

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Informe Final de Proyecto Extensionista

Título del Proyecto

Fortalecimiento socio-comunitario y estrategias de protección social en el Espacio Comunitario Carlos Mugica del Barrio Comipa de Comodoro Rivadavia

Unidad/es Académica/s Involucrada/s

Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la Patagonia (IESyPPat)

Instituto Geográfico de la Patagonia (IGEOPAT)

Grupo Geografía y Acción (GIGAT)

Colegio Universitario Patagónico (CUP)

Grupo de Estudio del Departamento de Trabajo Social

Cátedras

Taller de Práctica Profesional de la Tecnicatura en Sistemas de Información Geográfica y Teledetección -SIGyT-

Seminario de Ordenamiento Territorial de la Licenciatura en Geografía: contraespacio espacios de uso común

Psicología Evolutiva I de la Licenciatura y Profesorado de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Trabajo Social II de la Licenciatura en Trabajo Social de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

Comunicación Audiovisual 1 Licenciatura de Comunicación Social -
Tecnicatura en Periodismo - Tecnicatura en Comunicación de las
Organizaciones.

Espacio Comunitario Carlos Mugica del Barrio Comipa

Director del Proyecto:

Apellido y Nombres

Barria Oyarzo, Carlos

Cargo Universitario

Investigador del Instituto de Estudios Sociales y Políticos de la Patagonia (FHCS, IESyPPat, UNPSJB). Becario de investigación del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Docente del Departamento de Humanidades y Ciencias Sociales del Colegio Universitario Patagónico (CUP-UNPSJB)

Facultad:

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Colegio Universitario Patagónico.

Dirección:

Calle Reconquista 282, Barrio Presidente Ortiz

TELÉFONO

0297 154243988

Codirector del Proyecto:

Apellido y Nombres

Baeza, Fabricio

Cargo Universitario

Docente investigador de la UNPSJB FHCS. Integrante del Instituto de Geografía de la Patagonia -IGEOPAT- y del Grupo Geografía y Acción. Profesor Adjunto en Introducción a la Geografía, Geografía Urbana y Rural, y en Epistemología de la Geografía. Director del departamento de Geografía.

Facultad:

Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales

TELÉFONO

0297 154004648

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO DESARROLLADO

Fecha estimada de iniciación

Mayo de 2022

Finalización

Mayo de 2023

Carácter del proyecto:

Proyecto extensionista conformado por una propuesta de talleres, diagnóstico procesual y participativo.

OBJETIVOS PROPUESTOS

Objetivos generales

- Propiciar el intercambio de saberes y conocimientos para el fortalecimiento socio-comunitario, la protección social y construcción de una ciudadanía democrática y diversa con la población que asiste al Espacio Comunitario Carlos Mugica durante el año 2022 y 2023.
- Fortalecer procesos de aprendizaje e implicancia universitaria anclados en lo territorial desde una perspectiva interdisciplinar, intercultural y de derechos humanos.

Objetivos específicos

- Favorecer la construcción de un diagnóstico situacional integral de la población del barrio COMIPA, a partir de una perspectiva interdisciplinaria e intercultural que permita, generar propuestas contextuales de promoción de derechos, autonomía y emancipación.
- Consolidar espacios de participación de niños, niñas y adolescentes en pos de la construcción ciudadana y garantía de derechos.
- Fomentar procesos de participación comunitaria para la construcción de demandas ancladas en las necesidades del barrio y los grupos propiciando la exigibilidad de derechos.
- Propiciar la producción de conocimientos y aprendizajes situados de miembros de la universidad y la comunidad, desde un posicionamiento ético-político comprometido con las realidades sociales y los derechos humanos.

INTRODUCCIÓN

El Espacio Comunitario es una organización de la sociedad civil que tiene como propósito la promoción social. Se consolida y crece en el Barrio Comipa desde sus orígenes, en el año 2009 debido al fenómeno de ocupación de tierras que se da en la ciudad de Comodoro Rivadavia por el boom petrolero y la dificultad del acceso a la tierra que padecen los sectores populares en la Patagonia central. Al respecto dice Bachiller (2015) que:

Lo que disputan los sectores que viven en los asentamientos es “el derecho a la ciudad” y que es producto de tres lógicas contradictorias y complejas: la ganancia monetaria del

mercado, la intervención estatal y la necesidad concreta de la gente de encontrar un espacio propio (p. 287).

El Espacio Comunitario Carlos Mugica se funda con los fines de acompañar y asistir a la población de NNyA que residía recientemente en el barrio y atravesaba múltiples problemáticas. En primera instancia las actividades estaban apuntadas sólo a la asistencia alimentaria y apoyo escolar. Luego las propuestas se han ido diversificando, realizándose también encuentros de fútbol mixto, talleres de bicis, talleres de cuentos, talleres de cocina, entre otros.

Los objetivos del Espacio son promover la garantía de los derechos de lxs NNyA, y fortalecer el sistema de protección integral del cual todxs somos parte (ley 26.061). Las convocatorias y actividades están destinadas a NNyA que sostienen y construyen espacios de encuentros, como así también en algunas oportunidades participan adultxs responsables y familias. En los últimos años se ha consolidado un equipo de profesionales que además realizan acompañamientos, asistencias, gestiones y asesoramientos. También se han logrado consolidar redes con actores del ámbito público y privado.

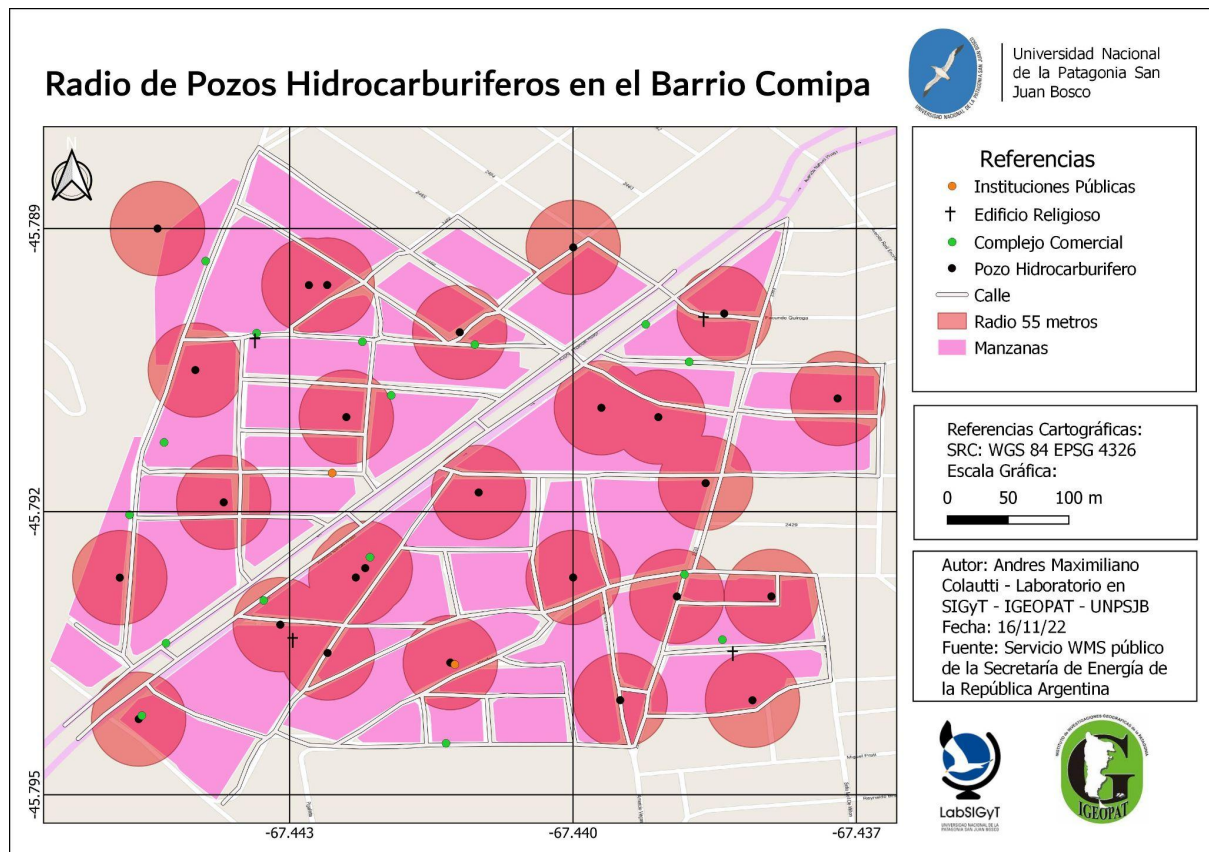
En función de lo propuesto por este proyecto de extensión a continuación se detallan las actividades realizadas y evaluación de las mismas.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL AÑO 2022-2023 EN EL MARCO DEL PROYECTO

Actividad 1: Diagnóstico comunitario y participativo

Como antecedente para esta actividad, se elaboró una cartografía del barrio COMIPA a partir de la práctica profesional del alumno Maximiliano Colautti de la Tecnicatura en Sistemas de Información Geográfica y Teledetección. Dicha actividad consiste en la elaboración de un mapa catastral de la distribución de las parcelas que conforman el barrio donde se ubica el Espacio Comunitario. En este sentido, a modo de ejemplo se presenta el mapa que aparece debajo. El mismo refleja la complejidad del territorio ya que se advierte el amanzanamiento irregular del barrio, producto de un proceso de ocupación informal y la existencia de pozos abandonados o en actividad que se localizan en toda la trama urbana del sector. En este sentido, se deduce que dichas ocupaciones se produjeron sobre antiguas locaciones petroleras de la Compañía Minera de la Patagonia, hoy en manos de CR Holding.

Paralelamente, a partir de la consulta de vecinos, referentes y recorridos en territorio se pudo comprobar que el barrio experimentó un proceso de consolidación y complejización funcional. En tal sentido, se advierte la existencia de diversos comercios e instituciones que se han ido construyendo dentro del sector.



El diagnóstico sobre las necesidades y demandas del Barrio surgen del intercambio cotidiano con quienes habitan el territorio y quienes concurren a las actividades del Espacio Comunitario. En este sentido, a partir de un intercambio permanente y atento a las demandas, particularmente de niños, niñas y adolescentes, es que se desarrollaron propuestas lúdicas a través de los talleres de juego y recreación, así como se fortalecieron y crearon los siguientes espacios:

- El taller anual de teatro 2022 para niños y niñas
- El taller de teatro 2022 para adolescentes
- Talleres de acompañamiento a las trayectorias escolares “apoyo escolar”
- El taller de literatura y arte para niños y niñas
- El espacio de entrenamiento y Club de Fútbol “MugiClub”
- El taller de música 2023
- Taller de oficios - Electricidad

- Taller de oficios - Reparación de PC
- Taller de audiovisuales
- taller de dibujo 2023
- Juegoteca 2023
- Taekwondo

Estos espacios de encuentro e intercambio son promovidos por el deseo de los propios niños, niñas y adolescentes. En las actividades lúdicas y recreativas de los días sábados, se pudo ir relevando a través de buzones de sugerencias y el intercambio en asambleas plenarias, las demandas sobre algunas actividades de particular interés de quienes asisten al espacio. En este sentido, consideramos que el desarrollo de la participación y la ciudadanía es parte de un ejercicio cotidiano, que se busca fortalecer desde las diferentes líneas de trabajo. Esto implica escuchar sus opiniones y perspectivas, y permitirles tomar decisiones y tener un papel activo en las actividades y proyectos. Considerando las desigualdades estructurales de oportunidades y recursos para participar en la sociedad, es importante trabajar para su garantía. Asimismo este diagnóstico comunitario y participativo se complementa con las actividades desarrolladas en la Actividad N° 5.

Actividad 2: Actividades Lúdicas y recreativas

Estos talleres se dispusieron como espacios de encuentro y recreación de los días sábados, con una planificación periódica para cuatro grupos de edad: de 3 a 6 años; de 7 a 9 años; de 10 a 13 años y de 14 años en adelante. Estos encuentros se planificaron, en función de los procesos evolutivos y los intereses, una serie de actividades que apuntan a garantizar el derecho al juego y el aprendizaje colectivo. El juego se presenta como parte fundamental del desarrollo humano y un derecho establecido en el marco de la Convención de los Derechos del Niño (1989), que permite la exploración, el aprendizaje y la experimentación en un lugar seguro. A través del juego, NNYA aprenden a socializar, resolver problemas y desarrollar habilidades físicas y cognitivas.

Las actividades lúdicas se plantean como condición para la socialización, ya que a través de ellas se incorporan normas, valores y costumbres. Jugar genera sentido, promueve la pertenencia y el desarrollo de la identidad individual y colectiva. Mediante el juego lxs niñxs se comprometen, toman una posición activa, imaginan, inventan, crean, conocen y actúan explorando todos sus sentidos.

En estos talleres participaron alrededor de 90 NNyA del Barrio Comipa por sábado. En este espacio, participamos como facilitadores del juego libre, reglado y particularmente a través de temáticas que se discuten, en el equipo de trabajo y con los niños, niñas y adolescentes. En estos talleres, fomentamos el juego libre como una actividad esencial y proporcionamos un espacio seguro y acogedor para que lxs NNyA puedan jugar y aprender. Asimismo desarrollamos temas relevantes y actuales en los talleres, como la problemática de la megaminería, la protección de los animales y las violencias de género, entre otras, problemáticas cruciales para la formación de ciudadanos críticos y conscientes.

Por otro lado, la construcción de la memoria colectiva, a través del trabajo con algunas efemérides como las fechas patrias, La noche de los lápices y el Día de la Memoria, Verdad y Justicia fueron oportunidades para reflexionar sobre la historia reciente de nuestro país y para recordar a aquellos que lucharon por la justicia y la igualdad. Así en diferentes encuentros se discutió sobre ello, fomentando la participación ciudadana activa y el compromiso social.

A continuación se detallan tópicos trabajados durante el año 2022:

- El día mundial del agua
- La problemática de la megaminería
- 24 de marzo. Día de la Memoria, Verdad y Justicia.
- 2 de abril: Memoria y soberanía
- “Ni una menos”. Violencias de género
- Derecho a la identidad
- Identidad colectiva
- Independencia y soberanía
- Preparación del festejo del día de las niñeces
- Participación política y “la noche de los lápices”
- Taller de armado de títeres
- Diversidad cultural
- Pueblos originarios
- Diversidad de género
- Protección de animales y adopciones
- Las violencias

Eventos:

- Jornada de cine
- Tarde de Títeres "El viaje de regreso" de la Compañía Los títeres del bolso rojo
- Festejo del día de las niñeces. Audiovisual disponible en: <https://youtu.be/3CjkMU1ySWE>
- Festejo de cumpleaños con frecuencia mensual y tarde de juegos libres

Salidas:

- Cine teatro español. Tarde de películas.
- Centro Cultural de la ciudad.
- Caminata en Cerro Pico Salamanca.
- Predio ferial de la Ciudad - Tarde de juegos "Diverjuegos".
- "El Espacio Comunitario Carlos Mugica Vive la Química". Visita a los laboratorios de la UNPSJB en articulación con la Cátedra Química General de la FCNyCS y el Centro de Estudiantes de Ciencias Naturales.
- Cierre de fin de año diciembre/2022 en el Parque Saavedra.

A través del juego y la recreación, se pudieron generar espacios de encuentro e intercambio con quienes habitan el barrio COMIPA y algunos espacios de la universidad, fomentando la construcción de una ciudadanía democrática y diversa. Además, los talleres nos permitieron construir un diagnóstico situacional integral. Esta información fue crucial para la generación de propuestas contextuales de promoción de derechos, autonomía y emancipación.

Uno de los aspectos más destacables de los talleres fue la participación activa de lxs NNyA del barrio, quienes tuvieron la oportunidad de consolidar espacios de participación y construcción ciudadana ancladas en sus necesidades, propiciando la exigibilidad de derechos.

Para el año 2023, se está trabajando en la articulación con el Instituto Superior de Formación Docente N°810 (Propuesta de fortalecimiento institucional INFOD 2023), en la que se propone generar espacios de práctica para estudiantes de la carrera de Profesorado de Educación Física. Así se planifica una propuesta formativa que permitan a los y las estudiantes problematizar y reflexionar en torno a la enseñanza de la educación física, el deporte y la recreación en contextos sociocomunitarios. Desde el año 2017 estudiantes de la Tecnicatura en Tiempo Libre y Recreación realizan prácticas profesionalizantes. Así este proyecto se propone generar espacios de construcción participativa de propuestas

pedagógico-culturales en el territorio que promuevan experiencias formativas y posicionen a estudiantes y docentes como sujetos/as activos/as que ejercen un rol ético y político en su contexto.

Actividad 3: Talleres de acompañamiento a las trayectorias escolares “apoyo escolar”

Estos talleres se llevaron adelante durante los días viernes y sábados a través de una serie de encuentros con NNyA que asisten a la escuela en nivel primario y secundario, con la finalidad de acompañar las trayectorias educativas. Así, las personas responsables-tutoras, que coordinan el espacio, en cada encuentro con quienes asisten, han acompañado los procesos de aprendizaje en función de sus necesidades, en la efectivización del acceso al derecho a la educación y en consecuencia con lo propuesto por la Ley Nacional de Educación 26.206.

En cada encuentro participaron alrededor de 20 NNyA, distribuidxs en el espacio según edades y temáticas a trabajar. En este sentido, por ejemplo, en lxs niñxs de 6, 7 y 8 años se fortalecieron tareas de alfabetización, lectura y escritura. Se produce un acompañamiento en función de la demanda explícita de lxs participantes, a través de las tareas escolares, así como a través de los docentes-talleristas que evalúan las necesidades pedagógicas de cada niñx.

Siguiendo esta línea y atentxs a la demanda se realizó a principios de este año 2023 una articulación con la Práctica Docente IV del Profesorado en Educación Primaria del Instituto Superior Docente Nro. 807 “Perito Moreno” Dicha actividad se articula con un proyecto del Instituto Nacional de Formación Docente -INFOD- bajo la convocatoria de Proyectos de fortalecimiento institucional Convocatoria 2023.

Se logró presentarse a dicha convocatoria y fue aprobado con financiamiento, bajo la denominación “Acompañamiento a las Trayectorias Escolares en un contexto alternativo y complementario a la formación de la práctica profesional III y IV de las/los alumnxs del Profesorado en Educación Primaria del ISFD N° 807 en un contexto de educación no formal: Apoyo escolar en el “Espacio Comunitario Carlos Mugica”

En la actualidad comenzaron a realizar reuniones entre lxs actorxs involucradxs -Equipo que sostiene el Apoyo Escolar y los Docentes de la Prácticas Docente IV- a partir del mes de abril.



No obstante, en el Proyecto del INFOD se están estipuladas una serie de encuentros en el Espacio Comunitario, al que asistirán las practicantes en acompañamiento del equipo docente. Dichos encuentros consisten en reuniones de trabajo, elaboración de diagnósticos, confección de dispositivos de acompañamiento a las trayectorias escolares. Asimismo estas actividades se articulan con las Escuelas Públicas a las que asisten los alumnxs: Escuela Nro 221, Escuela Nro. 171, Escuela Nro 722.-

Actividad 4: Desarrollo de producciones comunicacionales

Durante el periodo 2022-2023, se han ido produciendo pequeños audiovisuales y registros fotográficos de todas las actividades desarrolladas en el marco de este proyecto que fueron material de difusión en las redes sociales del Espacio Comunitario. La comunicación comunitaria es una herramienta fundamental para el fortalecimiento y la visibilización de las organizaciones. Particularmente los breves audiovisuales permiten transmitir de manera clara y concisa los mensajes y las acciones que se llevan a cabo, en algunos casos con mensajes de niños, niñas y adolescentes.

En conjunto con la cátedra de Comunicación Audiovisual 1 se redactó y presentó un proyecto de Comunicación Comunitaria en el Programa Puntos de Cultura del Ministerio de Cultura de la Nación. En el mismo se plantea la realización de un taller de producción audiovisual para abordar desde el documentalismo la identidad y las miradas del grupo de adolescentes del barrio Comipa. El proyecto fue seleccionado para obtener fondos en el

marco de la Octava Convocatoria, como un proyecto de organizaciones de base. Se realizará durante el 2023, con el apoyo y acompañamiento de estudiantes, egresados y docentes de la carrera de Comunicación Social, como también de otros productores audiovisuales de la ciudad.

El taller inició en abril de 2023, con 16 participantes hasta el momento, y un equipo de 11 personas colaboradoras que realizan distintas tareas ya sea el dictado del taller o acompañamientos y tutorías en los procesos de grabación. A lo largo de su desarrollo se espera brindar herramientas para producir contenido audiovisual, desde contenidos básicos hasta más avanzados. El objetivo será construir una pieza audiovisual colectiva que de cuenta de las representaciones y significados que tiene para este grupo de adolescentes su identidad barrial, relacionado a su forma de ver, pensar y sentir el mundo que los rodea.

Festejo del día de las niñeces: <https://youtu.be/3CjkMU1ySWE>



Día de la niñez en el Espacio Comunitario Carlos Mugica 2022

Actividad 5: Acompañamiento a familias antes situaciones conflictivas

Si bien en esta instancia se comprometió al trabajo la Cátedra de Trabajo Social Familiar, por diferentes inconvenientes de docentes de la cátedra no se logró consolidar la tarea. Por otro lado, tampoco se pudo avanzar con estudiantes de la misma cátedra ya que se vio interrumpido ya que no contaban con los seguros correspondientes para la tarea territorial.

A pesar de lo expuesto en el Espacio se logró consolidar el equipo de trabajadoras sociales, quienes avanzan actualmente en un diagnóstico de situación a través de relevamiento de familias y necesidades. Este equipo está conformado por:

- Lic. Valeria Velazquez

- Lic. Luciana Bordon
- Lic. Gricelda Tejada
- Estudiante avanzada de Trabajo Social Verónica Veloz

Este equipo ha llevado adelante aproximadamente 15 entrevistas con familias del barrio, identificando como problemáticas relevantes la falta de condiciones habitacionales mínimas, la falta del acceso a servicios básicos, escasos ingresos económicos y situaciones de violencia que posicionan a las mismas en condiciones de vulnerabilidad. Asimismo se identifica que en muchos casos lxs adultxs de las familias deben salir a trabajar, quedando los niños al cuidado de hermanos mayores, también niños o adolescentes. Por otro lado se evidencia la escasa posibilidad de dar acompañamiento adecuado a las trayectorias escolares, por lo que se articula con el espacio de Apoyo Escolar.

En los casos de detección de situaciones de violencia se ha acompañado y asesorado a las personas a realizar las denuncias correspondientes o solicitar ayuda necesaria. También se han realizado gestiones para la solicitud de ayudas sociales elevando informes a la Secretaría Municipal de Desarrollo Humano. Por último el día 11 de septiembre se realizó una Jornada de Anses en la que se asesoró y se realizaron trámites con aproximadamente 50 personas. En su mayoría se pudieron realizar gestiones sobre la Asignación Universal Por Hijo, la Beca Progresar. El mismo día se llevó adelante una campaña de vacunación en el espacio en articulación con la Secretaría de Salud de la Municipalidad de Comodoro Rivadavia.

Actividad 6: Talleres lúdico expresivos sobre ejes de las dinámicas familiares (A.6)

Desde la cátedra de Psicología Evolutiva 1 y con la participación de la estudiante Martina Bahamonde de Ciencias de la Educación se llevó adelante el Taller de literatura y arte, destinado a niños, niñas y adolescentes de 7 a 13 años. La lectura de cuentos, historia y poesía fueron disparadores para las creaciones artísticas, con la finalidad de que vivan la experiencia de ser creadores y manifestarse a partir de obras artísticas.

La construcción y la planificación de actividades tuvo como puntapié inicial la demanda y/o la voz de los y las niños/as y es producto de un proceso organizativo, y del crecimiento, donde hay un giro en la mirada y en el paradigma que tenía como objetivo allá por el 2009 cubrir merienda (lo alimentario) y en la medida que se pueda apoyo escolar a espacios de recreación y artísticos, donde lo más importante sea la actividad colectiva lúdica y recreativa

y la entrega de merienda. Por lo tanto, seguir creando espacios como el propuesto es importante ya que aportan a la democratización del saber, en pos de la igualdad de oportunidades haciéndose eco, de que la práctica de enseñanza es una práctica intencional, humana y social y que es un derecho elemental y una cuestión de dignidad el acceso a la educación en cualquiera de sus formas, como así también se propicia un espacio para generar condiciones de posibilidad para construir subjetividad.

Las actividades de lectura, escritura y narración como actividades simbólicas presentan una gran riqueza ya que son productoras de subjetivación. La actividad enunciativa implica un proceso de apropiación del lenguaje junto con una gran carga de sentidos y conocimientos que, a través del intercambio, se aprende y se apropia. Por ello, en el espacio intentaremos desarrollar actividades en donde se vinculan la lectura, la narración, la escritura y el arte, con el fin de aportar a la construcción de saberes y a la capacidad creadora de cada participante.

La idea de trabajar la experiencia del taller surge de la importancia del intercambio con los participantes y su aporte a la construcción de la propuesta, enfatizando la reflexión sobre lo vivido y su posible conceptualización, vinculando los distintos sentidos con la propia subjetividad, construyendo y reconstruyendo los sucesos singulares y significativos, expresados de manera simbólica. Así se propuso generar espacios de participación, intercambio, diálogo y reflexión entre pares mediante la lectura, la escritura, la narración y el grafismo; y promover el interés por la lectura, escritura y el arte. En una primera instancia se trabajó en lecturas colectivas; luego en actividades artísticas vinculadas al material literario.; y por último se concretó una una muestra con invitación a la población del barrio, donde asistieron las madres de lxs participantes y pudieron escuchar sus relatos y ver sus producciones.

CONSIDERACIONES FINALES

A partir del diagnóstico situacional y del intercambio con la comunidad, especialmente con los niños, niñas y adolescentes, se crearon diversos espacios y talleres, como teatro, literatura, fútbol, taekwondo, entre otros, con el fin de promover la participación y la ciudadanía de los jóvenes en actividades lúdicas y educativas. El enfoque es trabajar para garantizar la igualdad de oportunidades y recursos para la participación social. Asimismo en los talleres de juego y recreación fue la participación activa de NNyA del barrio, quienes tuvieron la oportunidad de consolidar espacios de participación y construcción ciudadana ancladas en sus necesidades, propiciando la exigibilidad de derechos.

Se llevaron a cabo talleres de apoyo escolar para alrededor de 20 NNyA en edad escolar, con el objetivo de acompañar sus trayectorias educativas y garantizar su derecho a la educación, enfocando la tarea en la adaptación a las necesidades de cada participante. Asimismo se realizaron articulaciones con diferentes instituciones que colaboraron en esta tarea, proyectando su continuidad para 2023. Por otro lado, el equipo conformado por trabajadoras sociales del Espacio Comunitario llevó adelante un relevamiento de familias del barrio, identificando problemáticas relevantes, como la falta de condiciones habitacionales mínimas, acceso limitado a servicios básicos y situaciones de violencia, y realizando acciones de acompañamiento y asesoramiento.

El proyecto realizado en el Espacio Comunitario Carlos Mugica durante los años 2022 y 2023 tuvo como objetivo principal propiciar el intercambio de saberes y conocimientos para el fortalecimiento socio-comunitario, la protección social y construcción de una ciudadanía democrática y diversa con la población asistente. A partir de ello, el planteamiento de objetivos específicos y actividades se trabajó en el fortalecimiento de procesos de aprendizaje e implicancia universitaria desde una perspectiva interdisciplinar, intercultural y de derechos humanos.

Como resultado de este proyecto, se logró favorecer la construcción de un diagnóstico situacional integral de parte de la población del barrio COMIPA, permitiendo generar propuestas contextuales de promoción de derechos, autonomía y emancipación, particularmente con niños, niñas y adolescentes. Así se consolidaron espacios de participación en pos de la construcción ciudadana y garantía de derechos para la construcción de demandas ancladas en las necesidades, propiciando la exigibilidad de derechos. Otro resultado importante del proyecto la producción de conocimientos y aprendizajes situados de miembros de la universidad y la comunidad, desde un posicionamiento ético-político comprometido con las realidades sociales y los derechos humanos.

ANEXO

Algunas imágenes de los Talleres de juego y recreación



- Espacio de proyección de películas



- El día mundial del agua



- 24 de marzo. Día de la Memoria, Verdad y Justicia.



- 2 de abril: Memoria y soberanía



- Tarde de Títeres "El viaje de regreso" de la Compañía Los títeres del bolso rojo



- Derecho a la identidad





PARTICIPANTES DEL PROYECTO

- Sabrina TEJADA
 - Mónica Fabiana BAEZA
 - María Leticia AGUIÑO
 - Valeria VELASQUEZ
 - Luciana ROBLEDO
 - Daniela Carolina LEONARDO
 - Carlos PAREDES
 - Martina BAHAMONDEZ
 - Verónica Alejandra VELOZ
 - Agustina Micaela MONSALVE
 - Luciana Belén BORDÓN
 - Carla Belén AYALA
 - Gricelda Tejada
 - Gina Castro
 - Fernando Ariel BLASETTI KUHN
 - Antonella BERGESI
 - Ana Clara AGUILERA
 - Gabriela Noemi BARRIA
 - Erica Marcela PEREA
 - Angela TEJADA
 - Federico TEJADA
 - Kevin CARI
 - Erick Leonel ROMERO
-
- Director: Carlos Barria Oyarzo
 - Co-Director: Fabricio Baeza