

Construyendo nuestra mochila en comunidad...

Lic. Prof. Beatriz Malbos
Prof. Lic. Ricardo Ferreira

Teniendo en cuenta, situaciones y comentarios que fuimos compartiendo y vivenciando, creemos conveniente poder orientarlos en aspectos vinculados a **las estrategias de aprendizaje** que le serán útiles en este espacio curricular como en otros (presentes y futuros).

La sistematización de ideas personales como las que se presentan en la diversidad de textos, siempre es un aspecto arduo que solo se relativiza con el ejercicio de la práctica reflexionada y en acciones consecuentes.

La idea de **construir nuestra mochila** por ello tiene que ver con posicionarnos desde el lugar de acompañar el proceso de paulatino ajuste que sabemos requerirá recuperando a Carli (2011) “sostener el estudio en el primer año de la carrera, y sortear las dificultades que se presentan en estos primeros momentos....”

Y aquí situamos también la idea de **comunidad** en cuyo marco el aprender es considerado como una tarea que comprende un proceso de reestructuración de significados por parte del sujeto, y se encuentra atravesado por diversos escenarios y contextos de intercambio en los que los significados culturales se comparten y negocian. Aquí se valida la importancia que supone la participación, la construcción de nuevas experiencias, la confrontación o validación de las formas habituales de pensar y actuar a partir de procesos de intercambio, interactividad y colaboración que sustentan la construcción del conocimiento en forma conjunta.



Desde estas aproximaciones es importante considerar que conformar esta comunidad de aprendizaje supone también promover el sentido de pertenencia en los participantes en torno a las actividades que se proponen y a los objetivos que se comparten, así como el establecimiento de lazos de comunicación y colaboración entre sus miembros.

Por ello, les proponemos algunos aspectos para reflexionar y actuar. La propuesta tiene como intención, que cada uno pueda ir realizando pequeños saltos cualitativos que permitan encontrar aquellas estrategias que potencien sus propios desarrollos personales. *No es nada mágico, es un proceso lento que se perfecciona con el tiempo y el uso constante y cotidiano.*

Presentamos a continuación algunas propuestas que los acompañaran en este proceso...

✓ **La bitácora de trabajo**

El nombre bitácora se basa en los cuadernos que se utilizaban en los barcos para relatar el desarrollo del viaje. Les proponemos que inicien su propia bitácora o cuaderno de papel o virtual, que los acompañe en este trayecto y en el que registren ideas, reflexiones o anotaciones de los materiales, y que pueda ir ampliando a medida que avance en posteriores actividades. Desde este lugar, podrán realizar conexiones con otros materiales u otros espacios curriculares que estén cursando. Además será un lugar propicio para recordar y registrar vivencias, anécdotas, historias, situaciones, recuerdos significativos. Este registro podrá serles útil a lo largo del proceso de formación profesional. **Piensen en él como un compañero de ruta.**



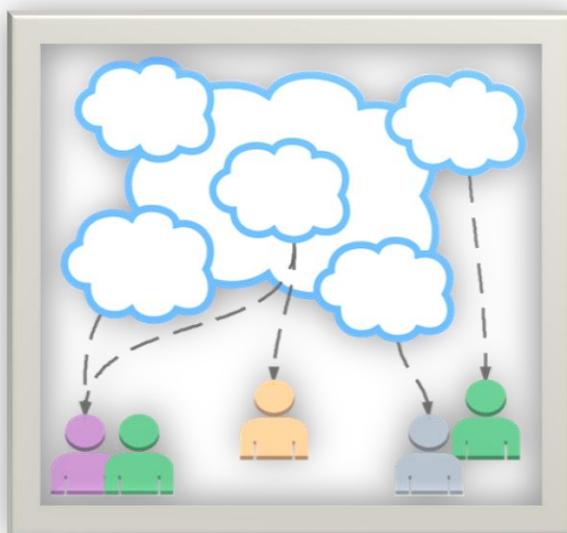
✓ **Los registros sonoros**

Una variante sumamente interesante, son los **registros sonoros** propios. Lecturas en voz alta, liberación del pensamiento, discusiones con pares, planes de organización, o todo aquello que crean conveniente conservar en audio original. Es importante organizar una cronología y orden temático de los mismos.



✓ ***Nube de recursos***

Encuentre imágenes, cuentos, historias, videos que le gusten, lo sorprendan, crea que sirven para reflexionar sobre las temáticas que se están abordando. La idea no solo es recopilarlas sino también compartirlas....



✓ **Las aplicaciones que ayudan a organizar la información**

Les recomendamos ir explorando algunas aplicaciones web que les resultarán muy útiles para resolver distintas actividades de aprendizaje. Integramos a continuación algunas que iremos utilizando a lo largo del año y que les podrán ser de utilidad en este y otros espacios. Recuperamos en particular algunas aplicaciones que permiten el trabajo colaborativo en línea ya que les posibilitarán elaborar producciones en línea.

Describimos algunas a continuación, si bien al momento de utilizarlas en alguna actividad integraremos el tutorial para iniciarlos en su utilización.

Es interesante también que integren al listado otras aplicaciones que conocen de manera de enriquecer estos desarrollos.



- **PADLET:** es un recurso on line, que les permitirá crear un mural en el que pueden incorporarse videos, imágenes y archivos de texto se puede trabajar colaborativamente entre varios compañeros en un mismo muro. **Enlace:** <http://es.padlet.com/>
- **PREZI:** es una aplicación multimedia para la creación de presentaciones de manera dinámica y original ya que permite organizar la información en forma de un esquema sin la secuencia lineal de diapositivas. **Enlace:** <http://www.prezi.com/>
- **CMAPTOOLS:** es un programa que permite crear mapas conceptuales en forma muy sencilla. **Enlace:** <http://cmaptools.softonic.com/>

- **WIKISPACES:** es una herramienta para el pensamiento colectivo. La **idea** es fomentar la creación de **documentos entre muchas personas**, de manera coordinada. **Enlace:** <https://www.wikispaces.com/>

✓ ***Algunas estrategias para acompañar la lectura de textos***

Las siguientes orientaciones remiten a la tarea de lectura de textos escritos. En un ejercicio de reflexión convocando a la cognición, algunos de los puntos que les presentamos a continuación podrán ser aplicados o adecuados a textos orales o visuales. Es una convocatoria a la abstracción, al ingenio, a la creatividad...propia del desarrollo profesional.

Les proponemos que frente al texto:

- Realicen una **primera lectura** rápida del material. Déjense llevar por la lectura, no se detengan, intenten llegar a entender la globalidad del texto.
- Agenden las dudas, impresiones e interrogantes que el material les produjo. Tómense un tiempo antes de seguir. Dejen que las ideas se vayan acomodando tranquilamente. Un café, un mate o un té no vienen mal....
- Realicen una **segunda lectura**, en este caso, detenida del material. Ahora sí, deténganse, piensen lo que leyeron. Relean párrafo por párrafo de ser necesario. Si descubren alguna conexión con lo ya leído, búsqüenlo y regístrenlo. Comienzan en este momento un importante trabajo de elaboración intelectual.
- Recuerden el uso de un diccionario en caso de ser necesario para aquellas palabras nuevas que no conocen.
- Subrayen o resalten las ideas principales, remarquen aquellos párrafos que le resulten más importantes. En el caso del **resaltado** en colores, es conveniente usar un color para las ideas principales y otro para las secundarias. Es recomendable siempre usar los mismos colores para cada finalidad y no alterarlos. Use colores

claros que le permiten la lectura rápida. En el caso del **subrayado** es conveniente el uso de 2 (dos) líneas para la idea principal y 1 (una) para la idea secundaria (o como Ud. prefiera)

- Registren en los costados del texto, en sus propias palabras, los conceptos que crean o les resulten principales. Esto les permitirá posteriormente una búsqueda rápida en el material sin necesidad de lectura.
- Desde la actividad anterior, les resultará útil organizar el contenido del material, en un mapa conceptual – resumen – cuadro – gráfico. Piensen y elaboren su propia forma de sistematización.
- Luego de esta lectura es importante que respondan por escrito a las guías de lectura que integramos para cada material. De ser posible, compartan o realicen con otros compañeros su producción, las dudas e interrogantes. Discutan, es el inicio de conversaciones académicas en crecientes rigurosidades.
- En el caso de que tengan que trabajar 2 o más textos (iguales, parecidos, distintos), lo conveniente es realizar el ejercicio para cada material. Posteriormente, realicen conexiones entre ellos buscando puntos de contacto, conceptos comunes, categorías conceptuales, posturas diferenciales o temáticas afines. Le serán útiles las anotaciones o registros que realizaron a los márgenes de cada material.
- Piensen en las siguientes citas y vincúlenlas a los desarrollos que hemos compartido y a que nos aportan para la construcción de nuestras mochilas....

***“Las palabras solas no comunican:
hay que preparar algo, de lo cual las palabras
son sólo una insinuación”***

*“El maestro sufí contaba siempre una parábola al finalizar cada clase,
Pero los alumnos no siempre entendían el sentido de la misma ...*

- Maestro – lo encaró uno de ellos una tarde. Tú nos cuentas los cuentos pero no explicas su significado ...
- Pido perdón por eso. – se disculpó el maestro – Permíteme que en señal de reparación te convide con un rico durazno.
 - Gracias maestro – respondió halagado el discípulo.
- Quisiera, para agasajarte, pelarte tu durazno yo mismo. ¿Me lo permites?
 - Si. Muchas gracias – dijo el alumno.
- ¿ Te gustaría que, ya que tengo en mi mano el cuchillo, te lo corte en trozos para que te sea más cómodo? ...
- Me encantaría ... Pero no quisiera abusar de tu hospitalidad, maestro...
- No es un abuso si yo te lo ofrezco. Solo deseo complacerte ... Permíteme que también que te lo mastique antes de dártelo ...
- No maestro ¡No me gustaría que hicieras eso! – se quejó sorprendido el discípulo.

El maestro hizo una pausa, y dijo

- Si yo les explicara el sentido de cada cuento ... sería como darles a comer una fruta masticada.”

Idries Shah (1924 – 1996) Autor y maestro de la tradición sufí originario de la India

