

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA SAN JUAN BOSCO****FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES - Sede Puerto Madryn**PROGRAMA DE: Historia Social  
ArgentinaDEPARTAMENTO DE: **Turismo****Cursado:****Días de clase:****Horarios:****Aula/s****Anual****Jueves****9 a 12 hs.****11**

PROFESOR RESPONSABLE: Dra. María Cecilia Oyarzábal

EQUIPO DE CÁTEDRA:

Ayudante de segunda: Andrea Paradi (seleccionada)

**1. FUNDAMENTACIÓN**

La Historia Social cobra relevancia a mediados del siglo XX, aunque es posible ver sus primeras manifestaciones en el período de entre guerras a través de las publicaciones de la revista *Annales d'Histoire Sociale* que daría nacimiento a la escuela francesa de *Annales*<sup>1</sup>, campo disciplinar que se consolidaría en la segunda post guerra con el trabajo de los marxistas británicos<sup>2</sup>. La perspectiva que introduce la Historia Social es la de escribir una "historia desde abajo" donde el foco se corriese de los grandes nombres y acontecimientos de la política y la economía para centrarse en las personas -hasta entonces anónimas- que vivían los procesos sociales desde una desde un lugar cotidiano. Tal visión supuso necesariamente un giro metodológico, en el que se revisaron nuevas fuentes, se propuso una visión de larga duración de los procesos, se pudo pensar en relaciones de clase, en una historia de las mentalidades, de la cultura popular y dialogar con otras ciencias y disciplinas. Con el tiempo, y en el contexto de la historia latinoamericana y argentina, se hace necesario sumar perspectivas que enriquezcan y complejicen estos enfoques como lo son los estudios de género y la cuestión étnica. El

abordaje de la Historia Social Argentina en la Carrera de Turismo plantea un doble desafío:

En primer lugar, es preciso contemplar ciertos aspectos económicos y políticos de cada período de manera que pueda brindarse un contexto histórico adecuado al estudiantado para, a partir de ello, poder abordar la perspectiva social propuesta.

En lo específico de la carrera, se hace necesario orientar la mirada de los temas hacia aquellos que puedan vincularse directamente con el imaginario y la especificidad que cobren relevancia en el ámbito del turismo (la identidad nacional, las políticas de turismo de masas, entre otras). En este sentido, la propuesta del presente espacio curricular busca encontrar una mirada crítica a diversos aspectos de la Historia Social Argentina que cobran mayor o menor relevancia según los períodos abordados. Así, el complejo tema de la identidad nacional se constituirá en un eje transversal. Tal problemática que nace en el período colonial y el “choque de la conquista<sup>3</sup>” que supuso la irrupción de los europeos en el continente, el proceso de negación de las identidades étnicas originarias y su homologación bajo la categoría colonial de “indígena”, se complejiza con la posterior conversión de las diferencias en el concepto de “ciudadano” dentro del mito de la nación blanca. A su vez, este colectivo que tanto se quiso encubrir reaparecerá con la conformación de los sectores populares urbanos a mediados del siglo XX, la migración desde las provincias y la aparición de una polaridad social de corte clasista. Desde la actualidad, los pueblos originarios resignifican su rol a través de sus representaciones que se traducen en una reivindicación de su historia a través del patrimonio, lugar desde que los agentes encargados del turismo tienen injerencia directa.

## 2. OBJETIVOS

- Promover el estudio y análisis de los procesos históricos correspondientes a la Historia Social del territorio que se conformó como la República Argentina.
- Incentivar el análisis de rupturas y continuidades espacio/temporales.
- Generar la reflexión crítica acerca de conceptos y perspectivas claves.
- Analizar y debatir los procesos históricos seleccionados en el programa.

- Elaborar en forma escrita y oral explicaciones propias teniendo en cuenta la coherencia y solidez de los diferentes tipos de materiales trabajados.

### 3. CONTENIDOS

Unidad I: La conquista americana por parte de la Corona castellana. El proceso de territorialización colonial y la “creación” del indígena. Resistencia, adaptación y mestizajes. América meridional: el espacio rioplatense y la exploración de las costas patagónicas. El siglo XVIII: las rebeliones y el ocaso del orden colonial. Mujeres en la frontera.

Unidad II: La primera mitad del siglo XIX. Rupturas y continuidades en los procesos de Revolución e Independencia. Indígenas y campesinos durante el período de Guerras independentistas. Sectores populares y nuevas configuraciones: etnicidad y clase. Unitarios y federales.

Unidad III: 1853- 1910: El proyecto de país moderno y agroexportador. Argentina como productora de materias primas en el contexto mundial. La necesidad de incorporar tierras y el avance sobre el territorio indígena. La construcción de un imaginario étnico: la exclusión de afroamericanos e indígenas. La inmigración europea. La figura femenina y el hogar.

Unidad IV: Del centenario a un mundo en guerra. Partidos políticos, democratización y golpe de Estado. La década Infame. Sectores urbanos, clase obrera y anarquismo. Las primeras publicaciones feministas. El tango.

Unidad V: El peronismo y el Estado de Bienestar. El Turismo Social y el caso de la ciudad de Mar del Plata. El nuevo imaginario en torno a los trabajadores y los migrantes internos. El voto femenino. El modelo desarrollista.

Unidad VI: Desde el terrorismo de Estado al retorno de la Democracia. Lucha armada. Dictadura. Derechos Humanos y democracia. Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. El Juicio a las Juntas y la publicación de "Nunca Más".

Unidad VII: Un balance desde el siglo XXI. Identidades, tensiones y la resignificación permanente.

#### 4. METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

La modalidad de dictado de la cátedra será a través de:

- Clases teórico prácticas.
- Espacio permanente de consulta por Facebook.
- Se propondrán 4 trabajos prácticos.

#### 5. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

(se debe observar lo establecido por el Reglamento de Alumnos vigente, el cual está publicado en la página de la Facultad)

##### 5.1. Obtención de concepto

- La aprobación de los trabajos prácticos de acuerdo a lo descripto anteriormente.
- el 100% de los dos parciales o sus recuperatorios aprobados, cuya calificación mínima es de 4 (cuatro).

El alumno que hubiera aprobado solo un parcial accederá a un examen recuperatorio final del parcial desaprobado que se rendirá al finalizar el cuatrimestre correspondiente.

##### 5.2. Promoción sin examen final

Aprobar los trabajos prácticos evaluados

(Se califican " aprobados"- " desaprobado").

Tener el 75% de asistencia a los trabajos prácticos

Aprobar dos parciales, con recuperatorio, con un puntaje de 6 o más puntos. En caso de no aprobar el recuperatorio, el alumno será integrado dentro del régimen de promoción con examen final y accederá al recuperatorio final.

Aprobar un coloquio final integrador con un puntaje de 6 o más puntos.

### 5.3. Examen final de alumnos regulares

Deberá tener cursada la asignatura, tal cual lo establecido en el Reglamento Alumnos, y el régimen de correlativas.

### 5.4. Examen final de alumnos libres

Para rendir como "libre" deben aprobar un trabajo escrito, que se presentará con -al menos- diez días de anticipación a la fecha del examen oral. El alumno debe solicitar previamente el asesoramiento bibliográfico correspondiente.

Se requiere la aprobación del trabajo escrito para acceder a la instancia oral.

Las evaluaciones se harán mediante exámenes escritos (no excluyentes); coloquios orales; informes domiciliarios.

En todos los casos los criterios para la evaluación serán: que el alumno tenga un conocimiento no repetitivo de los temas; precisión conceptual; capacidad para el planteamiento y resolución de problemas planteados; aportes críticos y resignificación de las lecturas.

## 6. ARTICULACIONES CURRICULARES:

La materia se articula con aquellas asignaturas afines de años anteriores: Sociología, como con aquellas correspondientes a años sucesivos: Historia Americana, Patrimonio Cultural y Antropología Cultural.

## 7. ALUMNOS EN SITUACIÓN DE TERMINALIDAD:

En los casos citados se respetaran las indicaciones establecidas por el Consejo Directivo de la Facultad de Humanidades y el Departamento de Historia a tal efecto.

## 8. ESPECIFICACIONES CURRICULARES ORIENTADAS A LA ATENCIÓN DE ALUMNOS DE OTRAS CARRERAS DE ORIGEN (si corresponde)

## 9. PROPUESTA DE FORMACIÓN DE RECURSOS

La cátedra incentiva a los adscriptos a ella a desarrollar temáticas afines a sus intereses en vinculación al programa diseñado.

En términos generales, consideramos que la participación en las actividades de extensión e investigación que detallaremos en el apartado 10 serán parte del proceso de formación.

## 10. ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN Y DE INVESTIGACIÓN PREVISTAS

Desde el espacio de Historia Social Argentina se prevén dos proyectos de extensión con una proyección en el largo plazo.

Finalización del Proyecto: Inmigración galesa e Historia de las Emociones.

Inicio del Proyecto: Relaciones posibles entre la pesca artesanal y el turismo en la provincia de Chubut

## BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA POR UNIDAD

### 11.1. Bibliografía específica por unidad

#### UNIDAD I

Agüero, A. (2012) Expansión y colonización en Lorente Marta, Jesús Vallejo (coords.), Manual de Historia del Derecho, Tirant lo Blanch, Valencia, pp. 239- 252.

Barriera D. (2019) Historia y justicia. Cultura, política y sociedad en el Río de la Plata (siglos XVI-XIX), Buenos Aires, Prometeo, Cap. VI, Un rostro local de la Monarquía Hispánica. Justicia y equipamiento político del territorio al sureste de Charcas, siglos XVI y XVII, pp. 217-260.

Gruzinski, S. (2001) El Pensamiento Mestizo. Argentina.PAIDOS, Cap. III: El choque de la conquista, pp. 75-110.

Marchena J. & J. C. Garavaglia (2005) América Latina de los orígenes a la Independencia, Barcelona, Crítica, tomo II: La sociedad colonial ibérica en el siglo XVIII, Cap. III: El siglo

XVIII andino: el espacio económico y las grandes sublevaciones de finales de siglo, pp. 85- 152

Moreno Jeria R. (2017) Entre Huilliches, chonos, puelches y poyas y poyas: Jesuitas y los sueños de reducción en el fin del mundo, en Akira Saito y Claudia Rosas Lauro, Reducciones. La concentración forzada de las poblaciones indígenas en el Virreinato del Perú. (eds.) National Museum Ethnology, Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú.

Oyarábal, M. C. (2021) La colonización de América y la construcción del indígena. Ficha de cátedra.

Presta, A. M. (2000) La sociedad colonial: raza, etnicidad, clase y género. Siglos XVI y XVII, en Tandeter E. (dir.) Nueva Historia Argentina, tomo 2: La sociedad colonial, Buenos Aires, Planeta, pp. 55- 86

Roselly, D. (2021) Tramas femeninas y violencia de género en la frontera bonaerense. Mujeres y blandengues desertores a finales del siglo XVIII, Trashumante. Revista Americana de Historia Social, pp. 124- 146

## Unidad II

Adamovsky, E. (2021) Historia de la Argentina, Buenos Aires, Crítica, Cap. II: ¡Revolución! El fin del orden colonial, las guerras de Independencia y una larga discordia (1810-1852). pp. 51- 98

Di Meglio, G. (2013) Los “sans- culottes despiadados”. El protagonismo político del bajo pueblo en la ciudad de Buenos Aires a partir de la Revolución, en Hébrard, V. Y Verdó, G. Las independencias hispanoamericanas, un objeto de historia, Madrid, Casa de Velazquez, pp. 165-180

Gil Montero, R. (2006) Las guerras de Independencia en los Andes Meridionales, Memoria Americana 14, pp. 89-117

Rodríguez, L. (2016) Los indígenas de Tucumán y Catamarca durante el período republicano. Buscando sus rastros en los expedientes judiciales, Revista Historia y Justicia, Acto Editores Ltda, Santiago de Chile, nro. 7.

Ternavasio, M. (2009) Historia de la Argentina, 1806-1852, Buenos Aires siglo XXI, eds., cap. II: una monarquía sin monarca, cap. II Nace un nuevo orden político, pp. 41.96 U

#### Unidad III:

Adamovsky, E. (2021) Historia de la Argentina, Buenos Aires, Crítica, Cap. II: ¡Revolución! El fin del orden colonial, las guerras de Independencia y una larga discordia (1810-1852). pp. 51- 98

Barrancos D. (2000) Inferioridad jurídica y encierro doméstico, en: Gil Lozano, F., V. S. Pita y M. G. Ini (dir.) Buenos Aires, Taurus. Historia de las mujeres en Argentina pp. 111-130

Bjerg, M. (2019) Lazos rotos. La inmigración, el matrimonio y las emociones en la Argentina entre los siglos XIX y XX, Bernal UNQUI, Introducción, Cap. I y II, pp. 13- 76

Coronato, F. (2014) La colonización galesa del Chubut y la necesidad de un puerto, en Hacia un modelo de desarrollo turístico regional sustentable: el crecimiento de Puerto Madryn y el vaciamiento de la meseta contigua, Instituto Multidisciplinario de Historia y Ciencias Humanas.

Delrio, W. (2015) “El sometimiento de los pueblos originarios y los debates historiográficos en torno a la guerra, el genocidio y las políticas de Estado”, en Aletheia, Revista de la Maestría en Historia y Memoria de la FaHCE. vol. 5, nº 10, abril de 2015.

Delrio, W. (2021) Desde que se meció tu cuna, fuiste valiente. El liderazgo mapuche en el contexto post- conquira, fines del siglo XIX y principios del XX., en Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria., pp. 77- 97

Geler, L. (2018) “Hijos de la Patria”: tensiones y pasiones de la inclusión en la nación argentina entre los afroporteños del siglo XIX, en: Bjerg, M. y Cherjovsky, I. (comp.) Identidades, memoria y poder cultural en la Argentina (siglos XIX al XXI) Universidad Nacional de Quilmes, pp. 39.66

Pietrobelli, F. (2012) Primeras exploraciones y colonizaciones de la Patagonia central, Rawson, Secretaria de Cultura, Provincia del Chubut.

#### Unidad IV:

Adamovsky, E. (2021) Historia de la Argentina, Buenos Aires, Crítica, Cap. III: La gran transformación. El despliegue del Estado y del mercado sobre la Argentina (1852- 1912),

pp. 99- 152. Cap. IV: La Argentina liberal y sus límites. De la democracia fallida al peronismo (1912-1955), pp. 153- 174

Barrancos, D. (2008) Sociedad, mujeres y feministas desde fines del s. XIX y primeras décadas del XX, en: Mujeres. Entre la casa y la plaza, Buenos Aires, Sudamericana, pp. 29 108

Camarero, H., (2007) “Consideraciones sobre la historia social de la Argentina urbana en las décadas de 1920 y 1930: clase obrera y sectores populares”, Nuevo Topo / revista de historia y pensamiento crítico, no. 4, septiembre/octubre, pp. 35-60.

Campodónico, R. H.& Gil Lozano, F. (2000) Milonguitas en-cintas. La mujer, el tango y el cine, en Gil Lozano, F., V. S. Pita y M. G. Ini (dir.) Buenos Aires, Taurus. Historia de las mujeres en Argentina, tomo II, pp. 137- 154

Rey A. L. (2015) De héroes populares a asesinos. Una mirada sobre el anarquismo a través de la prensa, Red de Historia de los Medios, nro.

Unidad V:

Aboy, R. (2008) “Ellos y nosotros”. Fronteras sociales en los años del primer peronismo Nuevo Mundo, Mundos Nuevos (en ligne).

Adamovsky, E. (2021) Historia de la Argentina, Buenos Aires, Crítica, Cap. IV: La Argentina liberal y sus límites. De la democracia fallida al peronismo (1912-1955), pp. 175- 208

Jauregui, A. P. (2016). Desarrollismo y el progreso en la Argentina: un aporte marxista, Trabajos y Comunicaciones (44), La Plata, UNLP- FaHCE

Pastoriza E. (2008) El turismo social en la Argentina durante el primer peronismo. Mar del Plata, la conquista de las vacaciones y los nuevos rituales obreros, 1943-1955, Nuevo Mundo, Mundos Nuevos (en ligne).

Torre, J. C. (2000) Introducción a los años peronistas, en Torre, J. C. (ed.) Los años peronistas, Buenos Aires, Sudamericana, pp. 11- 78 Torre, J. C. y E. Pastoriza (2000) en Torre, J. C. (ed.) Los años peronistas, Buenos Aires, Sudamericana, cap. V: la democratización del bienestar, pp. 257- 312

Valobra, I. (2010) Del hogar a las urnas. Recorridos e la ciudadanía política femenina. Argentina, 1946- 1955 Rosario, Prohistoria, cap. 2: Dimensiones biográficas y prácticas públicas, pp. 65-86

#### Unidad VI:

Adamovsky, E. (2021) Historia de la Argentina, Buenos Aires, Crítica, Cap. V: El péndulo. Dictadura, mercado y poder popular, del derrocamiento de Perón al Proceso de Reorganización Nacional (1955- 1983), pp. 209-260

Barrancos, D. (2008) Cap. 3 Un cambio de época: casa y plaza, en: Mujeres. Entre la casa y la plaza, Buenos Aires, Sudamericana, pp. 135-166.

Cosse, I. (2009) “Los nuevos estereotipos femeninos en los años 60 y 70: de la mujer doméstica a la joven “liberada”” en Andújar, A., De minifaldas, militancias y revoluciones. Exploraciones sobre los 70 en la Argentina, Buenos Aires, Luxemburg.

#### Unidad VII

Acuto, F. y C. Flores (2019) Patrimonio y pueblos originarios, patrimonio de los pueblos originarios: una introducción, en Acuto F. y C. Flores (comp.) Patrimonio y pueblos originarios. Patrimonio de los pueblos originarios, Buenos Aires, UNLaM Imago Mundi, pp. 1- 35

Messina, L. S. (2014) Políticas de la memoria y construcción de memoria social: acontecimientos, actores y marcas de lugar. El caso del ex centro clandestino de detención “Olimpo”, UBA, cap: Cap. III: Una política de memoria para el ex centro clandestino de detención “Olimpo”, 70- 131, cap. V El ex “Olimpo” como lugar de memoria, pp. 166-198

Pilquiman, L. (2019) Pueblo mapuche, patrimonio, restitución y espiritualidad, en Acuto F. y C. Flores (comp.) Patrimonio y pueblos originarios. Patrimonio de los pueblos originarios, Buenos Aires, UNLaM Imago Mundi, pp. 55-64

Williams, G. “Desembarcaron aquí para quedarse”. Reflexiones en torno a los festejos del sesquicentenario de la colonización galesa en Chubut (2015), Bjerg, M. y Cherjovsky, I. (comp.) (2018) Identidades, memoria y poder cultural en la Argentina (siglos XIX al XXI) Universidad Nacional de Quilmes, pp. 307-331 11.2.

## 11.2. Bibliografía general

### UNIDAD I

Assadourian, C. (2006) Agricultura y tenencia de la tierra antes y después de la Conquista”, en Población y Sociedad n° 12/13, Fundación Yocavil, Tucumán, pp. 2-28

Brading D. (1990) La España de los Borbones y su imperio americano en Bethell, Historia de América Latina, Tomo III, Universidad de Cambridge, Editorial Crítica, Barcelona.

González Lebrero A. (2005) “El nuevo entramado espacial del ámbito rioplatense” en La pequeña aldea, sociedad y economía en Buenos Aires (1580- 1640), Biblos, Buenos Aires, 2002.

Gruzinski, S. (2010) Las cuatro partes del mundo. Historia de una mundialización, Fondo de cultura económica, México, cap. II: Alrededor del mundo sin cesar, pp. 50- 70

Manfredi M. (2014) Gobernando los Andes. Francisco de Toledo virrey del Perú (1569-1581). Lima: Fondo Editorial PUCP, Colección Estudios Andinos.

Noli, E. (2012) Indios ladinos, criollos aindiados. Proceso de mestizaje y memoria étnica en Tucumán (siglo XVII), Rosario, Prohistoria. Segunda parte, Capítulo I: Transformaciones en la larga duración en las poblaciones indígenas: el trabajo como vehículo de ladinización, pp. 75- 103.

Stern, S. (1990), La era de la insurrección Andina, 1742 – 1782, Lima, IEP.

Tandeter, E. (1992) Coacción y mercado. La minería de la plata en el Potosí colonial. 1692 - 1826, cap II Bs. As., Sudamericana

### UNIDAD II

Serulnikov, S. (2019) Lo que invocar la figura del Rey y la justicia regia significaba (y lo que no). Monarquismo popular en Charcas Tardocolonial, Varia Historia, Belo Horizonte, vol. 35, n. 67, p. 37-82, jan/abr

Agüero, A. (2019) Sobre el concepto de Antigua Constitución y su aplicación a la historia política rioplatense de la primera mitad del siglo XIX. – Respuesta al Prof. Chiaramonte en Nuevo Mundo Mundos Nuevos, <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.75933>

Chiaromonte, J. C. (2018) Facultades extraordinarias y antigua constitución en los Estados rioplatenses del siglo XIX. Respuesta a Alejandro Agüero en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, <https://doi.org/10.4000/nuevomundo.74801>

Halperin Donghi, T. (1972) *Revolución y Guerra*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Goldman, N. y G. Di Meglio, (2008) "Pueblo/Pueblos". En Noemí Goldman (edit.) *Lenguaje y Revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780- 1850*, Buenos Aires, Prometeo, pp. 131-143

Mallo, S. y Telesca, I. (eds.) (2010) *Los negros de la patria. Los afrodescendientes en las luchas por la independencia en el antiguo virreinato del Río de la Plata*, Buenos Aires, Editorial SB.

Wasserman, F. (2008) "Revolución" En Noemí Goldman (edit.) *Lenguaje y Revolución. Conceptos políticos clave en el Río de la Plata, 1780-1850*, Buenos Aires, Prometeo, pp. 159-174

Goldman, N., y R. Salvatore, (coord.) (1998) *Caudillismos Rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema*, Eudeba/Facultad de Filosofía y Letras, Buenos Aires, Introducción  
UNIDAD III

Adamovsky, E. (2012) *Historia de las clases populares en la Argentina: Desde 1880 hasta 2003*, Buenos Aires, Sudamericana, 2012, cap. 1  
Bertoni, L. A. (2007) "Héroes, estatuas y fiestas patrias", *Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX*, Buenos Aires, FCE, pp. 79-120.

Bjerg, M. (2019) *Lazos rotos. La inmigración, el matrimonio y las emociones en la Argentina entre los siglos XIX y XX* Universidad Nacional de Quilmes Editorial, Bernal

Delrio, W. (2015) *Caciques, concentraciones y reclutamientos: campañas de conquista e imposición estatal en el norte de la Patagonia*, revista *Tefros*, Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Río Cuarto

Gerchunoff, P. y L. Llach (1998) *El ciclo de la ilusión y el desencanto. Un siglo de políticas económicas argentinas*, Buenos Aires, Ariel Sociedad Económica, cap. I, "La generación del progreso", pp. 13-59

UNIDAD IV

Gallucci, L. (2021) los contornos federales de la soberanía popular. La reforma electoral de Sáenz Peña y los ciudadanos de los territorios nacionales, Quinto sol, vol. 25 nro. 2, mayoagosto pp. 1-22

Falcón, A. (2011) ¿Un Meridiano que fue exilio? Presencia española en el campo cultural Argentino (1938-1953)", en: Pagni, A. (ed.) El exilio republicano español en México y Argentina. Historia cultural, instituciones literarias, medios, Editorial Iberoamericana / Vervuert, Frankfurt-Madrid, pp. 108-127. ISBN: 978- 84-8489-570-1

Halperin Donghi, T. (2000) Vida y muerte de la república verdadera (1910-1930), Buenos Aires, Ariel.

Ledesma Prietto, N. (2017) Anarquismo(s) y feminismo(s). Reflexiones a partir de las intervenciones de las mujeres anarquistas, Buenos Aires, 1896-1947, Izquierdas, 34, pp. 105-124

Unidad V

James, D. (1990) Resistencia e integración, Buenos Aires, Sudamericana, Cap.: "El peronismo y la clase trabajadora", pp. 19-65

Murmis, M. y J.C. Portantiero (2011) Estudios sobre los orígenes del peronismo, Buenos Aires, siglo XXI editores.

O' Donnell, G. (1977) Estado y alianzas en la Argentina, 1956-1976, Desarrollo Económico, vol. 16, nro. 64, pp. 523-554

Perrig, S. (2018) Las mujeres antiperonistas: los derechos políticos femeninos y las elecciones de 1951 en Argentina. Ciencia Política, Año 13, N° 26, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2018, pp. 63-95. ISSN impreso 1909-230X en línea 2389-7481.

Tcach, C. (2002) El enigma peronista: la lucha por su interpretación. En: Historia Social, Fundación Instituto de Historia Social, Valencia, N° 43, pp. 129-139

Osuna, M. F. (2017) La intervención social del Estado. El Ministerio de Bienestar Social entre dos dictaduras (Argentina, 1966- 1983), Rosario, Prohistoria.

Gordillo, M. (1991) "Los prolegómenos del Cordobazo: los sindicatos líderes de Córdoba dentro de la estructura de poder sindical", en Desarrollo Económico. Revista de Ciencias Sociales, Vol.31, N° 122, Buenos Aires, julio-septiembre

Unidad VI

Basualdo, V. (2006) "Complicidad patronal-militar en la última dictadura argentina. Los casos de Acindar, Astarsa, Dálmine Siderca, Ford, Ledesma y Mercedes Benz", en Engranajes (de la Federación de Trabajadores de la Industria y Afines, FETIA), N° 5 (edición especial)

Canelo, P. (2016) La política secreta de la última dictadura argentina (1976- 1983), Introducción y cap. 1, pp. 11-100.

Cosse, I. (2014) Mafalda: historia social y política, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica

Gonzalez Canosa, M. (2013) Un sendero guevarista: pervivencia y torsiones en los orígenes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias (1966-1970), Izquierdas, Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Santiago de Chile

Lvovich, D. y J. Bisquert (2008) La cambiante memoria de la dictadura. Discursos sociales y legitimidad democrática, Buenos Aires, Biblioteca Nacional/UNGS.

Pucciarelli, A. (2004) "La patria contratista. El nuevo discurso liberal de la dictadura militar encubre una vieja práctica", en A. Pucciarelli (ed.), Empresarios, tecnócratas y militares, Siglo XXI, Buenos Aires, 2004, pp. 99-172.

Mazzei, D. (2011) "Reflexiones sobre la transición democrática argentina", Boletín Bibliográfico Electrónico del Programa Buenos Aires de Historia Política, Mar del Plata, N° 7, pp. 8-15

## Unidad VII

Grimson, A. (2012) Mitomanías argentinas. Como hablamos de nosotros mismos. Buenos Aires, siglo XXI editores.

Lazzari, A. (2016) Pueblos indígenas en la Argentina. Interculturalidad, educación y diferencias, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, 1ra. Parte, pp. 11-31.

Giordano, M. (2012) Fotografía, testimonio oral y memoria. (Re) presentaciones de indígenas e inmigrantes del Chaco (Argentina), Memoria Americana 20 (2) julio. Diciembre, pp. 295-321

Magliano, M. J. (2009) Migración, género y desigualdad social. La migración de mujeres bolivianas hacia Argentina, Revista Estudios Feministas.

12. ACTIVIDADES PRÁCTICAS, SALIDAS DE CAMPO Y PRÁCTICAS PROFESIONALES DETALLADAS (si corresponde)

Relevamiento a los repositorios bibliográficos digitales (Plataforma E-Libro, entre otros)

13. USO DE RECURSOS VIRTUALES

Páginas web, PPT, Prezi, archivos online, museos virtuales.