102-1. Inv: 01666H.
- 509.- Arlt, Roberto. Aguafuertes porteñas. Buenos Aires: E. Rei, 199-. ISBN: 950-695-098-9. Inv: 01667H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 510.- Carpentier, Alejo. Tientos y diferencias. Montevideo: Arca, 1967.
Inv: 01668H.
- 511.- Kestelboim, Juan. El diario de la CGT de los argentinos. Buenos Aires: La Página, 199-. ISBN: 987-503-046-5. Inv: 01669H.
- 512.- Dorfman, Ariel. Imaginación y violencia en América. Barcelona: Arca, 1972. Inv: 01670H.
- 513.- . Memoria activa. Buenos Aires: La Página, 199-. ISBN: 987-503-032-5. Inv: 01671H.
- 514.- Lussich, Antonio. Los tres gauchos orientales. Montevideo: Biblioteca de Marcha, 1972. Inv: 01672H.
- 515.- Lope de Vega. Poesía lírica. Montevideo: Biblioteca de Marcha, 1972. Inv: 01673H.
- 516.- Antología. Breve antología de cuentos policiales. Buenos Aires: Sudamericana, 2006. Inv: 01675H.
- 517.- Orwell, George. Animal farm. s. l.: Longman, 1995. ISBN: 0-582-27524-5. Inv: 01674H.
- 518.- Mauriac, Claude. La aliteratura contemporánea. Madrid: Ediciones Guadarrama, 1972. ISBN: 84-250-0154-4. Inv: 01676H.
- 519.- Hopkins, Andy. Best detective stories of Agatha Christie. s. l.: Longman, 1996. ISBN: 0-582-27523-7. Inv: 01677H.
- 520.- Páez, Jorge. El conventillo. Buenos Aires: Ceal, 1970. Inv: 01678H.
- 521.- Martinson, Harry. Antología poética. Buenos Aires: Orbis, 1970. ISBN: 950-614-301-x. Inv: 01681H.
- 522.- Rodríguez Molas, Ricardo E.. Historia social del gaucho. Buenos Aires: Maru, 1968. Inv: 01679H.
- 523.- Mistral, Gabriela. Desolación y otros poemas. Buenos Aires: Ediciones Orbis, 1985. ISBN: 950-614-315-3. Inv: 01680H.
- 524.- Rubinfeld, Jed. La interpretación del asesinato. Barcelona: Anagrama, 2007. ISBN: 978-84-339-7453-2. Inv: 01681H.
- 525.- Wilde, Oscar. Ensayos y diálogos. Buenos Aires: Hyspamerica, 1985. ISBN: 84-85471-69-5. Inv: 01682H.
- 526.- Brentano, Clemens. Cuentos alemanes del siglo XIX. Buenos Aires: Corregidor, 1977. Inv: 01683H.
- 527.- Momigliano, Attilio. Ensayo sobre "Orlando Furioso". Madrid: Hyspamerica, 1986. ISBN: 84-599-1423-2. Inv: 01684H.



- 528.- Weinberg, Félix. La época de Rosas. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1967. Inv: 01685H.
- 529.- Peradejordi, Julio. Las babuchas de Abu Kassim. Barcelona: Obelisco, 1999. ISBN: 84-7720-506-X. Inv: 01686H.
- 530.- Salgari, Emilio. Mis memorias. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1977. ISBN: 84-7720-506-X. Inv: 01687H.
- 531.- Viana, Javier de. Sus mejores cuentos. Buenos Aires: Losada, 1969. Inv: 01688H.
- 532.- Donoso, José. Cuentos. Barcelona: Seix Barral, 1985. ISBN: 84-322-0528-1. Inv: 01689H.
- 533.- Lezama, Homero. Diccionario de mitología. Buenos Aires: Claridad, 1974. Inv: 01690H.
- 534.- . La novela inglesa contemporánea. Barcelona: Lumen, 1968. Inv: 01691H.
- 535.- Yuan-Chun, Feng. Breve historia de la literatura clásica china. Buenos Aires: Juarez Editor, 1969. Inv: 01692H.
- 536.- Mignon, Paul-Louis. Historia del teatro contemporaneo. Madrid: Guadarrama, 1973. ISBN: 84-250-0120-X. Inv: 01693H.
- 537.- Eluard, PAul. Últimos poemas de amor. Buenos Aires: Ediciones de la flor, 1970. Inv: 01694H.
- 538.- Campo, Estanislado del. Fausto. Buenos Aires: Hemisferio, 1954. Inv: 01695H.
- 539.- Galeano, Eduardo. Úselo y tírelo. Buenos Aires: Booket, 2008. ISBN: 978-987-580-163-9. Inv: 01696H.
- 540.- Todorov, Tzvetan. La conquista de América: el otro problema. 7a. ed.. Madrid: Siglo Veintiuno, 1996. ISBN: 968-23-1217-5. Inv: 01697H.
- 541.- García Márquez, Gabriel. El coronel no tiene quien le escriba - A propósito de Gabriel García Marquez y su obra. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma, 1992. ISBN: 958-04-1235-9. Inv: 01698H.
- 542.- Díaz, Gwendolyn. La palabra en vilo: narrativa de Luisa Valenzuela. Santiago de Chile: Cuatro Propio, 1996. ISBN: 956-260-088-2. Inv: 01699H.
- 543.- Bodoc, Liliana. Los días del venado. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma, 2000. ISBN: 987-9334-90-6. Inv: 01700H.



- 544.- Bernardi, Alfredo. Eros emancipado. 1a. ed.. Buenos Aires: Alloni/Proa, 2007. ISBN: 978-987-1410-03-3. Inv: 01701H.
- 545.- Auster, Paul. La noche del oráculo. Barcelona: Anagrama, 2004. ISBN: 84-339-7044-5. Inv: 01702H.
- 546.- Walsh, Rodolfo. Caso Satanowsky. Buenos Aires: Ediciones de la Flor, 1973. Inv: 01703H.
- 547.- Conan Doyle, A.. Estudio en Escarlata. Madrid: Ediciones Generales Anaya, 1982. ISBN: 84-7525-034-2. Inv: 01704H.
- 548.- Mazo, Eduardo. Militancia de la sangre. Ediciones May, 1972. Inv: 01705H.
- 549.- Mozejko de Costa, Danuta Teresa. La manipulación en el relato indigenista. Buenos Aires: Edicial, 1972. ISBN: 950-506-225-7. Inv: 01706H.
- 550.- Gallardo, Jorge Emilio. Presencia africana en la cultura de América Latina. Buenos Aires: Fernando García Cambeiro, 1986. ISBN: 950-643-006-3. Inv: 01707H.
- 551.- Peyrefitte, Roger. Los judíos. 5a. ed.. Buenos Aires: Sudamericana, 1980. Inv: 01708H.
- 552.- Paszkowski, Diego. Tesis sobre un homicidio. Buenos Aires: Sudamericana, 1999. ISBN: 950-07-1530-9. Inv: 01709H.
- 553.- Neruda, Pablo. 2000. Buenos Aires: Losada, 1974. Inv: 01710H.
- 554.- Pergolini, Mario. Saquen una hoja. Buenos Aires: Planeta, 1994. ISBN: 950-742-300-1. Inv: 01711H.
- 555.- Di Segni Obiols, Silvia. Adultos en crisis: Jovenes a la deriva. Buenos Aires: Novedades Educativas, 2002. ISBN: 987-538-055-5. Inv: 01712H.
- 556.- Goic, Cedomil. Historia de la novela hispanoamericana. Valparaiso: Universitarias de Valparaiso, 1972. Inv: 01714H.
- 557.- James, Henry. Daisy Miller y otros relatos. Buenos Aires: Hobbs-Sudamericana, 1970. Inv: 01713H.
- 558.- Cané, Miguel. Juvenilia. Buenos Aires: Juvenilia, 2005. ISBN: 987-21843-5-6. Inv: 01715H.
- 559.- Domínguez, Mignon. Historia, ficción y metaficción en la novela latinoamericana contemporánea. Buenos Aires: Corregidor, 1996. ISBN: 950-05-0942-3. Inv: 01716H.



2018 - AÑO DEL CENTENARIO DE LA REFORMA UNIVERSITARIA
Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco
Facultad de Humanidades y Cs. Sociales
Consejo Directivo

- 560.- Arrighi, Paul. La literatura italiana: desde sus orígenes hasta nuestros días. 2a. ed.. Buenos Aires: Eudeba, 1965. Inv: 01717H.
- 561.- Gálvez, Manuel. Vida de Hipólito Yrigoyen. Buenos Aires: Eudeba, 1973. Inv: 01718H.
- 562.- Benedetto, Ubaldo de. Nuevo diccionario general español-ingles. Madrid: Edaf, 1970. Inv: 01719H.
- 563.- Sánchez Granel, Carlos María. Un viaje a Estambul. Buenos Aires: Planeta, 2001. ISBN: 950-49-0942-6. Inv: 01720H.
- 564.- Auster, Paul. La música del azar. Barcelona: Anagrama, 1998. ISBN: 84-339-6611-1. Inv: 01721H.
- 565.- García Márques, Gabriel. La hojarasca. Buenos Aires: Sudamericana, 1974. Inv: 01722H.
- 566.- García Márques, Gabriel. La mala hora. Buenos Aires: Sudamericana, 1974. Inv: 01723H.
- 567.- Quiroga, Horacio. El vampiro. Buenos Aires: Página 12, ISBN: 950-695-101-6. Inv: 01724H.
- 568.- Prieto, Adolfo. La literatura autobiográfica argentina. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1982. ISBN: 950-25-0626-X. Inv: 01725H.
- 569.- Echeverría, Esteban. La cautiva. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1967. Inv: 01726H.
- 570.- Giambelluca de Morales, María Cristina. Poesía y prosa. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1968. Inv: 01727H.
- 571.- Pagés Larraya, Antonio. Sala Groussac. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina, 1982. ISBN: 950-25-0636-7. Inv: 01728H.
- 572.- Martínez Estrada, Ezequiel. Poesía. Buenos Aires: Eudeba, 1965. Inv: 01729H.
- 573.- Quiroga, Horacio. El regreso de Anaconda. Buenos Aires: Eudeba, 1960. Inv: 01730H.
- 574.- Carilla, Emilio. Literatura argentina palabra e imagen. Buenos Aires: Eudeba, 1969. Inv: 01731H.
- 575.- Gilbert, Stuart. El Ulises de James Joyce. Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 1971. Inv: 01732H.
- 576.- Duderstadt, James J.. Una universidad para el siglo XXI. 1a. ed.. Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2010. ISBN: 978-987-1716-12-8. Inv: 01733H.