



Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Consejo Directivo

Comodoro Rivadavia, 23 de marzo de 2010.

VISTO

La nota presentada por la Sra. Prosecretaría de Investigación y Posgrado de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales-sede Trelew, y

CONSIDERANDO:

Que en la misma solicita el tratamiento y aprobación de la estructura curricular de la Maestría en Didácticas Específicas en particular;

Que la misma se enmarca en el proyecto de Maestría que en la actualidad se encuentra para su tratamiento en la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria;

Que es necesario aprobar en lo particular la estructura curricular de la carrera de acuerdo a lo que solicitara la CONEAU oportunamente;

Que corresponde en primera instancia a este Consejo Directivo dar el aval, para, en segunda instancia, elevar para su tratamiento al Consejo Superior de la Universidad;

Que no existe impedimento al respecto,

Que el tema fue tratado y aprobado por la totalidad de los presentes en la 1ª sesión Ordinaria de este Cuerpo, los días 03 y 04 de marzo ppto

POR ELLO:

EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIA SOCIALES

RESUELVE

Art. 1º) Aprobar en lo particular la estructura curricular de la Maestría en Didácticas Específicas.


Art. 2º) Elevar al Honorable Consejo Superior de la Universidad la documentación para la aprobación de ese Cuerpo

Art.3º) Regístrese, notifíquese a quien corresponda y cumplido ARCHIVESE.-

RESOLUCION CDFHCS N° 92/ 2010

Mmg


Mg. SILVIA BITTAR
Secretaria Académica
FHCS - UNPSJB


Lic. Claudia Coricand
Decana
FHCS
U. N. P. S. J. B.



Plan de Estudios
MAESTRIA EN DIDACTICAS ESPECÍFICAS

Título: Magíster en Didácticas Específicas. Orientaciones: Didáctica de las Ciencias Sociales y/o Didáctica de la Lengua y Literatura.

Presentación

La carrera surge como respuesta a la necesidad de formación continua de egresados y como oferta sistemática de posgrado para graduados de la región en el campo de las Didácticas Específicas de las Ciencias Sociales y la Lengua y Literatura. Si bien existen dentro de la Institución otras ofertas de posgrado, la misma no cuenta con tradición en el campo didáctico. Se considera a las Didácticas Específicas como campos de conocimiento diferenciados de sus disciplinas de origen y de la didáctica general. Los mismos presentan distintas trayectorias y tradiciones disciplinares que vienen produciendo desarrollos teóricos y epistemológicos tendientes a explicar las características particulares que suponen los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Historia, Geografía, Lengua y Literatura, entre otras disciplinas escolares. Una didáctica específica no se piensa como instancia de "bajada a la práctica" de teorías producidas por científicos en un proceso selectivo y simplificador, ni como la búsqueda del "mejor modelo" de enseñanza y aprendizaje. El desafío pasa por una reflexión profunda de los docentes acerca de los enfoques y modelos existentes, un análisis de la especificidad de cada objeto de estudio, el análisis y lectura crítica de los contextos de enseñanza y aprendizaje, la consideración de las particularidades de los sujetos, una valoración del modo en que los estudiantes se apropian de los saberes, un análisis de las estrategias que los docentes desarrollan para mediar en la apropiación de los mismos, considerando que las prácticas escolares son prácticas sociales históricamente constituidas y en constante conflictos, con variables a considerar que nos remiten a la institución, el curriculum, los materiales y los contextos concretos.

La Maestría tiene como meta la formación de recursos humanos especializados en la transformación de las prácticas de la enseñanza y el aprendizaje con potencial de transferencia institucional multiplicadora, tendiendo a repensar la acción docente, comprender sus determinantes, modificar prácticas estereotipadas e inscribirlas en su



contexto de situación más amplio. La misma proporciona un alto grado de especialización didáctica, a partir del estudio y conocimiento de los diversos enfoques teórico – epistemológicos y de la investigación didáctica en el campo de la enseñanza y el aprendizaje de las áreas curriculares.

Los objetivos generales de la carrera se orientan a proporcionar una formación académica y profesional para:

- Desempeñarse profesionalmente como especialista en el campo de las Didácticas Específicas con sentido crítico, creativo y transformador.
- Investigar los principales problemas de la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua y Literatura y las Ciencias Sociales, en diversas líneas teórico-metodológicas.
- Generar propuestas reflexivas para las prácticas pedagógicas incorporando los desarrollos particulares de las áreas especializadas de conocimiento desde una perspectiva crítica.
- Desarrollar proyectos de investigación multidisciplinarios.

Requisitos de Admisión.

Título previo exigido: graduados con título universitario de grado o de nivel superior no universitario correspondiente a una carrera de cuatro (4) años de duración como mínimo o graduados de otras universidades argentinas o extranjeras, con títulos equivalente, en el campo de las ciencias sociales básicas (historia, geografía, sociología, antropología, ciencias políticas, economía), lengua y literatura, ciencias de la comunicación, pedagogía, psicología o ciencias de la educación.

Otros requisitos: curriculum vitae del aspirante, carta dirigida al Director de la Maestría solicitando la admisión y especificando las principales motivaciones que llevan a cursar esta oferta, anexar la referencia académica de dos profesionales y superar la entrevista personal con los miembros del Comité Académico.

Organización del Plan de Estudios.

La estructura curricular se organiza en dos trayectos formativos: uno común y otro diferenciado, específico para cada orientación. En ambos trayectos se implementarán los siguientes formatos curriculares: cursos, seminarios, talleres y ateneos.



Trayecto Común

Formato	Denominación
Curricular	
Seminario	Epistemología y Corrientes Didácticas Contemporáneas.
Curso	Teorías Psicológicas y del Aprendizaje.
Seminario	Teorías del Currículum y Programación Didáctica.
Taller	Nuevas Alfabetizaciones y Educación en Medios de Comunicación.
Curso	Evaluación de la Enseñanza y los Aprendizajes.
Taller	Problemática Sociocultural, Ética y Diversidad.
Seminario-Taller	Investigación Didáctica I: Análisis de las Prácticas de Enseñanza y Aprendizaje.

Trayecto Diferenciado :

“Orientación Didáctica de las Ciencias Sociales”

Curso	Epistemología y actualización disciplinar (Historia, Geografía y Ciencias Sociales).
Seminario	Didáctica de las Ciencias Sociales I.
Seminario	Didáctica de las Ciencias Sociales II.
Taller	Comprensión y producción oral y escrita en Ciencias Sociales.
Taller	Materiales curriculares del área de Ciencias Sociales.
Seminario-Taller	Investigación Didáctica II: diseño del Plan de Tesis.
Ateneos	Ateneos Temáticos y de Experiencias I y II.

Tesis de Maestría.

Trayecto Diferenciado :

“Orientación Didáctica de la Lengua y Literatura”

Curso	Epistemología y actualización disciplinar (Ciencias del Lenguaje).
Seminario	Didáctica de la Lengua y Literatura I.



- Teorías del Curriculum y Programación Didáctica.

El currículo educativo: aspectos teórico-ideológicos. El Currículo como proceso. Componentes, criterios y supuestos. Los procesos de diseño y niveles de decisión curricular. Programación didáctica. Planes, programas y proyectos. Los objetivos educativos en las propuestas de Enseñanza. La organización de los contenidos. Modelos curriculares. El problema del método y el contenido. Criterios para la selección de los contenidos. Las estrategias de enseñanza: las preguntas, la exposición, resolución de problemas, aprendizaje colaborativo, estudio de casos y método de proyectos. La evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

- Nuevas Alfabetizaciones y Educación en Medios de Comunicación.

Alfabetización y formación docente. La educación en medios de comunicación como ámbito de conocimiento. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación en el aula. Propuestas y prácticas de enseñanza con medios. Espacios lúdicos para el aprendizaje: cacerías y webquest. Los nuevos universos discursivos. Televisión y video en contextos de enseñanza. Análisis y evaluación aplicados weblogs educativos y material filmico. Internet, entornos virtuales para la enseñanza de la lengua y literatura y ciencias sociales.

- Evaluación de la Enseñanza y los Aprendizaje

La evaluación: principios y modalidades. Aspectos políticos éticos y sociales. Relaciones con los propósitos de la enseñanza y del aprendizaje. Teorías de la evaluación y los programas de investigación sobre evaluación. La evaluación de la programación didáctica. Requisitos e instrumentos de evaluación. Pertinencia, validez, confiabilidad y practicidad. El Contrato didáctico. Los sistemas de calificación y de promoción. Escalas de calificación. Regimenes de acreditación y promoción.

- Investigación Didáctica I: análisis de las Prácticas de Enseñanza y Aprendizaje.

Investigación y formación docente. El problema del conocimiento. La investigación educativa. La investigación didáctica. El pensamiento del profesor; cambios y permanencias. Análisis de las prácticas de enseñanza y aprendizaje en las áreas curriculares: lengua y literatura y ciencias sociales.

Contenidos del Trayecto Diferenciado en Didáctica de las Ciencias Sociales

- Epistemología y actualización disciplinar (Historia, Geografía y Ciencias Sociales).

Epistemología, ciencia y escuela. Las Ciencias Sociales contemporáneas. El campo de lo social como objeto de conocimiento. Perspectivas teóricas y reflexión epistemológica en Ciencias Sociales. Historia y tradiciones disciplinares de la Geografía, la Historia y las Ciencias Sociales y su relación con la enseñanza. Discusiones contemporáneas y campos temáticos emergentes en Ciencias Sociales. Las prácticas en la enseñanza de las Ciencias Sociales y la escuela. Psicología y enseñanza de las ciencias sociales: ideas y representaciones de los alumnos sobre el mundo social.

Alto



- Didáctica de las Ciencias Sociales I.

Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales. Didáctica de las Ciencias Sociales. Adquisición de representaciones sociales. Principales problemas: razonamiento y resolución de problemas, la comprensión de la causalidad social e histórica, el relativismo, las escalas de análisis. Problemas epistemológicos en el conocimiento social. Perspectivas disciplinares de la historia, geografía, sociología, economía y antropología. Las ciencias sociales en el currículo. La incorporación de competencias y contenidos de ciudadanía. Las finalidades de la enseñanza de las ciencias sociales.

- Didáctica de las Ciencias Sociales II.

Problemáticas contemporáneas y enseñanza de las Ciencias Sociales. Globalización, cultura, ambiente, pasado reciente, efemérides. Los valores de la educación social. La educación política y la construcción de la ciudadanía. Museos, ciudad y patrimonio. Las propuestas de enseñanza. La comunicación en el aula, las habilidades cognitivas lingüísticas y tipologías textuales. Construcción del conocimiento social y habilidades cognitivas-lingüísticas.

- Comprensión y producción oral y escrita en Ciencias Sociales

Los discursos sociales, académicos y estéticos. Características, tramas, funciones, géneros y tipos de textos. Situaciones de lectura y escritura en la educación superior. Operaciones cognitivas – lingüísticas. El proceso de lectura y escritura en las Ciencias Sociales. La lectura y escritura en las áreas curriculares. Estrategias de intervención docente para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción escrita. Proyectos de lectura y estudio.

- Materiales curriculares del área de Ciencias Sociales.

Los materiales didácticos y las prácticas de la enseñanza en Ciencias Sociales. Materiales, comprensión y aprendizaje. Los materiales y medios desde las perspectivas de los campos disciplinares específicos. Los libros de textos: criterios para la selección. Las consignas de trabajo. Imágenes fijas y en movimiento: publicidad, fotografía, video, ilustraciones. Los documentales educativos como género específico: aportes para una formación audiovisual democrática y pluralista. Las fuentes de información como recursos didácticos para analizar y comprender la realidad social.

- Investigación Didáctica II: diseño de Plan de Tesis.

La investigación: en el campo de conocimiento de la didáctica de las ciencias sociales. Antecedentes, líneas de investigación didáctica y estado del campo. Diseño y organización del trabajo de tesis. El plan de trabajo de tesis y su contenido: planteo del problema y de los objetivos, marco conceptual o teórico, enfoque metodológico, descripción del proceso de investigación, cronograma, resultados esperados y bibliografía.

M.S.



- Ateneos Temáticos y de Experiencias I y II.

Se listan posibles temas para ser abordados desde enfoques disciplinares y propuestas de enseñanza:

- Cultura e historia de los pueblos originarios de Patagonia.
- Historia regional de la Patagonia.
- La mirada sociolingüística y sus aportes a la enseñanza.
- Narrativas orales y escenarios urbanos contemporáneos.
- Educación en valores y derechos humanos.
- Recorridos de lectura literaria y animación en la escuela.
- Educación y género: núcleos temáticos para trabajar en el aula.
- Diseños curriculares y proyectos innovadores para la enseñanza de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales.
- Aspectos sociopolíticos en la profesionalización docente.

- Tesis de Maestría.

Redacción, presentación final, evaluación y defensa oral de la tesis.

Contenidos del Trayecto Diferenciado en Didáctica de la Lengua y Literatura

- Epistemología y actualización disciplinar (Ciencias del Lenguaje).

La escuela y las ciencias del lenguaje. Ciencias del Lenguaje: principales teorías. Las escuelas. Los dominios. Los conceptos metodológicos. Aportes de las principales tendencias a la enseñanza de la Lengua y Literatura. Problemáticas contemporáneas del campo de conocimiento.

- Didáctica de la Lengua y Literatura I.

Aproximaciones al campo de la didáctica de la Lengua y la Literatura. El enfoque comunicativo para la enseñanza de la lengua y literatura, aportes de la sociolingüística, psicolingüística, pragmática, antropología lingüística, etnometodología. Abordaje del plurilingüismo escolar. Currículum, enfoques y prácticas en las escuelas. La enseñanza y el aprendizaje de la lengua oral. Criterios y estrategias. Didáctica de la lengua escrita. Iniciación a la investigación en didáctica de la lengua escrita. La enseñanza de la composición escrita. La lengua escrita como instrumento de aprendizaje a través del currículum. Enfoques para la corrección. Estrategias de planificación, textualización y revisión de la escritura. Reflexión metalingüística: evolución y construcción de los saberes gramaticales.

- Didáctica de la Lengua y Literatura II.

Políticas y prácticas de lectura en el contexto actual. El proceso de lectura y la literatura como práctica sociocultural. Biografías de lectura. El docente como lector. Los mediadores de lectura. Promoción de la Lectura en ámbitos formales y no formales. Los libros infantiles y juveniles. La constitución del corpus literario: criterios y organizaciones diversas. Estrategias de promoción y animación a la lectura. Redes sociales y promoción de la lectura. Literatura y otros lenguajes artísticos.



- Comprensión y producción oral y escrita en lengua y literatura.

Los discursos sociales, académicos y estéticos. Características, tramas, funciones, géneros y tipos de textos. Situaciones de lectura y escritura en la educación superior. Operaciones cognitivo – lingüísticas. El proceso de lectura y escritura en Lengua y Literatura. La lectura y escritura en las áreas curriculares. Estrategias de intervención docente para el desarrollo de la comprensión lectora y la producción escrita. Proyectos de lectura y estudio.

- Materiales curriculares del área de lengua y literatura.

Los materiales didácticos y las prácticas de la enseñanza en Lengua y Literatura. Materiales, producción, comprensión y aprendizaje. Los materiales y medios desde las perspectivas de los campos disciplinares específicos. Los libros de textos, criterios para la selección. Las consignas de trabajo. Análisis de revistas infantiles y juveniles. Textos periodísticos en la organización curricular de Lengua y Literatura.

- Investigación Didáctica II: diseño de Plan de Tesis.

La investigación en el campo de conocimiento de la didáctica de la Lengua y Literatura. Antecedentes, líneas de investigación didáctica y estado del campo. Diseño y organización del trabajo de tesis. El plan de trabajo de tesis y su contenido: planteo del problema y de los objetivos, marco conceptual o teórico, enfoque metodológico, descripción del proceso de investigación, cronograma, resultados esperados y bibliografía.

- Ateneos Temáticos y de Experiencias I y II.

Se listan posibles temas para ser abordados desde enfoques disciplinares y propuestas de enseñanza:

- Cultura e historia de los pueblos originarios de Patagonia.
- Historia regional de la Patagonia.
- La mirada sociolingüística y sus aportes a la enseñanza.
- Narrativas orales y escenarios urbanos contemporáneos.
- Educación en valores y derechos humanos.
- Recorridos de lectura literaria y animación en la escuela.
- Educación y género: núcleos temáticos para trabajar en el aula.
- Diseños curriculares y proyectos innovadores para la enseñanza de la Lengua, la Literatura y las Ciencias Sociales.
- Aspectos sociopolíticos en la profesionalización docente.

- Tesis de Maestría

Redacción, presentación final, evaluación y defensa oral de la tesis.