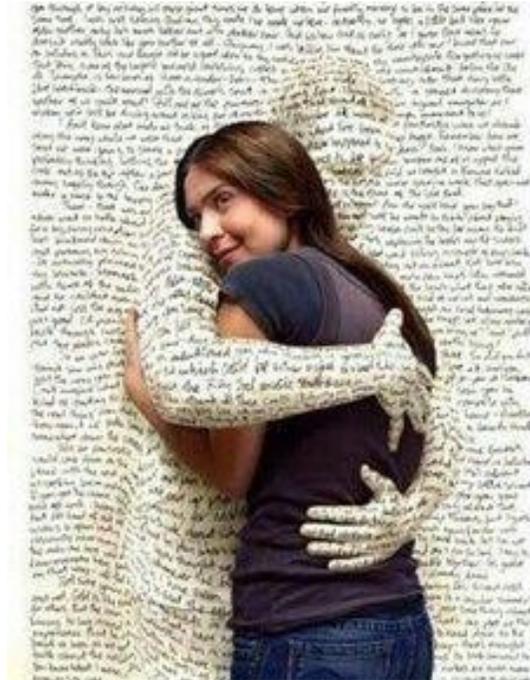


Introducción a la lectura y la escritura en la universidad



¿Qué te sugiere esta imagen?

Cuando elegimos una carrera nos inscribimos en un mundo diferente al cotidiano. No sólo lo hacemos a una nueva institución educativa, sino que también con nuevos compañeros y profesores, ingresamos a una nueva comunidad académica como lo es la de las ciencias.

Como estudiante universitario tendrás que ir insertándote progresivamente en esas comunidades disciplinares abordando temas, problemas y experiencias específicas que son propias del mundo de las ciencias que elegiste.

¿Cómo hacemos para lograr insertarnos?

Aprendiendo a dialogar a través del encuentro real o virtual con los docentes y compañeros. Este encuentro siempre va a estar mediado por la lectura y la escritura de textos académicos o de divulgación científica.

¿Por qué necesitamos leer textos académicos en la Universidad?

Estudiar el conocimiento producido por las disciplinas supone aprender su lenguaje. Esto quiere decir que cada una ha elaborado a lo largo de su historia modos de decir que están vinculados con la misma actividad que la genera. Las formas de construir frases, párrafos y textos tienen que ver con el modo de pensar y de construir el conocimiento. De esta manera se conforma una comunidad dedicada al estudio de un fenómeno específico, un tipo de lengua y de lenguaje, y de organización del pensamiento.

Entonces:

Cuando comiences a leer y escribir textos académicos de tus disciplinas vas a ir aprendiendo las conceptualizaciones teóricas, las formas de investigar y de comunicar el conocimiento que estas elaboraron. Aprenderás leyendo y escribiendo, pensando y dialogando con tus docentes, compañeros y con los autores de los textos más importantes de tu campo. Los textos académicos nos permiten desarrollar nuestro pensamiento sobre los objetos, los problemas y las formas en que las disciplinas que estamos estudiando elaboran el conocimiento. Nos ofrecen la posibilidad de aprender otras formas de conocer, interpretar y actuar sobre los fenómenos sociales y culturales a los que nos vamos a dedicar.

¿Cuáles son los textos académicos con los que te vas a encontrar?

Como venimos expresando, pareciera que el discurso académico se lo puede definir como el que nace, se produce y circula dentro de una institución: la Academia. Incluiría una diversidad de géneros como: monografías, tesinas, parciales, trabajos prácticos, exámenes finales orales y escritos. Nosotros agregamos a las fichas de cátedra, los capítulos de libros, libros completos, investigaciones, ensayos. Sin embargo, este discurso ha traspasado su muro institucional ocupando una posición privilegiada en la sociedad. Varias de sus características las podemos encontrar en artículos de divulgación científica, en editoriales de diarios, en streaming, en podcast, como en notas de opinión de las diferentes redes sociales las redes sociales. Es decir, también forman parte del mundo externo a la Universidad (Glozman y Savio,2019.)

Volvamos a la imagen de inicio ... y nos podemos preguntar:

¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?

Leer es no es solo decodificar signos, oralizar letras. Puedo leer y no comprender.

Leer es un proceso. La lectura implica un encuentro entre el lector y el texto (escritura, imágenes). Este encuentro puede generar conflictos entre nuestras ideas y las que nos presenta el autor. ¿Por qué conflictos? Porque pone en cuestión los saberes que tenemos, el modo en que comprendemos la realidad, o porque nos plantea nuevas palabras o ideas desconocidas por nosotros. Por ello, muchas veces, cuando leemos, podemos encontrarnos con estas dificultades a las que se suman: tolerar no entender, sentir incertidumbre porque se cuestionan nuestras ideas, o ponerlas en suspenso para poder conocer otra perspectiva sobre el mundo. Para poder leer también es necesario que aceptemos la diferencia entre lo que pensamos y lo que el texto nos plantea.

Leer no es reproducir el texto realizado por otro. Ya no vale para aprender leer rápidamente y copiar lo que otro escribió. Si tenemos que realizar un trabajo práctico para aprender algo nuevo tendremos que leer para comprender.

Cuando leemos vamos dejando marcas escritas que me ayudan a comprender. Si necesitamos volver, leeremos nuestras notas y luego volveremos a leer el párrafo. Escribimos la idea que vamos elaborando. Como podemos observar, leer y escribir, si bien son procesos diferentes, se complementan. Leemos para escribir, escribimos para leer.

La escritura es un modo de expresarnos que se genera en la actividad de estudio y de investigación. Escribir no es copiar, no es cortar y pegar; sino que es el intento de producir explicaciones o argumentaciones sobre problemas, temas, objetos que estamos estudiando. No se logra de manera espontánea. Como le ha sucedido y sucede a todos los escritores, requiere de un intenso trabajo. No se aprende a escribir de una vez para siempre. Para escribir necesitamos organizar nuestras ideas, escribirlas, volver a leerlas, revisarlas, corregirlas, volverlas a leer. Progresivamente, si escribimos, podremos mejorar y complejizar nuestros modos de escritura.

A medida que vamos escribiendo en el campo de conocimiento que estudiamos construimos un pensamiento diferente, con mayor capacidad analítica y conciencia reflexiva que nos va a posibilitar determinar con mayor precisión no solo el significado de las palabras sino también las relaciones entre las oraciones, las frases, los párrafos. Si bien la oralidad es muy valiosa, la escritura en la formación profesional nos posibilita un desarrollo analítico de nuestras ideas que nos obliga a aclarar qué entendemos y qué no, qué relaciones establecemos con lo que sabemos, qué aspectos de lo que sabemos tenemos que modificar y qué relaciones podemos establecer entre los nuevos conocimientos. Esta actividad nos permite aprender.

Para terminar, te invitamos a leer una nueva imagen. ¿Te ha ocurrido alguna vez?



Liniers

Bibliografía

Glozman M., Savio K. (2019). Manual para estudiar textos académicos. Prácticas, conceptos y métodos en los procesos de lectura y escritura". Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico, Noveduc, 1era Edición.