





## *Ideas para tener en cuenta...*

### **Otras decisiones que estructuran el diseño y desarrollo de una IEL**

- Actores involucrados en los procesos de diseño e implementación de la propuesta ( moderadores, docentes, alumnos, técnicos, editores)
- Secuencia de actividades de aprendizaje que estructuran el recorrido
- Tipo de materiales y su articulación con las actividades
- Procesos de evaluación previstos

### **El rol docente y el modelo de tutoría**

- Son parte de las experiencias reales que se generan y conforman un equipo que ajusta el diseño según lo que van situando en el devenir de la actividad
- Comunicar, retroalimentar, ponerle voz, tono, oportunidad....hacer sentir su presencia en el camino que recorren junto a los alumnos que están moderando (M. Trench)

### **Las interacciones con otros (pares y docentes)**

- La complementariedad de estrategias, interacciones y la colaboración entre pares deben tener como horizonte qué aprendizajes se esperan propiciar a través de la IEL
- El tutor aprende desde la mirada que construye desde su práctica y desde el trabajo reflexivo que comparte con los otros integrantes del equipo de trabajo

**BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:** Schwartzman, G, Tarasow, F y Trench, Mónica, comp., (2014): *“De la educación a distancia a la Educación en línea. Aportes a un campo en construcción”*, Eds. Homo Sapiens, Rosario